

月刊 NEO・GEO FREAK

1997年8月1日発行（毎月1回・1日発行）第3巻第8号 通巻27号

SNK公認[NEO・GEOオフィシャル情報誌]



# ネオジオフリーク

## KOF'97

特別付録

スペシャル・ポスター

1997  
**8**  
590 yen  
月号 芸文社



真説サムライスピリッツ  
武士道烈伝  
★邪天降臨之章・序盤・中盤攻略  
★設定原画集

第5回ネオジオキャラ・オフィシャル人気投票

新連載・野中政宏“へへ、燃えたる?”

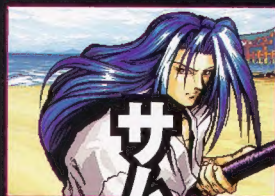
★最新情報大公開

# ザ・キング・オブ・ ファイターズ'97



平成のサムライ現る。

何者にも縛られず、何者にも媚びない。  
信ずるものは、手にした刃と己自身。  
それが、サムライ。  
自らの命と誇りをかけて戦った彼らの時代に、  
今すべての旅人たちが誘わう。  
そこにはきっと、冒険の旅が待っている。  
真説サムライスピリッツ武士道烈伝。  
今日からキミは、サムライになる。



真説 サムライスピリッツ  
**武士道烈伝**

**サムライRPG**

ネオジオCDソフト「真説サムライスピリッツ武士道烈伝」  
好評発売中/価格6,800円(税別)

※発売日及び価格は予告なく変更される場合があります。最新情報はすべて真説サムライスピリッツ武士道烈伝の公式サイトをご覧ください。

TM

【ネオジオCDだけの2大特典！  
ピクチャーレーベルで、  
特製オリジナルステッカー付き！】



©1997 SNK. フジテレビ. ASATSU

インターネットで最新情報 <http://www.neogeo.co.jp>

株式会社エスエス・エイ 〒564 大阪府吹田市豊津町18-12 ◆SNKテレフォンサービス 東京 ☎03(5275)6200 大阪 ☎06(339)0110(AM9:00~PM5:00) ※電話番号はお間違えなく。



◆ネオジオCD版◆  
**サムライRPG**  
発売記念  
キャンペーン!!



## 抽選で2,000名に「ナコルボイス目覚まし時計」が当たる!

ネオジオCD版「真説サムライスピリッツ武士道烈伝」をお買い上げになった方の中から、抽選で2,000名様に「ナコルボイス目覚まし時計」をプレゼント。応募要領は、ソフトに付いている応募券を切り取って官製ハガキに貼り、郵便番号・住所・氏名・年齢・職業(学年)・電話番号を記入の上、下記の宛先までお送りください。

宛 先: 〒564 大阪府吹田市東灘町16-12 株式会社エス・エヌ・ケイ「サムライRPG発売記念キャンペーン」係まで  
締 切: 1997年7月31日(当日消印有効)

※当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせていただきます。

本キャンペーンは、ネオジオCD版「真説サムライスピリッツ武士道烈伝」をお買い上げになった方を対象にしております。





## -SNK Characters Sounds Collection-

サイトロンレーベルに新たなコレクションシリーズが登場します。その名も「SNKキャラクターズサ운ズコレクション」。今絶大な人気を誇るSNKのゲームキャラクター達。ゲーム単位ではなくキャラクター自身にスポットを当てたミュージックアルバムが、¥1,529という低価格で発売されます。今まで登場した全作品から、テーマ曲&ボイスを完全収録し、さらに加えてキャラクターの個性に合わせた企画を、新録音で每作品盛り込んで行きます。ゲームファン、キャラクターファンどちらにとっても必聴のアイテムです。記念すべき第一弾リリースは、Vol.1とVol.2、2枚同時のリリース!

## SNK Characters Sounds Collection Vol.1

CD  
97.7.18  
ON SALE



## 草薙 京 /SNK 新世界楽曲雑技団

サイトロンレーベル新シリーズ「SNKキャラクターズサ운ズコレクション」記念すべき第一弾はKOFシリーズで押しも押されぬ人気No.1キャラクター「草薙京」! KOF'94~'96のオリジナル&アレンジサウンドとボイスを完全収録。さらに京自身が恋人ユキへの手紙にしたためた、KOF97前夜の熱い想いを新たに収録! 京ファンはもちろん、KOFファンも待ち望んだコレクターズアイテム。

初回特典スーパービクチャーCD

CD:PCCB-00268 ¥1,529(税込)

\*実際のジャケットとは異なります。

## SNK Characters Sounds Collection Vol.2

CD  
97.7.18  
ON SALE



## ナコルル /SNK 新世界楽曲雑技団

「SNKキャラクターズサ운ズコレクション」第二弾は、女性キャラ人気No.1ナコルルが登場。登場作全てのオリジナル&アレンジサウンドとボイスの完全収録に加え、自然を愛する彼女の魅力あふれるナレーションを新たに収録! NEO・GEOファンには欠かすことのできない必聴盤。

初回特典スーパービクチャーCD

CD:PCCB-00269 ¥1,529(税込)

\*実際のジャケットとは異なります。

## -RADIO DRAMA-

CD:PCCB-00267 ¥2,548(税込)

CD  
97.7.2  
ON SALE

## ディ・サード D-XHIRD

ドラマCD /TAKARA

「マザー」と呼ばれる異能者たち。  
彼らは、人間を遥かに越えた力を持っている。  
そして、「マザー」に運命を弄ばれる一人の少年ボウイ・・・

<Cast>

常盤 聡/森川智之/野島健児/山口裕子/斎藤和裕/古川登志夫/中井和哉/藤巻直理子/永島由子/  
山口崇/船戸良行/松田健治/竹間千ノ美/真砂雅典/守安 都/演子田雄雄/佐々木菜摘

## 「子安、氷上のゲムドラナイト」好評放送中!

日時: 毎週日曜日

東京放送(TBS)/東京(95.4kHz)北海道放送(HBC)/北海道(1267kHz) 深夜25:00~25:30

毎日放送(MBS)/大阪(1179kHz) 21:25~21:55

RKB毎日放送(RKB)/九州(1278kHz) 深夜24:40~25:10

パーソナリティ: 子安武人、氷上恭子

7月放送中のラジオドラマは「悠久幻想曲」

8月放送予定のラジオドラマは「卒業Vacation」

-Fantastic Character Series-

## 悠久幻想曲/MediaWorks

CD:PCCB-00270 ¥2,548(税込)

初回特典スーパービクチャーCD

7月放送中の「ゲムドラナイト」にてラジオドラマ放送中!!

CD  
97.8.6  
ON SALE

-RADIO DRAMA-

## 悠久幻想曲 ドラマCD/MediaWorks

CD:PCCB-00272 ¥2,548(税込)



最新情報大公開

## ザ・キング・オブ・ ファイターズ'97

14

特集1

## ネオジオ特選裏技集'97 Vol.1

4

特集2

## 第5回ネオジオキャラ・ オフィシャル人気投票★

128

ゲーム攻略&紹介

真説サムライスピリッツ	
武士道烈伝	30
マジカルロップⅢ	64
QP	71

設定資料

キャラクターテキスト⑬	
“キム・カッファン”のすべて	72
設定原画集&開発インタビュー	
真説サムライスピリッツ 武士道烈伝	76

声優連載コラム

碧い砂時計	
／生駒治美★	133
遊びは終わりだ!!	
／安井邦彦★	134
へへ、燃えたる?	
／野中政宏★	135

コミック

リョウの朝ごはん／日向星花	87
サムライスピリッツ・カントリー2ード	
雪伝／島津わか乃	98
三匹が行く!／坂本みほ	136
月刊4コマFREAK／坂崎拓海	141

NEO・GEO TOPICS	86
ネオジオプロムナード	88
ソフト人気ベスト10	90
ソフト売上ランキング	92
お知らせ	93
格ゲー歴	94
クラブハウスコア	96
読者投稿による創作ストーリー	106
クロスワードパズル★	107
Welcome To PaoPaoCafe!	
パオパオカフェにようこそ!	108
新作発売予定リスト	120
天晴	121
3パーセントの誘惑	122
ボスキャラ列伝	124
ネオジオ家庭用新作ゲーム情報	126
通販コーナー	138
最新音楽CD&VIDEO	140
読者プレゼントコーナー★	141
奥付	142
「PS版KOF'96」のお知らせ	143

★＝プレゼントのあるページを表しています  
☆＝賞品制度を導入している投稿ページを表しています

表紙●ザ・キング・オブ・ファイターズ'97 ©SNK 1997  
表紙デザイン●山田幸廣 (PRIMARY GRAPHICS)  
NEO・GEOはSNKの登録商標です  
©1997 GEIBUNSHA 禁無断転載







追加される。よしよし!!



ギース様、初めてギースタワーより転落する図。ノーマスクリアなら...

### 餓狼伝説

#### ●エンディングが変化 (M・R・C・D)

ノーコンティニューでクリアすると、普通のエンディングが流れる。追加エンディングを見る事ができる。またノーミでクリアすると、さらによっと違うエンディングが見られるぞ。

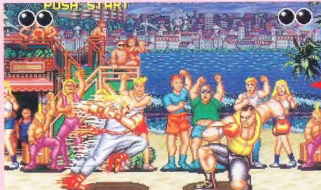
#### ●空中必殺技 (M・R・C・D)

あの「餓狼伝説」に空中必殺技があることが分かった。出し方は簡単。ただ、ジャンプ中に各必殺技コマンドを入力するだけだ。成功すれば空中にいたキャラが地面にワープし、入力した必殺技を出してくれるぞ。

ただし、コマンドの性質上ライジングタックルなどのため系の技を出すのは無理。まあこれがきたらということ、勝ち続けるんだけどね。



ジャンプ中に必殺技コマンドを入力。ここでは斬影拳のコマンドを入れる。すると...

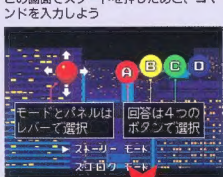


空中にいたはずのキャラがワープして斬影拳を出しているのだ

### クイズ大捜査線

#### ●ジャンプセレクト (M・R・C・D)

「クイズ大捜査線」で特定のジャンプを選ぶ裏技が見えるぞ。



この画面でスタートを押したあと、コマンドを入力しよう

モードとパネルはレバーで選択  
回答は4つのボタンで選択

スタート モード  
スタート モード

特定のジャンプが選べるようになるのだ

▶ ノーマル下  
ノーマル下  
ノーマル下  
ノーマル下  
ノーマル下  
ノーマル下

操作説明書でスタートを押したあと、B、C、D、Bと入力するだけで、これで写真のような画面になり、好きなジャンプが選べるようになるぞ。

# 1992年

### 餓狼伝説2

#### ●超必殺技 (M・R・C・D)

ゲームプレイ中にフレキヤラの体力が4分の1以下になり、かつ体力ゲージが点滅した状態で特定のコマンドを入力すると、必殺技よりも威力が高い超必殺技が使えるぞ。キャラごとに技やコマンドも違うので、下の超必殺コマンド表でチェックしよう。

#### ●追加エンディング画面 (M・R・C・D)

一回もコンティニューしないでゲームをクリアすると、普通にクリアしたのとは見れぬ一枚絵のエンディング画面が見れる。音響も一緒に流れるぞ。



雄々しく生きろ。我が息子達よ。

面が追加されるぞ。当然、内容はキャラクターに違わないので、一度は全員でクリアするのをオススメする。

### 龍虎の拳

#### ●隠し必殺技 (M・R・C・D)

リョウ、ロバートのどちらかで、体力ゲージが4分の1以下で気力ゲージが満タンの時に「↓↑+C・A」と入力すると、隠し必殺技「龍虎乱舞」を使うことができるぞ。



もうお馴染みの龍虎乱舞。この当時は隠し技だったのだよ。

#### ●ボス使用法 (M・R・C・D)

Mr.カラテとの対戦データを読み出すか、Mr.カラテまでゲームを進めるかした時に乱入すると、M・R・C・DとM・R・カラテが選択できるようにになる。2人の技コマンドは別表を参照。



Mr. ビッグvs Mr. カラテ。タクマ氏、がんばってましたな...

### Mr.カラテ

技名	コマンド
虎咆拳	↓↑+A
飛燕疾風脚	↖+B
轟烈拳	↗+C
覇王翔吼拳	↖+↓↑+A
ビルド・アッパー	↖↓+A

### Mr.ビッグ

技名	コマンド
クロスダイビング	↓↑+A
グラント・プラスター	↓↑+A

### 超必殺技コマンド表

名前	技名	コマンド
テリー・ボガード	パワーゲイザー	↓↑+↖+BC
アンディ・ボガード	超裂破弾	↓ため↓+B
ジョー・ヒガシ	スクリューアッパー	↗+↓↑+BC
不知火 舞	超必殺忍蜂	↖+↖+BC
キム・カッファン	鳳凰脚	↓↖+↖+BD
山田平衛	ダイナマイトいすな落とし	↓ため↓+BC
ビッグ・ベア	ファイヤープレス	↖↓+↖+BC
デン・シンザン	爆雷砲	↖ため↓+BC



# 1993年

## 餓狼伝説 スベシヤル

### ●リョウ出現条件

ゲームレベルがEASY以上で、なおかつコンピュータに一回も負けずにクラウザーを倒すと、ゲストキャラとしてリョウ・サカザキが登場する。激強いぞ!!



ゲストキャラ「リョウ・サカザキ」の登場だ!

## リョウ・サカザキ

技の種類	技名	コマンド
必殺技	虎雄拳	↓↘→+AorC
	ビルドアップ	→↓↘+AorC
	飛燕疾風脚	↙↑+BorD
	暫烈拳	C連打
	霸王翔吼拳	→↓↘+↓↘→+C
超必殺技	龍虎乱舞	↓↙↘+→+BD

この間でもコマンドを入力しよう。声が聞こえれば成功だ。



### ●リョウ使用テクニック

まず対ボリ戦でリョウまで勝ち進むか、メモリカードをロードしてリョウ・サカザキのデータと呼び出す。次に、勝つまで負けてもいかにセーブせずにデモ画面に戻るまで待ち。そこで「↑、↓、↑、C」と入力。「オラ、オラ」という声が聞こえれば成功。スタートすれば対戦でのみリョウが使えらる。

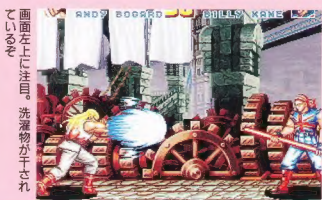
### ●サウンドテスト

まずどのモードでもいいからゲームをはじめよう。開いたがはじまったら1P側のセレクトボタンを押してボスへかけ「A、B、C、D、A」の順にボタンを押すと、音楽などが聴けるモードになる。



### ●隠しフィチャー

この「餓狼スベ」には、各ステージに色々々隠しフィチャーが用意されている。隠しフィチャーとは、ある条件を満たすと特別な現象が起こること。条件と現象は左で紹介しよう。



- テリスステージ…ラウンド4で残りタイム0以下で、空飛ぶキムが出現。
- アンフィステージ…ラウンド4になるとヒヨコが8匹まで増える。またラウンド4で1Pプレイヤーなら、プレイしている側のスコアの万の位が0の時、2人プレイだと万の位の合計が0が180の時に、バイクオヤジが爆発する。
- ジョーステージ…ラウンド4になると謎の生物が出現。
- ベアステージ…残りタイムが00以外のゾロ目で勝負が決まると空にキムが飛ぶ。
- 十平衛ステージ…ラウンド4になると画面が変わる。
- キムステージ…自分の1の確率で超高速バイクが横切る。部分の1の確率でヒヨコが横切る。
- ダックステージ…ダックv6ダックでラウンド4になると、ヒヨコダンスが見られる。

- ダンスステージ…タンv6ダックでラウンド4でダックが勝つと、ダックvヒヨコが出現。
- テリスステージ…ラウンド4になると洗濯物が登場。
- アックセルステージ…ダックv6アックセルでラウンド4まで進ませ、タイムアップまで粘るとヒヨコが登場し爆発する。
- ローレンステージ…夜以外のラウンドで、残りタイムが00以外のゾロ目で勝負が決まると、ヒヨコの編隊が登場。
- その他…十平衛が負けた時、スコアの10万の桁を10の桁に、万の桁を1の桁に見立て、同様に千の桁を10、100の桁を1の桁に見立てる。その2つの2桁の数字を足して59になると煎餅が飛び散る。同じ条件で舞が負けたと扇子が飛び散る。タルと木箱があるステージで、残りタイムが45秒以下の時に2人のライフが同じだと何かが飛び出す。

## 隠しフィチャー

## サムライスピリッツ

### ●天草四郎時員が使える

まずどのキャラでもいいから対ボリ戦で12戦目まで勝ち、次にセーブする。次にそのデータをロードし、今度は2P側のキャラ为天草四郎時員にする。



1P側から乱入しよう。すると2P側のキャラは天草になるぞ

### ●1画面で対戦キョウ

まず必殺カガリフロードでゲームをはじめ、分身系の必殺技であるシャドーコピーや忍法撃身を出そう。あとは完全地面へ着地するのを待ってから乱入するだけだ。これで次の対戦から画面スクロールしない状態でプレイすることが出来るぞ。



### ●王虎が下駄状態になる

王虎とナコルルの対戦中、銅鑼を合図に飛び飛はす。次に王虎の立ち強斬りをかけたあと王虎の硬直中に、王虎はナコルルのまわりの空を格好でうろつき出すぞ。元々王虎は、剣で攻撃すればいい。

技名	コマンド
ダークサンダー	ABCDを少し押してから放す
汝、暗転入滅せよ!	三角飛び中にA
怨獄死靈刀	↓↙↘+斬る
踏込みワープ	↓↘→+斬る
速き込みワープ	↓↘→+踏る
嘲笑	AB同時押し

※コマンドは編集部で調べたものとする。





ネオディオ

技名	コマンド
アトミッククロー	↓←→+A
イレイザークロー	←→+B
ローリングスマッシュ	↘↖↑+B
ソニックフック	↓↘→+A
ソニックアッパー	↓↘→+B

ディオVSネオディオ、こんなこともできるぞ。



ワールド  
ヒーローズ2

●デイトが使える。(C/D)

キャラクター選択画面でC/D同時押ししたままA or Bボタンでキャラを決定する。これでデイトが使えるぞ。C/D版のみ可能なので注意を。技表は別表をよってね。

1994年

ザ・キング・オブ・ファイターズ'94

●投げが超必殺技?

(M・R・C/D)

この技はアテナ、鎮元斎、ブライアン・パトラークのみ使用可能。超必殺技が使える状態で相手を投げた後、超必殺コマンドを入力する。これ

なくとも超必殺技がヒットしなくても超必殺技のダメージが与えられるのだ。どひい。

●ハイデルンの隠し技 (M・R・C/D)  
最初にムーンフラッシュを相手に当たらないように出す。そのあと、相手に当たらないようにストームフリンガーを出すと、体力ゲージの約3分の1を奪うダメージを与えられる。恐ろしいことに威力は超必殺技以上だぞ。



見て下さい、この威力。ひどいっすよ、教官～

●投げが超必殺技? (M・R・C/D)

通常技をキャンセルして必殺技投げを決めたら、2回連続して相手に近づき、必殺技投げを入力する。すると

倒れている相手を入れることができるのだ。大門(天地返し)、ラルフとクラークのSABの他、画面端ならハイデルンのSフリンガーでも可能

大門は1回ダッシュしてから超必殺技で、ちょっといい勘合になるぞ。

●飛び道具を連射 (M・R・C/D)

まずは飛び道具(弱)を出す。硬直が解けた直後に、ダッシュまたはバックダッシュして飛び道具を撃つ。初めに撃った弾が画面に残っている間に、次の飛び道具のモーションに入れば成功だ。

これで画面上に飛び道具を2発出せるようになるのだ。この状態になったら、あとはひたすら連射するだけ



見て下さい、この威力。ひどいっすよ、教官～

●技が当たらない!? (M・R・C/D)

この技が使用可能なキャラは極限流チームとリ、草薙京、ヘビー・D、ブライアン・パトラークの7人。

やり方は、しゃがみ強パンチを出す。その出がかりを相手にガードさせ、レバーをそのままの方向に固定させる。すると相手の攻撃が当た



御覧の通り、霸王翔吼拳も素通りだ

●空中龍虎乱舞と空中鳳凰脚 (M・R・C/D)

なんと龍虎乱舞と鳳凰脚が空中でも出せるのだ。

空中龍虎乱舞は、超必殺技を出せる状態の時、空中で「↓→」を2回入力し、または地上で「↓→+A」を入力する。空中鳳凰脚は、超必殺技を出せる状態の時、空中で「↓→+B」を入力する。どちらも



天龍けるキム・カッファン。出づれば君も、1度は飛んでみよう

●超必殺技 (M・R・C/D)

体力ゲージが4分の1以下、もしくはパワーゲージがMAXの状態の時、各キャラごとに

にある特定のコマンドを入力すると、超必殺技が使えるぞ。コマンドは別表のとおり。大蛇難なくすぐにお馴染みの技ばかり。どの技も超必殺技だけあって見た目もハデだし威力も申し分ないのでドン



パワーゲージMAX時と体力ゲージ点灯時に出すことができるのだ

超必殺技コマンド表

名前	技名	コマンド
草薙 京	裏百八式・大蛇薙	↓↘↖↓↘→+C
二階堂 紅丸	雷光拳	↓↘↖↓↘→+C
大門五郎	地獄極楽落とし	↘↓↘↖↘↖↘↖+C
テリー・ボガード	パワーゲイザー	↓↘↖↘↖+BC
アンディ・ボガード	超絶破壊	↓↘↖↘↖+BD
ジョー・ヒガシ	スクリュアアッパー	↘↖↘↖+BC
タクマ・サカサキ	龍虎乱舞	↓↘↖↘↖+AC
ロバート・ガルス	龍虎乱舞	↓↘↖↘↖+C
リョウ・サカサキ	龍虎乱舞	↓↘↖↘↖+C
キング	イリュージョンドダンス	↘↖↘↖+BD
不知火 舞	超必殺忍蛙	↘↖↘↖+BC
ユリ・サカサキ	飛燕鳳凰脚	↘↖↘↖↘↖+BC
ハイデルン	ファイナルフリンガー	↓↘↖↘↖+BC
ラルフ	バリバリバルカンパンチ	↓↘↖↘↖+C
クラーク	ウルトラザンセン・バックフリンガー	↓↘↖↘↖↘↖+C
麻宮アテナ	シャイニングクリスタルピスト	↓↘↖↘↖↘↖+BC
権 拳崇	神龍天舞脚	↓↘↖↘↖+D
鎮 元斎	轟爆炎砲	↓↘↖↘↖+C
ヘビー・D	ロ・クレイジー	↓↘↖↘↖+C
ラッキー・グローバー	ヘルパウンド	↓↘↖↘↖+BC
ブライアン・パトラーク	ビッグパン・タックル	↓↘↖↘↖↘↖+C
キム・カッファン	鳳凰脚	↓↘↖↘↖+BD
チャン・コハン	鉄球大暴走	↓↘↖↘↖+C
チョイ・ボンゲ	超絶竜巻真空斬	↘↖↘↖↘↖+BC



真サムライ  
スピリッツ

やり方は、Cボタンを押しながら武器破壊技のツバメ六連を入力するだけ。なんとりんこがひとまわり大きくなるぞ。まあ技の性質が変わるわけでもなく、それだけのことなんだけど、おもしろいのでやってみてちょ。



(A.C.O.)  
 キアラセレクト画面でレバ  
 ーを「↑、↓、←、→、↑、↓、  
 →+A」と入力する。これで  
 あの黒子ができるようになる  
 ぞ。残念ながら対戦モードの  
 み。技表は別表を見てくれ。

(D.C. A.)

ボヨンとぬいぐるみに変身—  
ちゃんとママハハもいるぞ



● 8-2 V K061117, 1A  
(M.R.O.)



黒子が見守る中での、黒子VS黒子!!  
強いので使ってみてちょ

● 防犯ホースが選べる。

相手に勝利した直後、すばやくレバーを↑、↓、→、←いずれかに入力することで、勝利時のポーズが変化する。気に入ったポーズを探してみてはいかが？



好きな勝ちポーズを探してみよう

## (M.R.C.D.)

立ちガードしたまま、相手が攻撃してくるのを待つ。そして相手の攻撃が当たる瞬間にレバーをニュートラルにすると、ガードがとけて立ちポーズに戻る瞬間、無敵状態に

技の種類	技名	コマンド
必殺技	黒子爆弾跳	ダメージ中にABC
	黒子爆弾溜	ダメージ中にBCD
	黒子偽刀技	鈍器り合い中に↓
	黒子白旗陣	→+ABC
	黒子赤旗陣	→+BCD
	黒子格闘撃	→↓↓↙←+A
	黒子撃放	○連打
黒子八極陣	虎煌拳	↓↙→+A
	センセイ手裏剣	↘ため→+A
	覇王翔吼拳	→↘↓↙←+A
	爆雷砲	↘ため↓→+BC
	メガスマッシュ	↓↙→+B
	響鼓波	↓↘↓↙↘↙↘+A
	ブリッツボール	↓↘→+A
武器破壊技	ビーンボール	↓↙↘→+BC
	黒子乱舞	→↓↘↙←→+AB
	黒子大乱舞	→↘↙↘↙↘+CD
ぬいぐるみ	↘↓↙↘↙+D	

名前	コマンド	名前	コマンド
橋 右京	↘↓↙↘↘↓+B	柳生 十兵衛	→↓↙↙↘↘+D
ナコルル	↘↘↙↘↘+D	ジャロロツト	↘↘↙↘↘+D
千両 狂死郎	⇄↘↓↙↘+D	王虎	⇄↘↓↙↘+D
アースクイキ	⇄→↘↘↘+B	不知火 幻庵	↘↓↙↘↘+C
ガルフード	⇄↘↓↙↘+C	服部 半蔵	⇄→↘↘↘+A
牙神 幻十郎	⇄↓↙↘⇄↘+B	チャムチャム	↘↓↙↘↓↘+C
花謡院 和种	⇄↙↘↘↘+B	N・ズイーガー	⇄↘↙↘↘+A
龍王丸	⇄↘↓↙↘+B		

秘奥義コマンド  
(M・A・C・O)

この技を持っているのは王丸、ナコルル、ガルフォード、服部半蔵の4人。



ズバツと大斬り！ ありや斬れてないっす



ナコルルの秘奥義アペフ  
チカムイリムヤ

名前	技名	コマンド
霸王丸	天覇封神斬	↘←↓↘→↘↓↘+BC
ナコルル	アベツチカムイリムセ	↘↓↘↘↓↘+BC
ガルフォード	バグスタブ	→←→←→←→↓+BCD
服部半蔵	忍法影舞	→←→←→←→↓+BCD

ファイターズ  
ヒストリー  
ダイナマイト

（M・A・C・O）  
ーラウンドも取られず、ボ  
スのカルノフを倒すと、エキ



エキストラキャラの牛。会い  
ければノーミスクリアだ



●隠し技

このゲームには隠し技が存在する。コマンドは別表の通りなので参考にして欲しい。これらの技はいつでも出せるので、ぜひ試して実戦に組み込もう。

名前	技名	コマンド
レイ・マクダガル	サンダーダイナマイトタックル	←ため→→+パンチ
浦口 誠	遡天碎	←→+ボタン↓同時押し
	こっぴつタイガースーパーカ	↓→+ボタン↓同時押し
劉 飛鈴	滑空八鶴双飛拳	↓ため↑→+パンチ
	塵落脚	ジャンプの頂点で↓+強キック
嘉納亮子	肩車	→↗↑→+パンチ
	対空手刃	↓+強パンチ
	縦四方めめ	巴投げ中に↓、↑+パンチ
マットロック	ループハリケーン	↓ため↑弱パンチ+強パンチ
	ダンシングヘッドプレス	ジャンプ中に↓+キック
李 典徳	猛虎硬爬山	→↗↘↑弱パンチ+強パンチ同時押し
	超絶招歩法	↑→→+パンチ
ザジィ	デシカカト	↑↓+キック
マーストリウス	ドリル/ブルースラム	→↗↑→+パンチ
ジョン・ビーエル	ブライジングニードロップ	↓ため↑+キック
	ロンダー	↓ため↑→+キック
柳 英美	ファイアーピント	弱パンチと弱キックを交互に連打



## 隠し必殺技コマンド表

名前	技名	コマンド
リュウ・サカザキ	龍虎乱舞	↓↘→↓↙+C
ロバート・ガルシア	龍虎乱舞	↓↘→↓↙+C
ユリ・サカザキ	飛燕鳳凰脚	→↓↘↓↙+BC
タクマ・サカザキ	龍虎乱舞	↓↘→+AC
キング	サブライズローズ	↔→↓↙+BC
Mr. BIG	ライジンスピア	↓↘→↓↙+A
ジョン・クロリー	アトミックスマッシュ	↔↙↓↘→+BC
ジャック・ターナー	ヘルダイビング	投げの開始いで→↓↘↓↙+A
ミッキー・ロジャース	ラッシュボンバー	↓↘↙+A
リー・パイロン	華中飛猿爪	↓↘↙↓↘→+A
如月影二	新鉄壁獅子拳	↔↙↓↘→↓↙+A
テムシ	蒙古大武人乱舞	↓↘↙+BC

気力ゲージがない状態で、  
気力がなければ出すことがで  
きない必殺技を出すと、必殺  
技の代わりに各キャラ特定の  
通常技が出るのだ。そのまま  
出し続けると、普段はできな  
い通常技にキャンセルがかか  
り、ずっと出し続けることが

体力ゲージが4分の1以下で、なおかつ気力ゲージがMAXの時、各キャラごとに特定のコマンドを入力すると隠し必殺技が使える。つまり前作でリョウとロバートにあった隠し必殺技が、すべてのキャラについたのだ。

前作「龍虎の拳」のセー  
データが流用できる。よつ  
前作でボナナスステージで  
力、体力ゲージを増やした  
ータのメモリーカードを使  
すれば、最初から両ゲージ  
増えた状態でプレイでき  
前作で超必殺技を習得した  
ータならば、ゲーム開始か  
超必殺技が使えるようにな  
●キャンセル通常技

●隠し必殺技



おすすめはキング。威力のある立ち回りキックが出るぞ



## 龍虎の拳2

●前作のデータが流用可

できる。特に威力のある通常技が出るキングとタクマが有効だ。

ワールズ2JET

●エンディングが変わる

このゲームのエンディングは3種類もある。体力がほぼ満タンの時、体力が多い状態、体力が残り少ない状態など、勝った時の状態によってエンディングの内容が変わるぞ。

トップハンター

●隠しボーナス

出し方は、体力アイテムが出現する切り株やグラウなどを壊したあと、10分の1秒以内にジャンプかレバー↑を入力すればOK。体力アイテムの代わりに得点アイテムが出現するぞ。



●クレジットアップ

## ● クレジットアップ

（R・O・O）  
 とってもお得な技を紹介！  
 よう。画セレクト画面で「↑  
 ←、↓、→、↓、←、↑、R



マスタービーグル

技名	コマンド
マスターガンナー	↓↘→+A
マスターフレイム	↑↗→+A

すると、ロボビートルが必殺技の使えるマスタービートルになる。入力後、効果音が鳴れば成功。必殺技のコマンドも載せるので参照してくれ。

(B)

最終ステージに登場するボスを次の条件①森カスラムをスライディング、②氷カスラムをターンアタック、③風カスラムをアトミックボム、④火カスラムをローリングアタック、⑤最終ボスをローリ

## 殺技コマンド

(M.A.C.D.) このゲームには必殺技と二  
必殺技が存在する。コマンド  
は次の通り。出せる条件が  
によって違うので、注意を。

組み合わせ表

組み合わせ	概要
①⑤	FORESTステージボスと敵、そしてステージ共通の敵の紹介
②⑤	ICEステージボスと敵、そしてステージ共通の敵の紹介
③⑤	WINDステージボスと敵、そしてステージ共通の敵の紹介
④⑤	FIREステージボスと敵、そしてステージ共通の敵の紹介
①～⑤	全ステージの敵とプレイヤーの技の紹介

ングアッパ―で倒せば、その組み合わせによって5種類のエンディングが選べるぞ。



ロボビークルがマスタービークルに――必殺技が使えるぞ

技の種類	技名	コマンド
必殺技	スラッシュユウオー	Aボタン連打
	エアミックボム	ジャンプ降中に□←A
	ブルズバスター	↓↑→+A
	ローリングアッパー	↓↑+A
	パワーチェイサー	↑→+A
	ターンアタック	↓↑ため→+A
超必殺技	グランドカン	↓↑ため+A (スーパープレイヤーLV3で残機が0で体力が少ない時)
	パワープラスター	↑→+A (スーパープレイヤーLV3で残機が1で体力が少ない時)
	ロディーストーム	↓↑ため+B (スーパープレイヤーLV3)

技の難易度	技名	コマンド
必殺技	オーバードリッジ	Aボタン連打
	シュートドライブ	↓ + A
	アストロスター	ジャンプ中に↖ or ↘ + A
	プリズムシュート	↑ + A
	サイコスパーク	↑ + A
	フラッシュキック	↓ + A
超必殺技	ズミックセイバー	↓ + A (スーパープレイヤーLV3で機能的に体力が少ない時)
	ファウルウェブ	↑ + A (スーパープレイヤーで残機が0で体力が少ない時)
	キャシーストーム	↓ + A (スーパープレイヤーで残機が0で体力が少ない時)

ロイヤル

キャシー













真·獅子王

技の種類	技名	コマンド
必殺技	ビーストブロー	↖←→+AorB
	ハンターキラー	↖←→+AorB
	サイレントストーム	↖↓↑+BCorABC
	アースチョッパー	↖←→+C
	ナイトメア (当て身投げ)	↓↖→+A
	ゴッドプレス	↓↑め↑+BCorABC
	サンダーゴッドプレス	↖↓↑+BCorABC
逆転技	キングストレート	↖↓↖←→→→+A
	キングアッパー	↖↓↖↖←→→+B

## 逆転技コマンド表

名前	技名	コマンド
ハヤテ	奥義！無双乱舞	↓↘→↑↘+A
イグール	イグール スペシャル	相手の近くで→↓↘↓ ←+C
ゴズウ	邪牙・乱撃掌	↑ため+C連打
メズウ	邪牙・乱撃掌	↑ため+D連打
キャロル	ナーディーボール	↑ため↑+A
ニコラ	ヘルレイザー	↑ため↑+A
ジョーカ	グッドフェイス	↓↘↓↘+A
チェン	仙人入道	↑↑↑↑+A
ゴードン	マジックボリス	相手の近くで→↓↘↓ ←+C
獅子王	キングスストレート	↑↑↑↑↑+A

まず、対CPU戦で真・獅子王戦まで進んだ時点でセーブする。次にこのデータをロードして、対戦モードのキャラクター選択画面で獅子王(影)のウィンドウにカーソルを合わせて、「↓」を10回、「A」を入力する。これで、画面上の獅子王が真・獅子王に変わり、使用可能になる。

必殺技のコマンドは次の通り。

## 風雲默示錄

●真・獅子王が使える

(M・R・CD)  
体力ゲージが赤く点滅して  
いる時に、各キャラごとに別  
表のコマンドを入力すると、  
一発逆転も可能な逆転技が使  
えるぞ。



ワールド  
ヒーローズ  
パースペク  
ティブ

● 孫悟空出現

孫悟空出現の条件は、各ステージでの条件を3つクリアすること。各ステージの条件は次の通り。

地球創世記ステージで、2ラウンド以内に全種類の挑発をする。

ジュラ紀ステージで、MAX究極義装でとどめをさす。



条件を満たせばこの通り、悟空が乱入してくるぞ

技の種類	技名	コマンド
必殺技	ゾクゾクセイバー	↓↘+パンチ
	グラブセイバー	↓↘+キック
	パーニングクロー	↓↘+↑+パンチ
	フリージングクロー	↓↘+↑+キック
	ブリックスンダークロー	↑↓+パンチ
	ローリングスマッシュ	↓↑+キック
	メテオスマッシュ	ジャンプ中に↘ ↑+キック
究極奥義	スライドブレード	↘+キック
	アルティメットビースト	↓↘+↑+B+C

お馴染みワーヒールのボスキャラ  
ディオが使えるぞ



●**孫悟空とネオデियोが使える(M・R・O・D)**  
ネオデियो選択画面で、「B」を押しながら、↑、↓、←、→を同時に押す。成功すれば「し」と入力する。成功すればネオデियोが使えろ。  
孫悟空を使うには、キャラ選択画面で、「C」を押しながら、↑、↓、←、→を同時に押す。成功すればOK。  
どちらも強いうえめっちゃ個性だ。これらはもう使っちゃう!! 必殺技のコマンドは別表の通りだ。

スティーヴ・マーティン (D.C.・R・M)

キヤラ選抜図面で、キヤラを決定したために、↑、↓、A、B、↑、↓、C、D、A、B、Cと入力し、キヤラが小さくなっていたら成功た。このモードでは勝利時のボーナスが10倍になるぞ。コツとして、A、B、Cを押したままレバを↓に何回も入れると簡単だ。

なんとCモードで、孫悟空に勝てて使えるぞ。使えなCモードで新たにキヤラとみただけの特典といえるね。さて、そのコマンドでB、CボタンからAボタンを押すだけ。一二



キャラを決定した  
とにコマンドを入  
しよう



セウスも使える！  
受けよっ！

技の種類	技名	コマンド
必殺技	猿天翔	→↓↘+キック
	飛燕蹴	↓↑+パンチ
	龍名碎	ジャンプ中に→↓↘↙↘↑+キック
	妖蘭酒	↓↙↘+BCD
	筋斗雲招来	→↓↘↙+キック
	飛天踏	ジャンプ中に↓+口
	爆震歩	レバー↘
	三角天	ジャンプ中に画面端でレバー逆
究極奥義	聖天翔	→↓↘↙↘↑+AC

ゼウス

技の種類	技名	コマンド
必殺技	ダブルストライク	→+AB
	ハンマースルー	←+AB
	ギガスマッシャー	↓↙↘↓↗→+パンチ
	メガトンパンチ	↓↘→+パンチ
究極奥義	アトミックヒート	↓↙↘↓↗←→+AB





# THE KING OF FIGHTERS '97

## ザ・キング・オブ・ファイターズ'97

謎のキャラクターの正体が判明!!  
さらに新チームも参戦!  
9チーム+2名全29名のキャラクターが  
ここに集結する!!

©SNK 1997



SNK  
発売日未定 / 価格未定 / 価格未定  
発売日未定 / 価格未定 / 価格未定  
発売日未定 / 価格未定 / 価格未定  
容量未定  
格闘アクション

ついに、KOF'97で登場するキャラが判明したぞ。そのキャラクターの中には、なんと草薙 京の後輩も!

今回はそれら新キャラクターのストーリーとプロフィール、システムの概要を紹介!

さらに最新の画面写真も公開しちゃおうぞ。夏の暑さはこれで吹き飛ばそう!

出し方は従来通り、C  
との同時押し。効果も  
相手手をふっ飛ばしてダウ  
ンさせるというもので、  
今までのKOFシリーズ  
にも変化はない。  
もちろん空中ふっ飛ば  
し攻撃もあるぞ。

### ふっ飛ばし攻撃

は、プレイヤーのモード選択  
があり、その選択によつては  
使えなくなる特殊動作もある  
のだ。モード選択については  
後述するとして、ここではそ  
れに関係なく出せる特殊動作  
を紹介するぞ。

さまざまなボタンの組み合  
わせやバー操作で、特殊な  
行動ができるのは、もはやこ  
存知の通り。  
今までのKOFシリーズで  
存在した色々な特殊操作は、  
この「KOF'97」にも継承さ  
れている。ただし、一部操作  
方法が変わっているものがある  
ので注意しよう。

### 特殊動作

### 基本操作

基本操作は前号で予想した  
通り、今までのシリーズを継  
承するものになった。  
レバーはキャラクターの移動  
全般、ボタンは攻撃の強弱  
といったものだ。

### 基本操作一覧

#### レバー操作

- ・レバー上…垂直ジャンプ
- ・レバー下…しゃがみ
- ・レバー右…前進
- ・レバー左…後退、ガード
- ・レバー右斜め上…前方ジャンプ
- ・レバー左斜め上…後方ジャンプ
- ・レバー左斜め下…しゃがみガード

#### ボタン操作

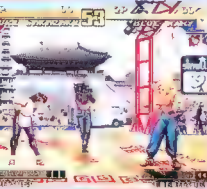
- ・Aボタン…弱パンチ
- ・Bボタン…弱キック
- ・Cボタン…強パンチ
- ・Dボタン…強キック

### 挑発



リョウの空中ふっ飛ばし攻撃。ダウンを奪える貴重な攻撃だ

相手のパワーゲージを減らす効果がある挑発も健在。ただし、出し方が今までは変わったのだ。  
肝心の出し方は、スタートボタンを押すというもの。この挑発が、なんらかの行動によつてキャンセルできるのかどうかは今のことろ不明。やはり、ジョーの挑発に期待がかかるのか?!



ユリの挑発「あんたバカ〜」  
マリィは震振りだ

## システム概要

※画面写真及びシステムは開発中のものです。

記事中のコマンドはマイキャラが右向きの時のものです。

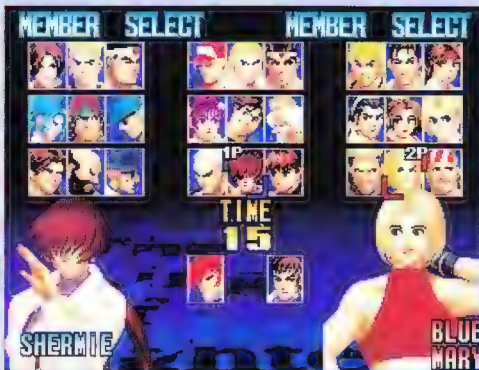




チームエディット後、闘う順番を選ぶのだ



試合がはじまる前の登場デモ。ドキドキしているのが、真言くん!!



全40キャラクターが勢ぞろい。左は新キャラのシェルミー

## エディット

'97でのチームエディットは、'96のようには最初からキャラクターを好きな組み合わせにできるようなっている。  
全29キャラの中から3人を選んでチームをつくるわけだが、その組み合わせのパターンは3千654通りにもなる。もちろん、設定上のチームを組ませることも可能。チーム別のエンディングやデモを見たい時は、既成チームを組む必要がある。  
ただし、ここが問題になってくるのはエディット専用キャラである、八神 庵と矢吹 真実。シングルのモードがないため、彼らのエンディングがどうなるのか、非常に気になることだ。

## 援護攻撃

キャラクターがピンチの時にABCを同時押しすると、待機中の味方キャラが相手のキャラに攻撃をして助けてくれるというシステム。  
援護にきてくれる条件は、'96と同じ。当然、キャラクター同士の相性もあり、助けにきてくれる確率はキャラの相性によって3種類ある。  
おさらいの意味も含めて解説しよう。

## ①「よく助けてくれる」

プレイヤーキャラがめまいを起こしている、または痛み技を受けている時に、待機中の味方キャラが全滅しておらず、なおかつ画面内にいる時に100%の確率で助けにきてくれる。

## ②「普通」

①の条件に加え、体力ゲージが相手よりも少ない時に50%の確率で助けにきてくれる。

## ③「助けない」

条件はどうあれ、絶対に助けにこない。



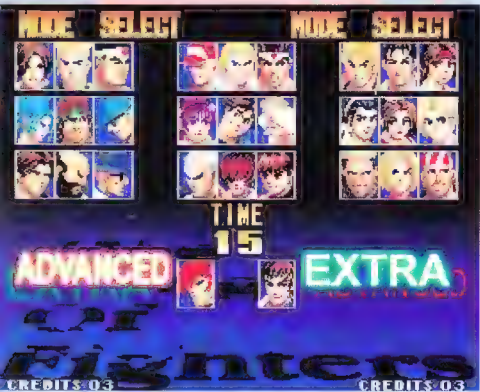
ユリとリョウの相性は「普通」なので、50%の確率で助けにきてくれる

## モット選択

今までになかったシステムで、今回最大の目玉となるのが「アドヴァンストモード」と「エキストモード」の選択だろう。

これはどういったものか簡単に説明すると、「アドヴァンストモード」が、「KOF '96」を基本にした特殊動作などがあつたのに対して、「エキストモード」は「KOF '95」を基本とした特殊動作ができるようになっている。

このモード選択はプレイヤーを選ぶ前に行われる。しかも、1Pが「アドヴァンストモード」、2Pが「エキストモード」というように、同じ試合中で2つのモードが共存できるのだ。



ただし、キャラの基本性能や使用する必殺技及びコマンドなどはどちらのモードを選んでも一緒のようだ。

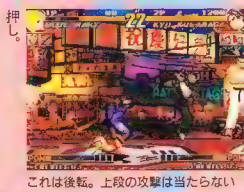
モード選択画面。ここからキャラの特殊技決定されるというキャラの個性ではない。



## アムロモード

### ●パワーゲージ

このモードではパワー溜めの動作が存在しない。ではどうやってパワーをためるのかというと、リアルバウト伝説Sシャルのように必殺技を出したり、通常攻撃を当てればよい。その内、徐々にたまっていく。しかも、このモードの場合に限り、たまったパワーを3つまでストックできる。そして、ストックしたパワーがある時にABCを同時押すと、パワーMAXの状態が発動するのだ。



これは後転。上段の攻撃は当たらない

### ●攻撃回避

96にあった緊急回避が、このモードでの攻撃回避手段だ。相手の攻撃を転がしながら避けるというもの。前後転あり、間合いをつめる時、逆に避す時などお世話になりそう。出て方は「or」+ABC同時

### ●ダッシュ

完全に走るダッシュをする。レバーを前に入れ続ければ、ダッシュし続ける。



これはダッシュ。レバー入れたままの連続。

## エキストラモード

### ●パワーゲージ

このモードのパワーゲージについては、今までのシリーズもど、ほぼ同様と思っただろう。ABC同時押しでパワーをためることができ、ゲージがMAXまでたまると自動的にパワーMAX状態が発動する。

### ●攻撃回避

95にあった攻撃避けがエキストラモードでの攻撃回避手段だ。ABC同時押しで

相手の攻撃を完全に避けることができるのだ



かない。すなわち、通常ジャンプと大ジャンプがない。

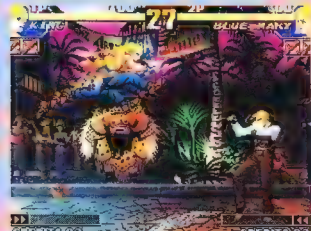
### ●ジャンプ

94、95を継承するこのモードでは、ジャンプは2種類し

96の闘いのカギを握っていた小ジャンプがないというは、ちょっと厳しいかもしれない。97の闘いにとどめてくるのか?

### ●ダッシュ

走るというよりはステップをしながら前に進むといった感じ。94、95と同じと思っただろう。



エキストラでも大ジャンプはあるぞ!



96で猛威をふるった小ジャンプ。攻撃の要となるか?

## 草薙 京



プロフィール(声:野中政宏)

格闘技: 草薙流古武術+我流拳法  
誕生日: 12月12日  
年齢: 20歳  
出身地: 日本  
血液型: B型 (RH-)  
身長: 181cm  
体重: 75kg  
趣味: 詩を書くこと  
好きな食べ物: 焼き魚  
得意スポーツ: アイスホッケー  
大切な物: 単車と彼女 (ユキ)  
嫌いな物: 努力



電撃キ RED KICK  
荒咬み 大蛇薙は健在。'95で  
猛威をふるった面白い復活  
はあるのか?  
荒咬みに似た新技があるよ  
うなのだが、詳しいことは今  
のところ不明



レインボー・エネルギー・ダ  
イナマイトキック! こんな  
に長い技名だったとは...

敵は八神なのか?  
闇を炎で薙ぎ払え!



荒咬みからの追加技、九曜。ここか  
らさらに追加される技はあるのか?

京のとおき、大蛇薙。  
飛び道具はすり抜けれる  
のだろうか?

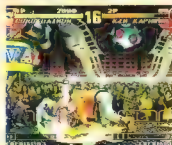
## 大門五郎



日本柔道の  
復讐を目指し  
日本男児

プロフィール(声:日井雅基)

格闘技: 柔道+我流格闘術  
誕生日: 5月5日 年齢: 29歳  
出身地: 日本 血液型: A型  
身長: 204cm 体重: 138kg  
趣味: 自然と楽しむこと  
好きな食べ物: ざるそば  
得意スポーツ: 柔道 大切な物: ゲタ  
嫌いな物: 精密機械



プンブンと叩き叩きつ  
けるぞ。今度も大門の主  
力技か?

大門の新技。柔  
道の奥に潜る技か?



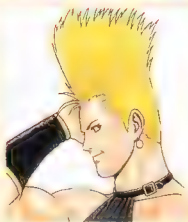
天地返しと超  
大外刈り、2つ  
の投げ技は残っ  
ている。威力の  
方もすごいぞ。  
'96と同様の使  
方ができる。  
新技も加わっ  
ているのだが、  
それも投げ技ら  
しい。

## 主人公チーム



キャラクター画面写真大公開!

## 二階堂紅丸



あの日の借りは返すぞ!  
打倒京の思いを胸に闘う

プロフィール(声:モンスター前塚)

格闘技: シューティング  
誕生日: 6月6日  
年齢: 21歳  
出身地: 日本 (日米ハーフ)  
血液型: O型  
身長: 180cm  
体重: 70kg  
趣味: とにかく目立つこと  
好きな食べ物: 刺身  
得意スポーツ: クレー射撃  
大切な物: 自分自身  
嫌いな物: おたく



反動三段蹴りのフィニッ  
シュ。町ではよく殺過酷で済ま  
るぞ。

反動三段蹴りと雷鞭拳は確  
認済み。  
どうやら、雷鞭拳に对空で  
使う感じのものがあるみたい  
だ。对空が弱かった紅丸の救  
世主となるかもしれない。



## テリー・ボガード



プロフィール(声:橋本さとし)

格闘技: マーシャルアーツ+ジェフ

流陣暗殺法

誕生日: 3月15日

年齢: 24歳

出身地: アメリカ

血液型: O型

身長: 182cm

体重: 77kg

趣味: ビデオゲーム

好きな食べ物: ファーストフード

得意スポーツ: バスケットボール

大切な物: ジェフの形見のグローブ

嫌いな物: ナメクジ



オーバーヒートゲイザー! 3発のゲイザーが敵を倒す

パワーダンクとトリプルゲイザーは残っている。パワーダンクは対空として使えるのだからか?  
また、「R.B.」で追加されたパワーチャージが、'97にも登場した。ここからライジングクックルにつないでいけるかはまだ分からない。  
**狼の牙は闘うためにある  
ギースの野望を阻止するぜ!**

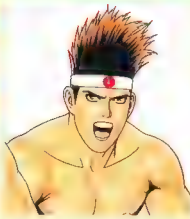


テリーのパワーチャージ。浮いた相手に追撃できると嬉しいね



対空としての性能はいかに? 決まると気持ちいいパワーダンク

## ジョー・ヒガシ



超必殺技のスクリーニアッパー!  
紅い竜巻が京を襲う!



**世界に自分の名を  
轟かせてやるぜ!**

プロフィール(声:橋本さとし)  
格闘技: ムエタイ  
誕生日: 3月26日  
年齢: 20歳 出身地: 日本  
血液型: A型  
身長: 180cm 体重: 72kg  
趣味: 音楽  
好きな食べ物: フコの唐揚げ  
得意スポーツ: 格闘技全般  
大切な物: はちまき  
嫌いな物: 学校

今回は確認できなかったものの、ハリケーンアッパーやタイガーキックは残っているようだ。新技も追加されているらしい。



## 餓狼伝説チーム

## アンディ・ボガード



プロフィール(声:難波圭一)

格闘技: 骨法

誕生日: 8月16日

年齢: 23歳

出身地: アメリカ

血液型: A型

身長: 171cm

体重: 69kg

趣味: 修行

好きな食べ物: 納豆スパゲティ

得意スポーツ: ショートトラック

大切な物: 修行時代の写真(師匠の不知火半蔵と一緒に写っている物)

嫌いな物: 犬



**テリーとジョーの  
強引さにあきらめながらも  
参加を決意**

アンディの飛翔拳。気が放射状に広がる



見た目完全に対空技の舞臺。見た目通りの活躍を期待したい

飛翔拳と昇龍弾は、その存在をアヒール。昇龍弾は相変わらず対空技に使えるようだ。飛翔拳は飛はないまま、気を手から放出するよう見た目

も変わらなかった。また、飛翔拳のパワーアップバージョンのような新技を確信。

## リョウ・サカザキ



プロフィール(声:日井雅基)

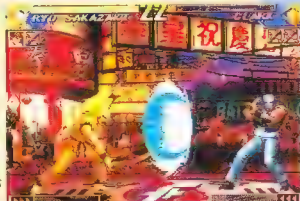
格闘技:極限流空手  
誕生日:8月2日  
年齢:24歳  
出身地:日本  
血液型:O型  
身長:178cm  
体重:69kg  
趣味:日曜大工  
好きな食べ物:餅、納豆  
得意スポーツ:相撲  
大切な物:拾ってレストアしたバイクと牧場のオヤジからもらった馬  
嫌いな物:足がいっぱいついた虫(ムカデなど)

貴重な、画面端まで飛び  
飛び道具の覇王翔吼拳

極限流の威信を賭けて  
無敵の龍が翔ぶ



飛ばないものの、牽制程度には使えるのだろうか?



虎咆、虎蹴拳、霸王翔吼拳は残っている。相変わらず虎連拳の飛距離は短いようだ。霸王翔吼拳が通常の飛び道具を負担する点も変わらない。

## 龍虎の拳チーム



## ロバート・ガルシア



師匠の言葉を守り  
ため最強の  
虎が優勝を狙う

プロフィール(声:小市慢太郎)

格闘技:極限流空手  
誕生日:12月25日

年齢:24歳  
出身地:イタリア  
血液型:A型  
身長:180cm  
体重:85kg  
趣味:車のコレクション  
好きな食べ物:ヤキソバ、シシ  
得意スポーツ:モータースポーツ  
大切な物:車のコレクション  
嫌いな物:音、リョウに死ぬほど食べさせられたラッキョウ

'96の技はすべて残っている。龍撃拳は目の前で気を放つといった感じで飛ばないというのも'96と同様。龍撃はジャンプしながら拳を突き上げる技。無敵時間の延長に期待したい。

今回も判定は強いので相手をおどろけさせる一



## ユリ・サカザキ



バーニングナックルを独自に改良(？)したユリはようナックルと、ジャンプして相手に気を叩きつける龍煌拳は、今回こそ活躍できるかも。超必殺技は飛燕鳳凰脚だ。もちろん霸王翔吼拳もあるぞ。

もはや1人前の格闘家  
どんな相手もよゆうっ♡

プロフィール(声:ほりえかおり)

格闘技:極限流空手  
誕生日:12月7日 年齢:20歳  
出身地:日本 血液型:A型  
身長:168cm 体重:50kg  
スリーサイズ:B82・W56・H80  
趣味:カラオケ  
好きな食べ物:甘口カレー  
得意スポーツ:ソフトボール  
大切な物:友達とママの形見のバールのイヤリング  
嫌いな物:タコ、もしくはタコみたい人



龍煌拳が命中！おどろの体から飛び出ているよ。うな。切ではどうなるだろうっ？





## レオナ



プロフィール(声:弓雅枝)

格闘技：マーシャルアーツ+ハイデルン流暗殺術

誕生日：1月10日

年齢：18歳

出身地：不明

血液型：B型

身長：176cm

体重：65kg

スリーサイズ：B84・W57・H85

趣味：特になし

好きな食べ物：野菜

得意スポーツ：特になし

大切な物：特になし

嫌いな物：血

あの悪夢から1年…  
心の傷を克服できるのか？



ついに会得した飛び道具。ひょっとしてセブン?

## クラーク



ラルフの優秀な部下  
にして相棒  
チームの良心として  
活躍する!!

このあと地面に叩きつける。追い打ち攻撃は残っているのだろうか



プロフィール(声:嶋ゆりの)  
格闘技：マーシャルアーツ+ハイデルン流暗殺術  
誕生日：5月7日  
年齢：34歳  
出身地：アメリカ  
血液型：A型  
身長：190cm  
体重：99kg  
趣味：ガコレクション  
好きな食べ物：オレオチョコレート  
得意スポーツ：レスリング  
大切な物：グラサン  
嫌いな物：ナメクジ

バルカンパンチとスーパーアルセンパンチバックフーカは残っている。バルカンパンチはけずり技としての利用が望ましいかもしれない。見た目は変わらないようだ。スーパーアルセンパンチクーパーの問合いは広いままのようだ。

連続でパンチを叩き込め！ボディに顔面にボコボコだ



## 新怒チーム



## ラルフ



プロフィール(声:モンスター前塚)

格闘技：マーシャルアーツ+ハイデルン流暗殺術

誕生日：8月25日

年齢：39歳

出身地：アメリカ

血液型：A型

身長：188cm

体重：100kg

趣味：ナイフコレクション

好きな食べ物：ガム

得意スポーツ：野球

大切な物：昔、大統領からもらった

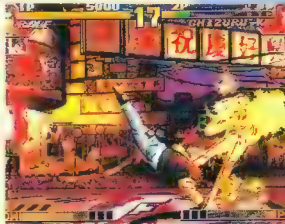
勲章

嫌いな物：ヘビ

心やさしい部下思いのラルフ  
レオナのリハビリは成功するか？

急降下爆弾パンチは、ジャンプしたのち空中から相手に空撃する技。  
ラルフキックはジャンプして回転しながら相手を蹴る。あのクリティカルヒットは残っているのだろうか？

オラー！ 爆弾パンチじゃない！ 燃えてぶっ飛べやー



ラルフキック！の叫びとともに繰り出す技だ



## キム・カッファン



プロフィール(声:橋本さとし)

格闘技: テコンドー  
誕生日: 12月21日  
年齢: 30歳  
出身地: 韓国  
血液型: A型  
身長: 178cm  
体重: 78kg  
趣味: カラオケ  
好きな食べ物: 焼肉  
得意スポーツ: 体操  
大切な物: 2人の息子  
嫌いな物: 悪

起き上がりにも使える? キムの空砂塵だ。ちなみに右はビリーの焦点連続蹴

世界の人々に正義を伝える  
テコンドーを通じて

回転しながら蹴りつける半月斬。多段ヒットする技である点は、今までと同じだ。上昇しながら連続で蹴りを出す空砂塵は、やはり対空技なのかな?

また、謎の新技も目撃。飛燕斬のパワーアップのようにも見えたが……?



多段でヒットする技半月斬。奇襲として使えるかも



## チョイ・ボンゲ



チャンのなんと協力して  
キムの元を去りたいでヤンス

竜巻疾風斬は回転しながら上昇し、ツメで攻撃する技。あの時間差攻撃は結構イヤなものがあるかも。  
飛脚脚は、手を広げながら踏みつけていくようになった。舌を出してるところがバカにされてるみたいでヤな感じがした。

プロフィール(声:モンスター前塚)

格闘技: テコンドー+スピード攻撃  
誕生日: 10月25日 年齢: 36歳  
出身地: 韓国 血液型: B型  
身長: 153cm 体重: 44kg  
趣味: 物を切り刻むこと  
好きな食べ物: カニ  
得意スポーツ: 新体操  
大切な物: フレディのツメを真似て、自分で作ったツメ  
嫌いな物: コンニャク



対空としては使えない? チョイの竜巻疾風斬。ツッパれたらムカツ千度倍増!

## キムチーム



## チャン・コーハン



プロフィール(声:有田洋之)

格闘技: テコンドー+パワー攻撃  
誕生日: 10月21日  
年齢: 39歳  
出身地: 韓国  
血液型: B型  
身長: 227cm  
体重: 203kg  
趣味: 物を破壊すること  
好きな食べ物: 羊の丸焼き  
得意スポーツ: 卓球  
大切な物: 鉄球  
嫌いな物: ムカデ

こんなにでかい鉄球で殴られたら即死でないかい?



キムから解放されるため出場  
4度目の正直は成るのか?

烈熱斬の見た目は、やっぱり重たい感じがする。やはり、鉄球粉砕は踏み込みが大落ちくる時にも攻撃判定はきくなつたようだ。



あまりにも重そうなチャンの飛燕斬



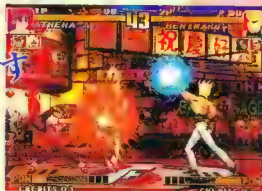
# 麻宮アテナ



嬉しいな物…パッツ  
得意な物…ミスターラットの  
得意な物…ミスターラットの

プロフィール 声 矢野栄治  
格闘技…超能力+中国魔法  
誕生日…3月15日  
年齢…19歳 出身地…日本  
血液型…B型  
身長…160cm 体重…49kg  
スリーサイズ…B83 W57 H82  
趣味…麻雀  
好きな食べ物…いちご大福  
得意な物…ミスターラットの  
得意な物…ミスターラットの

サイコリフレクターのバリア  
が大きくなったか？ 右は紅  
丸の新技



心を動かしたために  
手紙のために  
アテナいっきま〜す

さすが超能力少女。テレポートだっ  
てできるんだから！



# 椎拳崇



修行の一環として出場  
ファンレターは  
貰えるか？

超球拳は相変わらず  
すばらしい対空として  
機能するかも？



嬉しいな物…修行

プロフィール 声 矢野栄治  
格闘技…超能力+中国魔法  
誕生日…9月23日  
年齢…19歳 出身地…中国  
血液型…B型  
身長…170cm  
体重…81kg  
趣味…漫画鑑賞  
好きな食べ物…肉まん  
得意な物…スナック  
得意な物…早見優のデビュアルバム  
大切な物…早見優のデビュアルバム  
嬉しいな物…修行

# 鎮元斎



不肖の弟子2人を  
連れて参加  
何事も起き  
なれぬよいが…

けずりの魔はすごい  
かも？ 対空にも使  
えそう



プロフィール 声 西村寿一  
格闘技…中国魔法全般 (おもに  
除霊をメイン)  
誕生日…4月27日  
年齢…99歳 出身地…中国  
血液型…A型  
身長…180cm 体重…53kg  
趣味…麻雀  
好きな食べ物…酒  
得意な物…スナック、散弾、スキップ  
大切な物…酒  
嬉しいな物…パンダ

瓢箪髪はその名の通り、瓢  
箪を飛ばして相手の攻撃を受  
け、強引にと連続で瓢箪を出  
していったが、その2段目を座  
った状態で出すようになった。  
超必殺技の轟雷炎砲は、炎  
が若干大きくなったようだ。

劇外とリーチがあるのだった。  
審判に使うのか？



# サイコソルジャーチーム



# 不知火 舞



プロフィール(声:曾木亜由弥)

格闘技: 不知火流忍術  
誕生日: 1月1日  
年齢: 21歳  
出身地: 日本  
血液型: B型  
身長: 164cm  
体重: 50kg  
スリーサイズ: B85・W54・H80  
趣味: おせち料理を作ること  
好きな食べ物: お雑煮  
得意スポーツ: 羽根つき  
大切な物: おばあちゃんの形見の  
かんざし  
嫌いな物: 鯛焼

買ちゃんの新技。しっぽと扇で攻撃!

日本  
世界一の  
大和撫子  
を目指して闘う

相手を感ずる  
飛騨流炎陣。  
相手がダウン  
していないのが  
気になるが...

しっぽの部分に炎をまとい、  
バック転しながら攻撃する飛  
騨流炎陣。やはり対空として  
の期待がかかる。  
扇で相手を攻撃するような  
技が新技としてあるようだ  
どのような特徴を持っている  
のか楽しみ。



## 新女性格闘家チーム

# キング



プロフィール(声:生駒治美)

格闘技: ムエタイ  
誕生日: 4月8日  
年齢: 24歳  
出身地: フランス  
血液型: A型  
身長: 175cm 体重: 58kg  
スリーサイズ: B86・W56・H85  
趣味: ワイングラスコレクション  
好きな食べ物: 野菜(ベジタリアン)  
得意スポーツ: ビリヤード  
大切な物: この笑顔から(笑)  
嫌いな物: 不潔な奴(ジャック)

'96から加わったキングの対空技、トルネードキック。今回"跳ば落と"はできるだろうか

ジャンの誇りは闘う姿  
弟を思うがゆえに闘いを決意

足から気弾を飛ばす技のベ  
ノムストライク。'97でも重  
な飛距離の長い飛び道具だ。  
空中へ上昇していく技だ。

トルネードキックは、'96  
と同じで、蹴りを連発しながら  
空中へ上昇していく技だ。

# 神楽ちづる



天神の理は、高性能の対空  
技。残像、もしくは本体が上  
昇しながら攻撃をするのだ。  
特選の祝詞も、残像、もし  
くは本体が相手に向かって突  
進する残像、飛び道具の代わり  
に、奇襲に、八面六臂の活  
躍が期待できる。

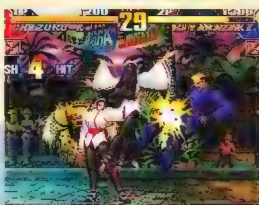
封印を  
護る一族の  
方やいかに?

無敵時間が短縮されなければ、対空を割  
り込みに変身するで  
あるう天神の理。'96  
のCPUになる。この技で悩まされた  
人も多いハズ

プロフィール(声:斎藤亜紀子)

格闘技: 神楽流古武術  
誕生日: 6月26日 年齢: 22歳  
出身地: 日本 血液型: AB型  
身長: 169cm 体重: 52kg  
スリーサイズ: B85・W57・H84  
趣味: 寝ること、バイクレース  
好きな食べ物: 辛いもの  
得意スポーツ: バイクレース  
大切な物: 飼っている文鳥のチーちゃん  
嫌いな物: 理不尽なこと

突進する神楽の理。対空  
では、出すボーン特性'96  
が、必ず相手と闘う  
ことができるか。



足元のやられ判定は  
あるのだろうか?



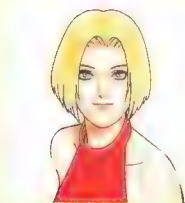
# '97スペシャルチーム



## ブルー・マリー

プロフィール(声:生駒治美)

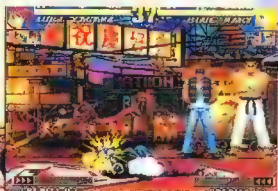
格闘技:コンドサンボ  
誕生日:2月4日  
年齢:23歳  
出身地:アメリカ  
血液型:A型  
身長:180cm  
体重:49kg  
趣味:バイクツーリング  
好きな食べ物:ビーフカツ  
得意スポーツ:野球  
大切な物:革ジャン  
嫌いな物:エロ



## エージェントとして 山崎竜二を監視する



ストリートファイターは相手の足を狙って攻撃する技。下段判定が怖いけど、超必殺技は「RBS」の頃のMスプラッシュユローズのようだよ。



ただ抱きついてるようにも見えるが、恐らくフェイスロックなのだろう。コマンド投げか?

## ビリー・カーン

## ギースの命令を受け 庵の力を探る ために出場する



プロフィール(声:山西 惇)

格闘技:棒術  
誕生日:12月25日  
年齢:26歳  
出身地:イギリス  
血液型:B型  
身長:179cm  
体重:77kg  
趣味:洗濯  
好きな食べ物:卵料理  
得意スポーツ:棒高跳び  
大切な物:妹  
嫌いな物:命令

焦電連破棍は三節棍で連続突きをする技。なんとなくだが、けずり技として使えるんだと感じた。  
強敵無頼棍は、一旦画面の上までジャンプして、その後相手の頭上から降ってくる技。だ。ラインがないだけに有効的に使えるかも。



## 山崎竜二



## その目的は 謎だ。金の ために包ま れたのか? 真の目的は 何なのか?

プロフィール(声:井藤 剛)  
格闘技:我流軍国空手  
誕生日:8月6日  
年齢:33歳  
出身地:日本  
血液型:A型  
身長:190cm  
体重:96kg  
趣味:ナイフコレクション  
好きな食べ物:馬刺し  
得意スポーツ:なし  
大切な物:自分の利益に関わる  
ことすべて  
嫌いな物:労働



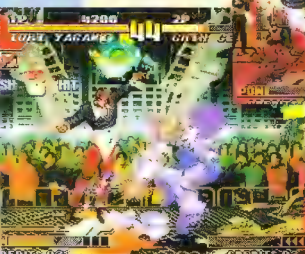
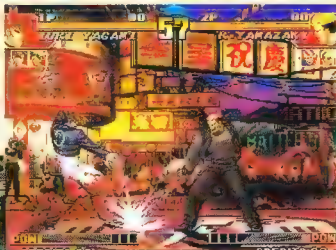
RBS加つてコマンド投げの構えバキ。あのやらしいコマンドは改変して欲しい。

爆弾バキはコマンド投げだ。相手を手でつかみ上げ、頭突きを食わらせる。  
超必殺技は鉄腕おなじみのドリルだ。



3ヒットになっている。RBあることからも、RBあるの潜在能力であられるドリルだと感づける。キロチンはどうなるのだろうか?

原は別から来てしまった  
なつ松は、後は97  
場にいる山崎は、左手で  
トリスを持っている。残さ  
のしきか?



鬼虎が3ヒット!  
55を思い出させるシ  
ーンだ。相変わらず、無  
敵時間があるのどうう



俺の簡私い、きちんと飛  
距離の長い飛び道具、炎の色  
は着た、鬼虎さも相変わらず  
対空として使えそうだ。  
超必殺技の八稚女は、食っ  
てるぞ!  
新技もあるようだ。

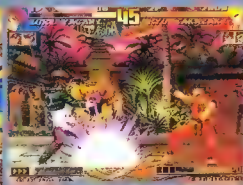
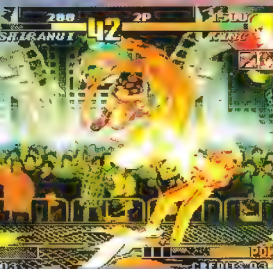
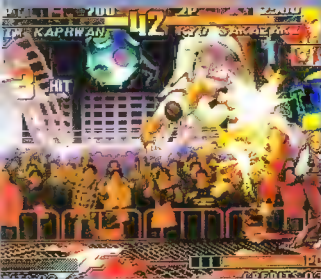
プロフィール(声:安井邦彦)

格闘技: 八神流古武術+本能  
誕生日: 3月25日  
年齢: 20歳  
出身地: 日本  
血液型: O型  
身長: 182cm  
体重: 76kg  
趣味: バンド  
好きな食べ物: 肉  
得意スポーツ: 全部  
大切な物: リッケンバックの  
ヘース  
嫌いな物: 暴力

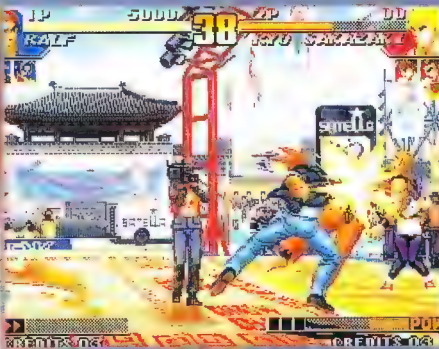
庵よ、今回も食べるの  
か? でも相手は素だ  
けにしようね



八神 庵



ここで紹介する技は、すべ  
て新技! しかも、メーカー  
の方が「お楽しみ写真です  
フフ」...という言葉を残し  
ていった。どうやらたの新  
技ではないらしい。  
よく見ると、通常の必殺技  
のハワーアップバージョンと  
いった感じなのだ。さて  
...?

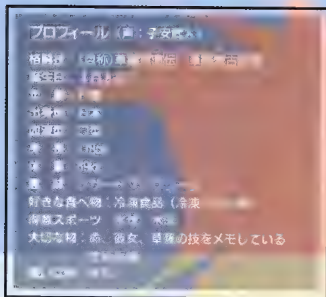


謎の技の数々



# 矢吹真吾

自称草薙流古武術の使い手  
大会に嵐を呼ぶか!?



## ストーリー

真吾「パン買ってきました!!」

学校の昼休み。校舎から死角になる中庭の片隅に一人の男がいる。すっかり葉の落ちた木にもたれかかるようにしながら寝ているその男のもとに、真吾はパンを抱えて走って行く。

真吾「えーっと、今日は「焼きそばパン」と「コロッケロール」にしました」

男「んーっ。ああ...」  
真吾「あと、これがコーヒー」

牛乳です。それじゃあ、ここに置いてきますね」  
男「ああ」

真吾がパンを買い、ここに訪れるようになって、もう3か月以上になる。

男「じゃ、また今日から新しい技だっかな?」

男はその焼きそばパンを袋から出し、パンを一口かじると立ち上がり、先程までたれていた木から適度に間合いをあけた位置までさがる。  
男「回かしねえかな」

真吾「はい!!」

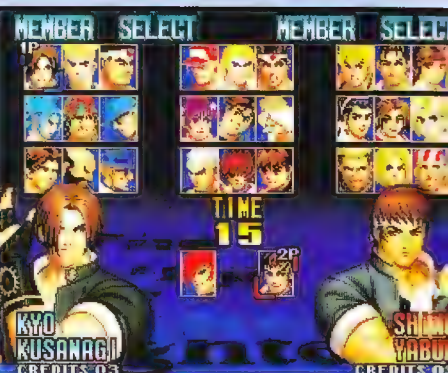
と、その男は、突然その木に向かってパンチを繰り出した。  
男「ボディーが!! あまいぜ!!」

バスツツツ!

木が激しく揺れる。この木をよく見れば、かなりけすれたあそこがあったり、どこそころが腐けたりしている。この木にだけ葉が茂っていないのも、毎回サンドバックがわりにされているせいだろう。

真吾「あつー！これ「荒咬み」ですね！」  
男「ほーお、さすがは真吾くんよ、お勉強しているねえ」  
真吾「いや、去年、TVで見たんですよ！確か、準決勝で椎拳崇が倒した技ですよ！」  
男「そこまでは、覚えてないし」  
真吾「えつとこはこーでこーやってこーう、か」  
真吾「でも、昨日は「次はレインボー」(B・エネルギー)のタイナイト(D・キック)だ！っていう話だったよな気がするんですけど…」  
男「そんなこと、いつかつけかなあ？」  
真吾「まあ、いんですけれどね、「荒咬み」って「何式」なんですわ？」  
男「んー、百・拾・五式とか」  
真吾「それは、この前の「毒咬み」じゃあ」

男「あ、そうだな。じゃあ「百拾四式」だな」  
真吾「もつ、草薙さん、間違えないうで下さいよー」  
言葉は怒っているが、心は楽しそうである。  
真吾「えつとこ百・拾・四・式・荒・咬・み〜と」  
真吾は生徒手帳に素早く記入する、その「荒咬み」という技の動作を見よう見まねでしてみせた。  
真吾「こんな感じですか？」  
京「おいける、いける、そんな感じ」  
真吾「あ、本当ですか!! ありがとございませう、草薙さん!! あとは、いつものことな」  
京「炎」ですわね!!」  
真吾「今で出たためのしがないんですけど、でも、なんか今回の今で教わった技とは違つて、もう少し頑張つたら炎が出する気がするんですよ」  
京「それは気のせいだ」  
真吾「だから、おれ、草薙さ



京とまったく同じ学生服の真吾。同じ高校だから当たり前か



見た目は京の鬼焼きに似ているが？ 炎はやはり出ないのか…

んみたいにかか出るまで頑張つて練習しなさい!!」  
京「おう、お前ならできる、頑張つてくれたまえ。じゃあおい、戻るわ」  
真吾「買ったきた昼食を持って、先程のパンをかじりながら校舎に戻って」  
真吾「草薙さん、ありがとございませう」  
深々と頭を下げ、見送る真吾。  
京「覚えはいんだけどな、こつちを振り返らず、右手を軽く上げて帰って、右京「じゃあ、努力しろよ」  
京が校舎に消えていく。真吾はさっき見た技を思い出しながら練習はじめた。真吾「よし!! 「荒咬み」をマスターするぞー!!」

※  
ところでこの人、同じ高校の先輩で後輩であるというこ以外は、なんの接点もなかった。ところが数か月町、京の前に「矢吹真吾」なる青年が突然現れ。

※  
放課後、昼さあたりから天候が急に悪化し、量は小雨程度だったものが、ずっかり降りだした。傘をさして帰る者、傘を忘れ濡れながら走って小雨になるまで待っている者、人それぞれの様子が現れる。

※  
数月前、自分が人と闘うなんて考えたとはなかったし、そのための技を学んだわけでもなかった。でも、今は違う。

※  
この後真吾は、無事キング・オブ・ファイターズ一般個人予選大会を勝ち進み、決勝大会出場を果たすことになる。

※  
今までこうだったやり方だったので慣れているのか、回しか見てなわりのには、技の動きは様になっている。真吾「よし、だいたいの動きが分かつてきたぞーこんな感じがかな」  
真吾はいったん構え直し、精神を集中すると、一心に拳を打ち出した。  
真吾「ボディーがあまりいぜ!!」  
やはり、端から見ていると、ただのボディブローである。キーン コーン コーン

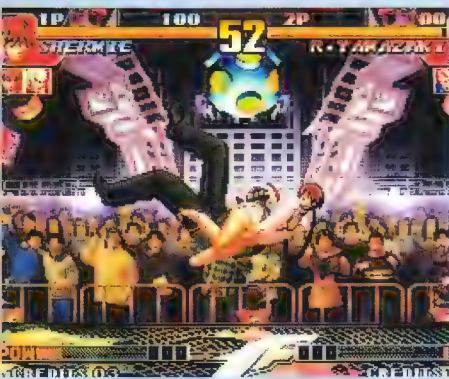
※  
これをあつたからこそ、去年の夏TVで京を見て以来「京にあこがれ」その京に「一歩でも近こう」としている今の自分がある。そして、また今年の夏もこなされる。真吾(キング・オブ・ファイターズ出場でも、聞えるのか!! おれが) 数月前、自分が人と闘うなんて考えたとはなかったし、そのための技を学んだわけでもなかった。でも、今は違う。

※  
この後真吾は、無事キング・オブ・ファイターズ一般個人予選大会を勝ち進み、決勝大会出場を果たすことになる。

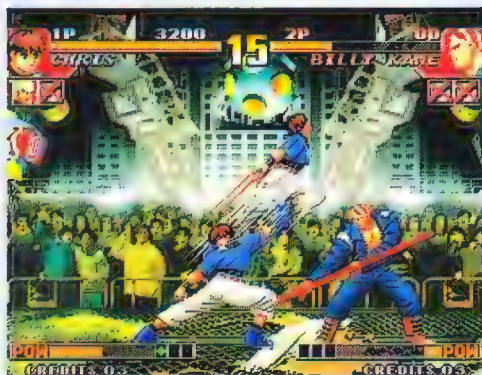








こ…これは…!? 何か幸せを感じることができそうな技だ



対空の飛び道具か。それともワープする技なのか…

口きくし、いそろそろね  
やつのところで立ち上る男。  
涼しい目で声をかけらる社。『もういいだろ！』  
社「おとうこしく招待状を置いてけ」  
男「ふざけんな……」  
社「びーっ！」  
お互いを過ぎて、「グッスツ」と微笑むエルミーとクリス。  
社「ふたーっ！」  
組んでいゝ両腕をだたりと下ろし、さらに涼やかに挨拶を男に送る社。男が表情を驚しくする。

男「攻めの二一。二つちはまだどつておかがあるんだ」  
社「みっつ！」  
駆けて出るとする社を確認して必殺技のニーションに入る男。  
男「かかったなあ！ ヘルバウツ……な！！」

数メートルあつた距離をいつの間にか端の、男の目前までめ寄つていく社。「マヤリとした着衣が飛び込んできたかと思うと、視界が急に浮き上がった」回転する。腕一本で男を軽く持ち上げている社。  
社「こんな腰によくも出場するなんてできちゃったもんは名前通って」「幸運だったからかな」

〇責務は……一体何？」  
社七枷武真賢さん・七枷社今大会最も強い強さを証明してるんは、草壁でもボガードでも極限流でもない。七枷社の俺だ」

男七枷：社……」  
放り投げられる男。起き上がる養護よりも見せる。地面に落ちていた招待状を抱ひ。シエルミータの方に向け返る社「いつきた？」

キングのサプライズローズに似ているが、効果は?

シエルミー「ちょっと前にねけど、やっていてちゃんとこなんね。あきれちゃ」

社「まな」

シエルミー「でも、どうしてアメリカなの? 日本でもよかつたじゃないの!」

社「せせ奴を叩くんたら別の地区から出場して、決勝大会で頑張って、それくらいのアビリティはあるんだけどさうろ?」

二人のプロテックを選んだのは、たままた頃な奴らがここにいた。それだけのことで、どこかで、お前らの方は?」

各々の招待状をヒラヒラちつかける二人。

クリス「これで3枚あったね」

「フツ」という音が通りすぎましたという社。そのあとをついでいくクリス。

シエルミー「ええ!!」

社「……ぞ。」

シエルミー「白々した目で見出す社。声を出す肩だけを震わせて笑うシエルミー。」

カウンターでぼんやりして

スリ

めて首を傾けるクリス

「きくじゃない・そろそろね」





主人公キヤラの全奥義

霸王丸  
はおうまる



気力は少なめだが  
攻撃力とはにかく高い

キヤラ性能

本体防御属性

風

霸王丸の特徴は、とにかく攻撃力が高いこと。ザコに対しては旋風裂斬系の、ボスには弧月斬系の奥義でダメージを与えることができる。欠点は気力が少ないことだが、天雷轟は気力がなくなる前にレベルアップ（体力と気力全回復）することほとんどと体力も多いし、動きが遅いわけでもない。頼りになるキヤラの一人だ。



気流：残流  
武器類：名刀・刺突  
得意種：武流  
年齢：26歳  
容快な氣の使い手で、熱き侍魂を持つ男。外見と違い、子君氣なところもある。



奥義名	属性	威力	属性	威力	属性	威力
旋風裂斬	↓↘→+A	竜巻が回転しながら敵1体を攻撃	風	—	20	6
弧月斬	→↓↘+A	三日月の軌跡を描き、敵1体を斬る	—	—	57	8
酒攻撃	→→→+B	酒桶で敵1体を攻撃	無	敵混乱	43	11
烈風斬	←↓↘+A	敵1体の横に飛び込み、地を打つ衝撃波で攻撃	—	敵混乱	50	14
烈風裂斬	↓↘→+B	2つの竜巻が、敵2体を攻撃	風	—	55	17
旋風波	↓↘↘+A	地面を斬り上げ、その衝撃波で敵1体を攻撃	風	敵放心	62	21
疾風弧月斬	→↓↘+B	三日月の軌跡を描き、敵2体を斬る（防御不能）	—	—	86	25
撃震斬	←↓↘+B	敵の横に飛び込み、地を打つ衝撃波で敵2体を攻撃（防御不能）	—	敵混乱	76	30
天覇凌煌斬	→↓↘↘+A	剣から放出された大きな衝撃波が敵全体を攻撃（防御不能）	—	—	254	35
神風裂斬	↓↘↘+C	大きな竜巻が、敵全体を攻撃（防御不能）	風	—	189	41
爆震斬	←↓↘+C	敵の横に飛び込み、地を打つ衝撃波で敵全体を攻撃（防御不能）	—	敵混乱	170	47
天覇封神斬	→↓↘↘+A	剣を連続回転させ、敵全体を次々に斬りつける	—	—	229	54
天覇光臨斬	ABCD	回転しながら敵を上げさせ、上空から強烈に叩きつける（LV1）	—	—	259	京都の修行場
天覇烈空斬	ABCD	天覇光臨斬の発展形態（LV2）	—	—	468	LV1を8回使用
天覇空烈斬	ABCD	天覇光臨斬の最終形態（LV3）	—	—	468	LV2を7回使用



全体回復奥義を覚えるのが遅いので、回復係としての信頼性はイマイチ。攻撃面も期待できるほどの力はないので、イマイチ中途半端な印象を受けてしまう。カムイ、リムセ系の奥義はボス戦で結構重宝するんだけど。

なお、ナコルルが主人公の時は、カムイコタン、伊勢、京北町でママハバシंकルラのどちらをたづねていくかを選べる。使える奥義もかわってくるが、どちらでも差はないので、好みで選んで問題ない。

## 聖

本体防御属性

キアラ性能

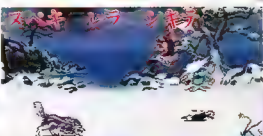
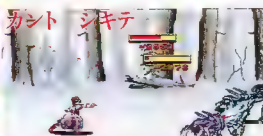
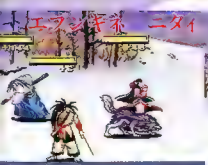
回復も攻撃もそこそこちよつと中途半端かも…



ナコルル



流派：シカンナカムイ流刀舞  
術  
武器銘：宝刀・ナチウシ  
組身地：カムイコタン  
年齢：18歳  
大自然の声を聴き、自然を  
びるために闘い続ける心優しい  
少女。



技名が変な全体回復奥義。覚えるレベルはやや高め

最終になって覚える全体攻撃奥義。これはマ  
マハバシंकル。無属性なのでイマイチ

ちよつとシंकル。性能に関してはイルス  
カ、ヤトロ、リムセと大差ない

突進技を決めたあと、暴り斬りで相手を持ち  
上げていく技。敵1体に対して有効

名前	属性	技名	威力	属性	属性	属性
カムイ リムセ	←→+A	光のロープをまとい、敵1体を攻撃	聖	—	31	8
エブンキネ ケナシ	↓↓+D	自然の力を借りて味方1人の体力を回復	聖	—	22	9
アムベ ヤトロ	→→+A	合図とともにママハバが敵1体を攻撃	無	—	48	14
カムイ シルマ	→→+A	合図とともにシंकルが敵1体を攻撃	無	—	48	14
アンス ムツベ	→→+A	刀を構え、突進して敵1列を攻撃	聖	—	65	18
カムイ ムツベ	↓→+A	ママハバに腰まり、上空から落下しながら突進し、敵1体を攻撃	—	—	62	23
イメル シキテ	↓→+A	シंकルに飛び乗り、シंकルの移動速度を利用して突進し、敵1体を攻撃	—	—	62	23
カムイ イフク	→→+A	敵の五部に直接呼びかけ、敵1体の対抗心をなくさせる	聖	敵混乱	53	27
アペフチ カムイ リムセ	→→+B	光のロープを連結回転させ、敵1体を叩飛ばす	聖	—	144	32
ノシキ カムイ ムツベ	↓→+B	刀を構え、横1列の敵に突進し、攻撃	—	—	158	36
メル シキテ	↓→+B	シंकルに飛び乗り、シंकルの移動速度を利用して突進し、横1列の敵に攻撃	—	—	158	36
エブンキネ ニタイ	↓→+D	自然の力を借りて、味方全体の体力を回復	聖	—	66	40
イルスカ ヤトロ リムセ	↓→+C	合図とともにママハバが敵全体に連続攻撃	無	—	168	48
カント シキテ	↓→+C	合図とともにシंकルが敵全体に連続攻撃	無	—	168	48
● 備考 ●						
ヌベキ レラ シキテ	ABCD	敵に向かって突進攻撃し、そのまま連続で上空へと斬り上げる (LV1)	—	—	269	京都の修行場
ヌベキ カント シキテ	ABCD	ヌベキ レラ シキテの発展形態 (LV2)	—	—	478	LV1を5回使用
ヌベキ カムイ シキテ	ABCD	ヌベキ レラ シキテの最終形態 (LV3)	—	—	478	LV2を5回使用

※奥義内容の最後に①がついているものはママハバがいる時に、②はシंकルがいる時に使える奥義を表しています。

攻撃力や防御力は平均レベルだが、動きはかなり素早く、なっている。やや物足りなさを感じなくもないが、バランスはいいといえる。  
攻撃属性はほとんどが雷の属性の義経、露魔性のボスに対しては、通常属性のリアレプリカアタックを使う。もちろん、武器の属性は聖で、忍若っぽい補助効果も無い。役に立つ場面は少ない。

## 雷

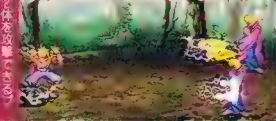
キャラ性能  
本体防御属性

動きの素早さがウリ！  
バランスはいいぞ

### リアレプリカアタック



### ブラズマ クロスブレード



### ライトニング ウェイブ



### ショットガンダック



流派：甲賀流十ガルフォード  
流忍術  
武器：シキスブレード  
出身地：アメリカ・サンフランシスコ  
年齢：21歳  
忍大バビオと一緒に、日夜正義のためにがんばるアメリカ忍者。

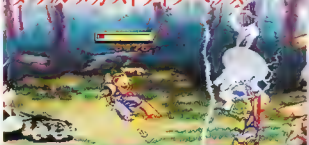
ガル  
フォード

### メガストライクドッグ



バビオ一人買台で重しの良魔。バビオの良魔はすべて属性攻撃（無）なので、大ダメージは期待できない。

### ダブルメガストライクヘッズ



？体に分身して相手の前後から連続攻撃。そして投げ。真工道流伝では、バビオはお休みする。のた。

			属性	特殊効果	消費スリ
ブラズマ ブレード	→→→+A	クナイに雷をまわらせて飛ばし、敵1体を攻撃	雷	—	21
ラッシュドッグ	→→→+A	バビオが突進し、敵1体を攻撃	無	—	34
リアレプリカアタック	→→→→+A	姿を消し、敵の頭上に出現して敵1体を斬りつける	—	—	34
レプリカダック	→→→+C	バビオが姿を消し、敵の頭上に出現して敵1体を攻撃	無	—	60
ストライクヘッズ	→→→+C	敵1体を掴んで上空へ飛び上がり、落下して地面に叩きつける	雷	—	134
ブラズマ クロスブレード	→→→+B	雷をまわせたクナイを複数飛ばし、敵2体を攻撃	雷	—	53
マシンガンダック	→→→+C	バビオが連続で噛みついて、敵1体を攻撃	無	—	128
バックスタブ	→→→+A	自らの姿を消し、敵からの攻撃を受けなくする	無	—	65
ライトニング ウェイブ	→→→+B	刀を地に刺し、雷を放出させて敵1体を攻撃	雷	敵放心	57
ブラズマ ファクター	→→→+C	雷をまわせた刀で敵1体を斬りつける	雷	—	168
シャドウコピー	→→→→→+A	分身し、敵の攻撃を避けやすくなる	無	—	65
ショットガンダック	→→→+B	バビオが連続で突進し、敵全体を攻撃	無	—	129
メガストライクドッグ	→→→→→+C	バビオが敵1体に噛みついてから敵を投げ捨てる	無	—	258
ダブルメガストライクヘッズ	ABCD	姿を消し、敵の頭上に出現して連続で斬りつける（LV1）	雷	—	258
ダブルメガストライクヘッズ	ABCD	ダブルメガストライクヘッズの発展形態（LV2）	雷	—	468
ダブルメガストライクヘッズ	ABCD	ダブルメガストライクヘッズの最終形態（LV3）	雷	—	468



体力、防御力は低い  
攻撃力と気力値は  
高いぞ！

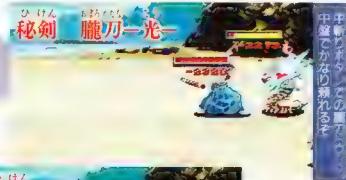
キヤラ性能

本体防御属性

炎

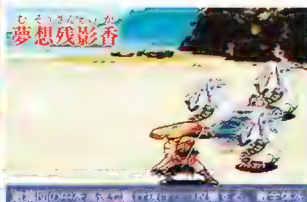
病人なのでかなり貧弱。体力や防御力はナコルにも劣っている。ボス戦などで戦闘不能になることも多い。しかし、攻撃力に関しては高い方なのだ。最大気力が多いので、強力な奥義をガンガン使っているのも利点。  
主力となる奥義は、秘剣「腫刀・光」と腫は、敵が複数いれば複数「体」に、1体ならそこに全集中攻撃してくるという僕モノだ。

橘 右京  
うきやう



流派：神夢想 刀流  
武器銘：自作・無名  
出身地：近江甲賀郡・馬村  
年齢：25歳

不治の病をわずらっているが、愛する女性のために究極の花を探し求めている。



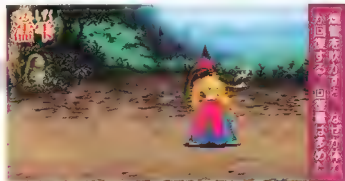
秘剣	属性	効果	威力	属性	威力	属性	威力
秘剣 腫刀一閃	炎	踏み込んで、敵1体に居合い斬りをおこなう	—	—	21	—	8
秘剣 腫炎	炎	居合い斬りをおこない、かまいたちで敵1体を攻撃	—	敵混乱	52	—	12
秘剣 ツバメ返し	炎	高速回転する剣で、空中から敵1体を攻撃	炎	—	33	—	16
秘剣 ささめゆき	炎	敵1体に近づき、連続で斬りつけて攻撃	炎	—	60	—	20
秘剣 腫刀一光	炎	踏み込んで、敵に居合い斬りを2回連続でおこなう	—	—	47	—	24
秘剣 薄刃隠炎	炎	居合い斬りを連続でおこない、かまいたちで敵2体を攻撃	—	敵混乱	76	—	28
秘剣 双線ツバメ返し	炎	高速回転する剣で、空中から敵2体を攻撃（防衛不能）	炎	—	86	—	32
秘剣 ささめゆき	炎	剣で敵を突き、敵1体の気力を吸収する	無	—	14	—	38
秘剣 霜風	炎	敵に近づいて一閃し、1撃で死に至らしめる	—	—	99	—	41
秘剣 腫刀一露一	炎	踏み込んで、敵に居合い斬りを3回連続でおこなう	—	—	59	—	46
秘剣 乱刃電炎	炎	居合い斬りをおこない、かまいたちで敵全体を攻撃	—	敵混乱	170	—	51
秘剣 ツバメ六連	炎	空中で続けざまに6回転し、敵全体を連続で攻撃（防衛不能）	炎	—	129	—	56
夢想残影香	ABCD	敵に向かって高速で踏み込み、すべての攻撃が終了してから、敵にダメージを与える（LV1）	—	—	439	京都の修行場	
夢想残光霞	ABCD	夢想残影香の発展形態（LV2）	—	—	720	LV1を5回使用	
夢想龍沈香	ABCD	夢想残影香の最終形態（LV3）	—	—	720	LV2を5回使用	

本体防御属性

キアラ性能

牙神幻十郎 きば がみ げん じゅう ろう

きば　がみ　げん　じゆう　ろう

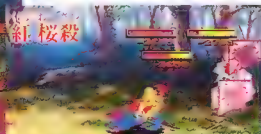


一、實志人、可定  
 二、實志人、可定  
 三、實志人、可定  
 四、實志人、可定  
 五、實志人、可定  
 六、實志人、可定  
 七、實志人、可定  
 八、實志人、可定  
 九、實志人、可定  
 十、實志人、可定

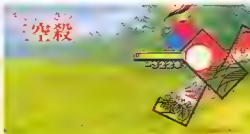


公の同文書に「上三のて  
下三のて」

流派：古陰 刀流  
武器銘：銘刀・梅村  
出身地：山城国  
年齢：29歳  
冷酷な人斬り。正義  
とは無縁な生き方を重  
独な一人旅を続ける。

[illegible]

●十部が主人公のオチ＝(1)がかな。なる天



二 授業が主(80%)、空想と空想は活  
動が少な

[illegible]35



# チャムチャム

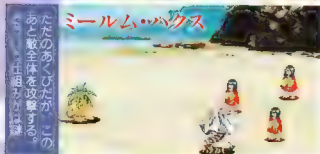
全体攻撃ニンプス・アーラはとにかくザコ戦で役立つぞ！

## キアラ性能

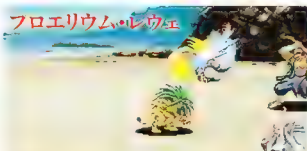
## 本体防御属性

無

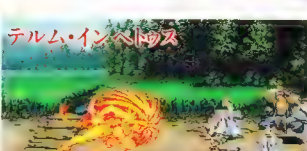
序盤から全体攻撃奥義のニンプス・アーラを使うので、ザコ戦で圧倒的な強さを発揮する。動きも遅くないので、バトル開始直後にニンプス・アーラで終了、つことも多いの。武器のレベルを優先的に上げてやるといいぞ。回復奥義を使うのもポイント。ただ、ニンプス・アーラ以上の全体攻撃奥義はないし、強力な単体攻撃奥義もなかなか見えない。ニンプス・アーラしかない、って感じだ。



流派：シムヤワ流  
武闘銘：ヨックモックムック  
出身地：グリーンヘル  
年齢：14歳  
ジャングル育ちのおまんぼ  
殿。自分である猿のバクバクを  
連れて旅をする。



魔力のスキル：単体攻撃奥義は、なにか見えないの  
は魔法。



チャムチャム終身巨体化。突進して敵全体を攻撃するぞ。なぜか炎属性の属性と異なっているのだ。

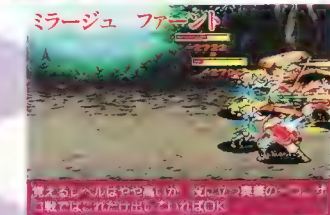
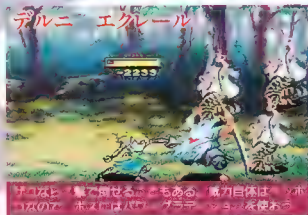
名前	属性	威力	範囲	備考
タンゲレ・アーラ	炎	31	6	ブーメランを円状に投げ、敵を攻撃
ニンプス・アーラ	炎	82	10	ブーメランを投げ、敵全体を攻撃
バクバク・ガブル	炎	45	14	バクバクが敵1体に向かって精霊を放ち、攻撃
アリクイス・エデッセ	炎	12	18	鼻を利かせて体力回復の食べ物を探し、味方1人の体力を回復
サリレ・ウングイス	炎	57	22	敵1体を引き寄せ、攻撃
ムラ・バクバク	炎	38	26	バクバクが敵1体に向かって骸骨を投げ、攻撃
エーラーティオー・カネレ	炎	26	31	大気を震わせる雄叫びをあげ、味方1人のスピードを上げる
ムルティ・エデッセ	炎	36	36	太陽神、ケツアルクアトルに祈りを捧げ、敵全体を回復
バクバク・デオス	炎	129	41	バクバクが回転しながら突進し、敵全体を攻撃
ミルム・バクス	炎	73	46	敵を油断させ、敵全体のスピードを下げる（防衛不能）
フロエリウム・レウエ	炎	134	51	ブーメランで、敵1体を連続攻撃
テルム・インバトゥス	炎	439	京都の修行場	力をつめ、敵に体当たりをして攻撃（LV1）
メタモアニマルアタック	炎	720	LV1を5回使用	テルム・インバトゥスの発展形態（LV2）
メタモギガスアタック	炎	720	LV2を5回使用	テルム・インバトゥスの最終形態（LV3）

奥義の種類は少ないが  
全体攻撃奥義は  
かなり使える！

無

キャラ性能  
本体防御属性

最初から使えるスプラッシュ  
ユフアーンが横一列に攻撃  
できるので、序盤のゴコ戦で  
活躍してくれる。中盤以降は、  
全体攻撃奥義のミラーージュ  
アーンが強い。攻撃力も  
まあまあなので、パーティの  
組み合わせによっては、頼り  
になるキャラとなるだろう。  
難点は気力が少ないことと、  
奥義の種類が少ない（スラッシュ、  
飛び道具、トライースッシュ）  
系が無の属性奥義ということ。



シャル  
ロット

流派：我流  
武器銘：ラロッシュ  
出身地：フランス  
年齢：28歳  
母国フランスで起きた異変  
の原因を追う女剣士。美しさと  
強さを兼ね備えている。

名前	属性	威力	範囲	備考
スプラッシュアーン	無	36	5	敵に向かって連続で突きを繰り出しながら突進し、横一列の敵を攻撃
パワーグラデーション	無	33	8	敵に向かって踏み込み、光の帯を描きながら上昇して敵1体を攻撃
トライースッシュ	無	57	10	高速で回転させた剣の軌跡が真空状態を作り出し、敵1体を攻撃
ミストラル グラデーション	無	48	18	敵に向かって踏み込み、光の帯を描きながら上昇して2体の敵を攻撃（防衛不能）
ノーブル スラッシュ	無	105	24	高速で回転させた剣の軌跡が真空状態を作り出し、2体の敵を攻撃
デルニ エクレール	無	95	30	敵の居所に剣を突き刺し、攻撃
ミラーージュ ファースト	無	69	36	敵に向かって連続で突きを繰り出しながら突進し、敵全体を攻撃
シエル モンテ	無	129	42	敵に向かって踏み込み、光の帯を描きながら上昇して敵全体を攻撃（防衛不能）
プリエ スラッシュ	無	242	48	高速で回転させた剣の軌跡が真空状態を作り出し、敵全体を攻撃
ラファール グラデーション	無	439	48	剣を回転させ、剣の軌跡で敵全体を攻撃（LV1）
スブランド グラデーション	無	720	48	ラファール グラデーションの発展形態（LV2）
スプラッシュ グラデーション	無	720	48	ラファール グラデーションの最終形態（LV3）



攻撃力は高いのだが  
複数攻撃は苦手

キアラ性能

本体防御属性

炎

攻撃力はかなり高いが、狂死郎独特の派手な装束はマイイチャ離通かきかない。単体攻撃ばかりで、複数攻撃の種類が少ないのだ。炎や無の属性装束が多いのもマイナス要素。最初に見える複数攻撃の跳尾獅子は、攻撃範囲内の2体を攻撃するタイプ。狙った敵とその右(下)にいる敵に有効なので、左(上)にいる敵を狙おう。ボス戦では、回天曲舞、囃が役に立つぞ。



せん りょう  
千両  
きょう し ろう  
狂死郎



魔界：舞臺歌奏技  
武藝師：世話女房  
出身地：江戸  
年輪：18歳  
江戸で人気の歌舞伎役者。目録の魅力を高める。この華麗な舞は、見る者を魅了する。



名前	属性	威力	範囲	備考
狂死郎宴舞	炎	32	10	長刀をまわして舞いながら敵1体に連続で攻撃
火炎曲舞	炎	45	14	火炎を放出し、敵1体を攻撃
跳尾獅子	炎	46	18	長刀を輪に体に炎をまわして跳ね上がり、敵2体を攻撃(防衛不能)
回天曲舞	炎	62	22	体を横に回転させながら敵1体を斬りつける
大蛇墓地獄	無	81	26	舞うように回転して敵を呼び出し、敵1体を攻撃
火炎曲舞	炎	93	30	轟火を放出し、敵1体を攻撃
跳尾獅子 乱心	炎	210	34	長刀を輪に体に炎をまわして跳ね上がり、敵全体を攻撃
回天曲舞 新月	炎	280	38	体を横に回転させながら敵陣の中心に飛び込み、敵全体を斬りつける(防衛不能)
大蛇墓地獄	無	357	42	舞うように回転して敵を呼び出し、敵全体を攻撃
血肉の舞	炎	472	50	回転しながら敵陣に飛び込み、敵1体を攻撃
大蛇の舞	炎	720	京都市の修行場	放出した強大な炎が、敵を包み込んで攻撃(LV1)
顔の舞	炎	720	LV1を7回使用	大蛇の舞の発展形態(LV2)
鬼の舞	炎	720	LV2を5回使用	大蛇の舞の最終形態(LV3)

回復用キャラ。かなり低いレベルで味方全体の体力を回復できるワッカ シンテを覚えるので、パーティーのピンチを救ってくれることが多いだろう。(特にボス戦。)

反面、攻撃系の奥義はどれも威力が小さく、かなりレベルが上らないと複数の敵に攻撃できる奥義は見えない。補助系の奥義も色々と覚えるが、どれも使い勝手はイマイチ。完全に回復用のキャラと割り切って選ぼう。

## 冷

本体防御属性

キャラ性能

リムルル  
戦力としては期待できないが  
回復奥義はかなり頼れる！



流派：シカンナカムイ流月舞  
術  
武器格：ハバクル  
出身地：カムイコタン  
年齢：16歳  
姉、ナコルを慕う、まだ見習い中の巫女。魔物退治を手伝うため、姉を追う。

### ワッカ シンテ



すでに江戸前あたりで覚えるはず。最終まで重宝する。

### ルプシ クアレ



はじめて覚える奥義。全体攻撃にも威力は小さい。

### コンル イクシベ



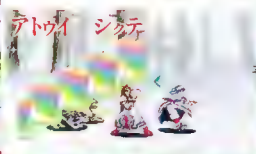
全体的にコンル系は敵の攻撃を下げることが多い。敵の攻撃力や回復力も下げられる。

### オカイ コンルノミ

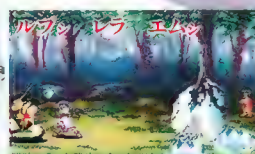


コンル系は奥義は敵の追加効果がある。攻撃力は期待できない。

### アトウイ シンテ



単体で全体を回復する。合わせて4つの回復奥義を持っているリムルル。これが最上級だ。

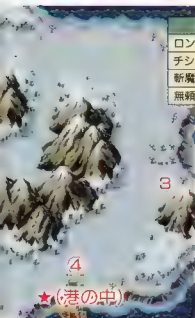


巨大な氷柱を発生させ、敵全体を凍属性で攻撃する。新紅蓮の武器格は、技と同じ技。

名前	属性	効果	威力	使用レベル
ルプシ トウム	→ ↓ ↓ +	氷の力で敵1体を攻撃	21	3
カント イノノ	↓ ↓ +	氷の結晶で味方1人の体力を回復	12	6
コンル メム	↓ ↓ + +	味方1人の前に氷を張り、回避率を上昇させる	24	10
カムイ シトウキ	↓ ↓ + +	味方1人に氷のシールドを張り、防御力を上昇させる	24	14
ウブン オッ	↓ ↓ + + +	氷の結晶で作出した無数の塊で敵1体を攻撃	33	18
ワッカ シンテ	↓ ↓ + + +	味方陣を氷の塊で満たし、味方全体の体力を回復	36	22
コンル シラル	→ ↓ ↓ + +	空中で氷の岩を出現させ、それを砕いて敵1体を攻撃	21	26
コンル ノノ	↓ ↓ + + +	氷の花を出現させ、それを散らして敵1体を攻撃	57	30
ルプシ クアレ	→ ↓ ↓ + +	氷の弾を放出して敵全体を攻撃 (防御不能)	66	34
トウリ ウブン オッ	↓ ↓ + + +	氷の結晶で作出した無数の塊で敵全体を攻撃 (防御不能)	159	38
コンル イクシベ	→ ↓ ↓ + +	空中で氷の岩を出現させ、それを砕いて敵全体を攻撃 (防御不能)	93	42
オカイ コンルノミ	↓ ↓ + + +	大輪の氷の花を出現させ、それを散らして敵全体を攻撃 (防御不能)	242	46
シルカ イノノ	→ ↓ ↓ + +	氷の結晶で味方1人の体力を多く回復	96	50
アトウイ シンテ	→ ↓ ↓ ↓ + + +	味方陣を氷の塊で満たし、味方全体の体力を多く回復	120	54
ルプシ レラ エムシ	ABCD	出現させた氷柱が敵を包み込み、攻撃 (LV1)	439	京都の修行場
ルプシ カント エムシ	ABCD	ルプシ レラ エムシの発展形態 (LV2)	720	LV1を8回使用
ルプシ カムイ エムシ	ABCD	ルプシ レラ エムシの最終形態 (LV3)	720	LV2を10回使用



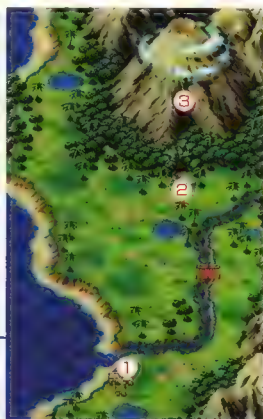
## ●カムイ地方



- ①カムイコタン  
②カムイの森  
③カムイの修行場  
④カムイの港

## ●魔界の者／カムイ地方

ロンヌ・ニ	風	100	13	110	—	薬草
デシニボボ	無	130	18	150	—	—
新魔団 船	無	170	24	200	—	煙霧玉
無頼漢	無	210	31	250	—	解毒薬



## ●魔界の者／南米地方

宿り草	無	100	13	115	—	解毒薬
カトウ	聖	130	18	155	—	薬草
死屍虫	無	170	24	210	放心、忍び、攻撃	夜叉の巻物
ヌエ	無	210	31	260	—	毒攻撃
ファンチン	雷	210	31	265	—	薬草



- ①伊勢 ②安生村 ③伊賀の関所

## ●魔界の者／伊勢地方

野武士	無	910	159	1100	—	氣合酒
人魚	無	950	173	1190	—	仙頭丹
鬼来	無	990	173	1200	—	龍攻撃
野盗団	無	1070	188	1270	—	解毒薬

## ●南米地方

- ①グリーンヘルの村  
②ハレハレ樹海  
③ハレハレ山・太陽神殿

## ●伊勢地方

「邪天降臨之章」の舞台は、日本本土。そのうち今攻略の「久留須島」までに通過するファイルは、カムイ、南米、関東、東海、伊勢、関西の6つの地方だ。

## 攻略 フローチャート

スタートから「久留須島」までの攻略手順をフローチャートで表してみた。詳しい攻略は各数字に対応させた形で、次のページから展開しているぞ。

## スタート

- 覇王丸  
1 枯草院  
・和神と幻十郎に話しかけてから道場へ入る  
※スタートイベント発生

- 牙神幻十郎  
1 枯草院  
・道場へ入る  
※スタートイベント発生

- 橋 右京  
2 老学者の庵  
※スタートイベント発生

- ガルフォード  
3 月山  
※スタートイベント発生  
(イベント後、日光の関所からスタート)

- ナコルル  
4 カムイコタン

- 5 カムイの森  
・カムイフォームとのバトル

- チャムチャム  
6 グリーンヘルの村

- 7 ハレハレ山  
・太陽神殿から伊勢へ  
・船頭と話しかける  
・伊勢から船に乗る

- 8 江戸南町  
・十兵衛の屋敷へいく  
・サムライ酒場でパーティを組む  
・陰陽師の社へいく  
・魔界石とのバトル  
(箱根手形入手)

- 9 忍野村

- 10 富士山  
・邪神宮とのバトル  
・山中のほこらに入る

- 11 邪教の館  
・参拝道士とのバトル

- 12 逆さ江戸城  
・牛若姫とのバトル

- 13 江戸北町  
(店などが開く)

- 8 江戸南町  
・十兵衛屋敷へいく  
(秘密手形入手)  
・船頭の親方捜索 ・船に乗る

- 1 枯草院  
・枯草院道場で修行

- カムイ地方  
・カムイの修行場で修行

- 14 伊勢  
・三剣洞光とのバトル①  
・鍛冶屋を訪ねる

- 15 海底洞窟  
・三剣洞光とのバトル②  
(鎧玉入手)  
※ナコルルオリジナルイベント  
・鎧玉を鍛冶屋に渡す

- 16 安生村  
・井戸の前で、本尊を取り返してくれと依頼される  
・村の中央の井戸へ  
・アースクエイクとのバトル  
(聖母像入手、それを長老に渡す)  
※ガルフォードオリジナルイベント

- 17 京南町  
・陰陽師を訪ねる  
・陰陽師総本山で修行  
(成長褒賞を会得する)  
※覇王丸オリジナルイベント  
※幻十郎オリジナルイベント  
・陰陽師から魔界の情報入手

- 18 京北町  
・主虎とのバトル  
※石京オリジナルイベント

- 19 天草三重の塔  
・宝箱イベント

- 20 大阪  
・佐界道士とのバトル  
・古奥の入口で牛若姫、時姫と遭遇

- 16 安生村  
・長老の家へ  
(聖母像入手)

- 21 大阪古奥  
・時姫とのバトルムービー  
・牛若姫とのバトル  
※石京オリジナルイベント

船が転覆

- 22 久留須島  
・長老の家を訪ねる  
・教会で幻庵とのバトル  
・長老から礼拝堂の鍵のヒント入手  
・鬼舟番から礼拝堂の鍵のありかを知る  
(大聖堂の鍵入手)  
・長老に報告

※は、そのキャラが主人公の時にのみ発生するオリジナルイベントです。  
注：クリア、または通過しなくてもいいイベントや場所等は 色 で表しています。

- ① 日光の関所 ④ 枯華院(修行場)  
② 老学者の庵 ⑤ 江戸  
③ 高崎の関所 ⑥ 箱根の関所

● 魔界の者／関東地方(前半)

生首	魔	42	13	20	—	—
飛燕	無	130	18	165	—	毒撃
旗本くすれ	無	170	24	235	—	お酒
百鬼盗賊	無	210	31	280	金盗み	—
新魔団 風	無	216	38	320	—	修羅の巻物

● 魔界の者／関東地方(後半)

迷い首	魔	640	106	775	毒、混乱攻撃	—
風来	無	700	118	850	毒攻撃	毒撃
二百鬼盗賊	無	700	118	855	—	お酒
野武士	無	770	131	920	—	—
新魔団 旋空	無	840	145	1000	—	修羅の巻物



● 関東地方



● 東海地方

- ① 箱根の関所 ③ 富士樹海  
② 忍野村 ④ 富士山(邪教の館)

● 魔界の者／東海地方

木雲	風	100	54	415	放心攻撃	薬草
旗本くすれ	無	170	63	475	—	お酒
人魚	無	210	73	540	—	仙丹丹
飛燕	無	130	84	610	—	薬草
新魔団 暗夜	魔	216	95	680	混乱攻撃	煙霧玉

● 魔界の者／関西地方

みぞれ	無	1070	188	1300	—	—
ムカデ尼	無	1070	188	1310	毒攻撃	解縛薬
用心棒	無	1140	204	1360	—	全体回復
山賊	無	1230	220	1450	—	解毒薬



● 関西地方

- ① 京  
② 関所  
③ 大阪  
④ 伊賀の関所



# 邪大陣の音

前回までは開発バージョンのロムを使って攻略をしていたため、ボスの強さなどのデータが変更された製品版のもの、攻略内容が多少変わってしまった。

さて今回は、今までのおさらにも兼ねて、各キャラのストーリーイベント紹介の、序盤の「富士山」までを再び攻略しようと思う。

中盤の「久留須島」までの攻略も、前のページの「ローチャート」に沿った形で、新たに展開していくぞ。

## マップの見方

マップの見方は次の通りだ。有効に活用して、旅の参考にしな。

①、②、③：／宝箱の位置とその中身

宝箱の中身は、番付に応じてさせた形で、マップの横に載っているよ。

①、②、③：／店や家などの位置とその名称  
店の名前と売っているもののリストは、マップの横にあるよ。

A、B：／攻略ポイントに合わせて、本文で解説をしているぞ。

★／黒子の位置  
黒子を見つけたら、話しかけてセーブしてもらおう。



# 枯華院

覇王丸と幻十郎の旅は、ここ「枯華院」からはじまる。スタート地点は同じだが、もちろん旅立ちの理由が違うぞ。

【覇王丸の場合】最初に十兵衛に破れた時の夢を見るシーンがある。ある日、枯華院で修行中の覇王丸の前に天草四郎時貞が現れ、手を貸せば力を授け、と誘惑してくる。当然、覇王丸がこれを受けるわけがなく、天草は去ろうとするのだが、無視された幻十郎が黙っていなかった。覇王丸が主人公だと、怒り狂った幻十郎に闘いを挑まれ、敗れてしまう。仲裁に入った和独から、暗黒を打ち倒すた



めに十兵衛に話を聞くよう指示され、江戸へ向かうことになる。幻十郎が主人公の場合、天草とのバトルになるのだが、天草に力を示すことができず敗北。復讐と格闘するために天草を追う。まずは魔界の情報を保持十兵衛のいる江戸へ、江戸への道のりだが、覇王丸一人だとゴコに殺される可能性もあるので、寄り道せずに江戸を目指すこと。幻十郎は強いので進道で問題なし。



↓フィールドマップ・関東地方へ



↓フィールドマップ・関東地方へ



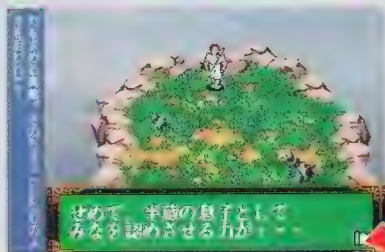
「究極の花」を手に入れて  
思い人に捧げたい、と考えて  
いる右京。そのありかに関す  
る情報を求め、江戸の東に庵  
を構える老学者をたずねる。  
老学者によると、究極の花  
は魔界の入り口に存在し、江  
戸に住む十兵衛が魔界に詳しい  
という。そして、十兵衛を  
たずねるため、江戸を目指す。  
老学者の庵から江戸までの  
道のりはほんのわずか。一人  
旅は危険なので、まっすぐ江  
戸に向かう。

右京のスタート地点は、ここ「老学者の庵」。「究極の花」に関する情報を手に入れ、花を探すための旅に出るのだ。

# 老学者の庵



忍術の修行をするため、アースクエイク(二つは乗り気じゃないらしいが)とともに月山を訪れたガルフオード。アースクエイクとの模擬戦で半蔵に実力を認められ、月山での修行を許されたその時、半蔵の息子である真蔵に謎の声を……。暗黒の力によって復活した天章四郎時貞が、父を超える力欲しいという真蔵の願いにつけこみ、その体



を棄て取ってしまうのだ。この世を破壊に導くために……。正義感の強いガルフオードが、これを黙って見すこすわけがない。当然のように天章を追うことを決心し、情報を得るために、柳生十兵衛のいる江戸へと向かう。ついでに旅に出たガルフオード、一人旅は何も得ないので、フラフラ歩きまわらずに江戸の町を目指そう。ザコ敵は農具の連発でOK。

ガルフオードのスタートイベントシーンは「月山」。イベント後は「日光の関所」から江戸を目指すのだ。

# 月山



この世を破壊に導くために!



# カムイコタン

ナコルルのスタートは、彼女の故郷「カムイコタン」。帰ってこない父を探すため、村をあとにするのだ。

邪悪な気の正体を調査し出かけ、なかなか戻らない父を心配するナコルルとムルル。そこに、父と一緒に住んでいるママハハが、主を残して戻ってくる。ナコルルは、父を探しカムイの森へと旅立つ。修行場や港にいてもこの時点では何も起らない。敵から得られる経験値は少ないので、無駄な戦闘は避けて先を急いだ方がいい。ザコ敵はカムイリムセ連発で楽勝。



↓フィールドマップ・カムイ地方へ

- ① 布の手甲
  - ② 宿屋 (1人金20)
  - ③ 道具屋
  - ④ ママハハ・シクルウ
- チェンジポイント (ナコルル主人公時のみ)

## ●道具屋

薬草	体力回復・小 (個人用)	50
お酒	気力回復・小 (個人用)	150
煙草玉	ボス戦以外、100%逃げられる	600
解毒薬	ステータス異常「毒」の回復	90

フィールドマップ・カムイ地方へ↑



- ① 毛ガニ
- ② 薬草
- ③ お酒
- ④ さらし
- ⑤ 木綿の脚絆

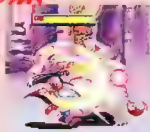
雪におおわれた森、「カムイの森」。森の奥で父と死別したナコルルは、その悲しみを乗り越えて江戸へ旅立つのだ。

# カムイの森



## カムイフム

弱ボス、カマイリムセを2回倒せば勝てる。



父のかたき、さる野郎、容赦ない。お金のめい、やる。

属性:	無
体力:	380
金:	120
経験値:	1000
特殊能力:	—
所持アイテム:	—
奥義名:	氷牙「冷」

## ●魔界の者

		体力	金	経験値	特殊能力
シグモ	無	170	24	205	—
ロンヌ・ニ	風	100	91	110	お酒
フレメグシ	無	250	38	300	薬草
アイオラク	無	250	38	305	勾玉
ライゲアム	無	300	46	350	—
					氷の粉



フィールドマップ↓  
・南米地方へ

- 1 薬屋  
2 土産屋  
3 宿

●土産屋

煎じ薬	体力回復・最大（個人用）	1500
-----	--------------	------

バレンケストーンが天草四郎時貞に奪われ、それを防げなかったタムタムは神によって猿に変えられてしまう。バレンケストーンがなくな



り、タムタムの姿も見えない。困りはてた村の長老は、ハレハレ山の頂上にある太陽神殿について神のお告げを聞いてくるぞ。フィールドでは、ザコ敵からもえる経験値が少ないので、長居してもいいことはない。敵を倒して薬草をいくつか拾ったら、1軒で傷薬を買ったら、長老の家で体力を回復し、黒子でセーブしたあと、敵から逃げまわってハレハレ山を目指すぞ。

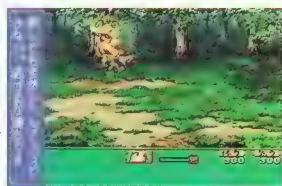
●薬屋

傷薬	体力回復・中（個人用）	200
お酒	気力回復・小（個人用）	150
煙草	ボス戦以外、100%逃げられる	500
解毒薬	ステータス異常「毒」の回復	90
霊薬	ステータス異常「呪い」の回復	140

南米の聖地にしてチャムチャムの故郷、「グリーンヘル」。チャムチャムは、ここから猿（兄）とともに旅立つのだ。

# グリーンヘルの村

やはりザコ賊は逃げまくるのが得策。太陽神殿の左右にある宝箱は、雲に隠れている部分を通れば取れるぞ。祭壇の前にはいくと、神にバレンケストーンを取り戻せと命合される。チャムチャムは、バレンケストーンを奪い去った天草を追うためにジパング（日本）の伊勢へ飛ぶ。



雲の上の神殿、「太陽神殿」へは、樹海と山を通らないといけない。山中には椰子の木があったりとなり南米風だ。

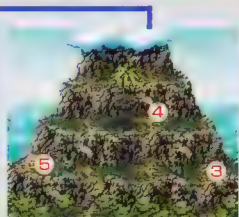
# ハレハレ山

↑伊勢へ



●太陽神殿

- 6 リボン  
7 薬草  
8 さらにし



●ハレハレ山

- 3 お酒  
4 布の手甲  
5 解毒薬



●ハレハレ樹海

- 1 薬草  
2 霊薬

●魔界の者

	★	★	★	★	★
リグレット	無	130	18	160	—
チャク	無	170	24	215	—
ムーラ	無	170	24	220	呪いの邪香
アハウ	炎	210	31	270	炎の粉
ム克蘭	無	250	38	310	混乱攻撃 薬草

↓フィールドマップ・南米地方へ



# 江戸南町

十兵衛をたずねてやってきたのは、色々な店が立ち並び、にぎやかな町、「江戸」。まずは「十兵衛屋敷」へいこう。

天草(魔界)の情報を探しに「十兵衛屋敷」をたずねても、肝心の十兵衛は不在。富士山に向かってはい。まず「サムライ道場」について仲間を2人集め、十兵衛の情報を求めて「陰陽師の社」にいこう。

魔物退治を依頼され、引き受けたとホト戦になるぞ。魔界石に勝利すると、陰陽師が関所を通れるように、陰陽師の社をくぐる。十兵衛を追って富士山を目指そう。箱根の関所は関東の最西だ。

属性：無	特殊能力：一
体力：750	所持アイテム：勾玉
金：1000	褒賞名：呪縛縛「魔」
経験値：3000	

## 魔界石



↓フィールドマップ・関東地方へ

フィールドマップ・関東地方へ

- 1 土産屋
- 2 薬屋
- 3 道具屋
- 4 刀屋
- 5 江戸北町への門
- 6 宿屋 (1人金20)
- ★ (宿の中)
- 7 陰陽師の社
- 8 十兵衛屋敷 (修行場)
- 9 サムライ酒場
- 10 船着き場

### ●土産物屋

常設	雷による攻撃	500
----	--------	-----

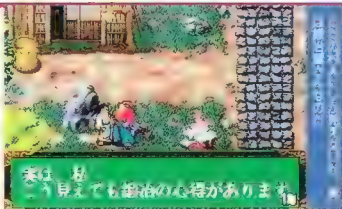
### ●薬屋

薬師	体力回復・小 (個人用)	50
爆薬	体力回復・中 (個人用)	200
お酒	気力回復・小 (個人用)	150
気合酒	気力回復・中 (個人用)	400
解毒薬	ステータス異常「毒」の回復	90
目録の薬	ステータス異常「混乱」の回復	110
解縛薬	ステータス異常「放心」の回復	120
仙魂丹	ステータス異常「戦闘不能」の回復 気力最大値の増強 (常時)	1500

### ●道具屋

爆轟玉	ボス戦以外、100%削げられる	500
炎の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「炎」に変える	500
水の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「水」に変える	500
風の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「風」に変える	500
雷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「雷」に変える	600
聖の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「聖」に変える	800
魔の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「魔」に変える	800
首飾り	攻撃力が1上がる (全具装備可能)	300
お守り	防御力が1上がる (全具装備可能)	300
おれ	回避率が1上がる (全具装備可能)	300

謎の宗教「アンプ教」を信仰している村。中央には「アンプ機」なる怪しげな御神体が鎮座している。  
この村はゲーム進行に關係なく、無視することもできるのだが、初めての鍛冶屋がいるので必ず寄っておきたい。金50払って武器に属性をつけるだけで、敵に与えるダメージが一気にアップするからだ。オススメは「属性」。敵（ボス含む）のほとんどが無属性で、天草津のこれ以降で属性の敵は出ない。よく効く敵が多く、効きにくい敵がいないのだ。属性をつけたら、武器のレベルも上げておこう。



山間にあるひっそりとした村、「忍野村」。ここでは「アンプ教」という、なにやら妖しい教えが広まっている。

# 忍野村



↓フィールドマップ・東海地方へ

①宿屋(1人金20)

②鍛冶屋

## ●鍛冶屋

武器レベルを上げる (最低レベル3)	レベル1〜2 レベル2〜3	500 1000
武器に属性をつける	炎・冷・風・雷・聖・魔・無	視察の要無し(レベル)

## ガード、避け、反撃をマスターしよう！

●避け  
成功しさえすれば、まったくダメージを受けないですむ。

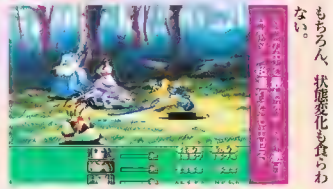


●防衛  
ダメージを約1/3に減らし、状態変化を完全に防ぐ。背後にまわりつつ攻撃してくる敵もいるが、これは逆方向(側)にレバーを入れれば防衛できる。

「格闘コマンド入力」モードでは、レバー(ボタン)操作で任意にガード、避け、反撃ができる。避けと反撃は同じ操作だが、とめる条件によってどちらかに決定される。それぞれの効果を解説しよう。

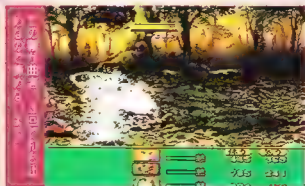


●反撃  
ダメージを丸々受けるうえ、反撃は威力の小さい通常攻撃なのでイマイチだが、自分が怒り頂点の時や、敵(サコ)の体力が極端に少ない時には有効だ。成功させるコツは、攻撃が当たる直前に入力すること。当たった瞬間にはダメなのだ。



もちろん、状態変化も食らわない。





道中のザコ戦は、忍野村で武器を鍛えておけば苦労しないはず。左へ進んで、富士山に登ろうとする。謎の神官が話しかけてくる。ここはとうきょうでもホス野になるぞ。富士山にある箱を回収している。と、さうし。と。鎖帷子が入る。すぐに装備しよう。といいたいところだが、チャムチャムとシャルロット以外のキャラは装備しなからダメ。防御力が無になつてしまうので、逆に受けるダメージが増えてしまうのだ。ほこらに辿り着いたら、黒子にセーブしてもらつてから「邪教の館」に乗り込もう。山頂の修行場で修行しておくと、

「富士の樹海」は薄暗く、不気味。樹海を抜けて「富士山」に登つたら、山中のほこらを目指すのだ。

# 富士山



## 邪神宮／邪神木

属性：無／無	特殊能力：一／混乱攻撃
体力：696／1020	所持アイテム：一／一
金：430／480	奥義名：邪炎符「炎」／幽冥妖霧「無」
経験値：2000／3100	

まず、体力の少ない邪神宮をサククリ倒してしまおう。強いのは邪神木の方。混乱の追加効果がある全体攻撃。幽冥妖霧を使うのである。防御(逃げ)すれば混乱せず。にすむで、狙っていい。まあ、剣を鍛えてあればそれほど苦労する敵じゃないけど。

のも忘れずに。ちなみに、ホス野を倒すとそのダンジョンには敵が出なくなる。(これ以降のダンジョンも同様)。宝箱はひとつも無視して先に進み、「邪教の館」をクリアしてから回収する手もあるぞ。



### ●富士山

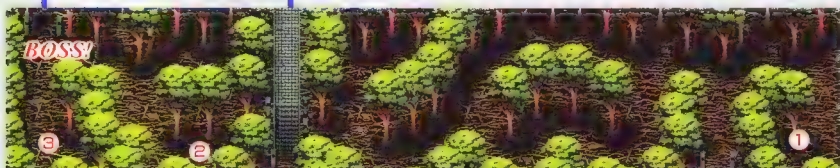
- ④鎖帷子
- ⑤革の手甲
- ⑥わら草履
- ⑦さらし
- ⑧組み紐
- ①富士山の修行場
- ②ほこら(邪教の館入口)

### ●魔界の者／富士樹海

木霊	風	140	63	480	放心攻撃	義草
宿り草	無	280	73	545	—	解毒薬
死相	魔	270	84	615	呪い攻撃	薬草
鬼グモ	無	432	95	685	—	お酒
夢ひき	魔	458	106	755	—	—

### ●魔界の者／富士山

宿り草	無	428	95	690	—	解毒薬
黒夢	無	481	105	760	—	不意の邪毒
不吉虫	無	481	105	765	—	夜叉の巻物
斬魔団 南巻	無	556	118	835	—	巻物の巻物
カラス天狗	無	600	131	910	—	—



### ●富士樹海

- ①気合酒
- ②全体傷薬
- ③気力の素

↓フィールドマップ・東海地方へ(一方通行)

↓フィールドマップ・東海地方へ



しばらく進むと、探していた十兵衛に会うことができるのだが、会話後、パーティーを置いて一人で先に進んでしまふ。めげずにあとを追おうマップのA地点まで進むとイベントがはじまり、ボス戦になだれ込む。その前に体力を回復しておくこと。



## 参界道士／邪神官

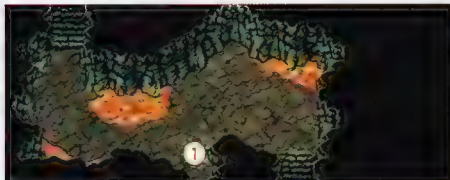
属性：無／無	特殊能力：—／—
体力：1233／1044	所持アイテム：—／—
金：520／430	興義名：参式空撃「無」、参式皇断「無」／邪炎符「炎」
経験値：3200／2000	

見た目は強敵っぽいけど、参界道士、邪神官ともに体力が少ないので、奥義を連発すれば問題なく勝てるだろう。

# 邪教の館

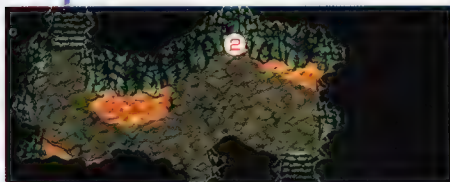
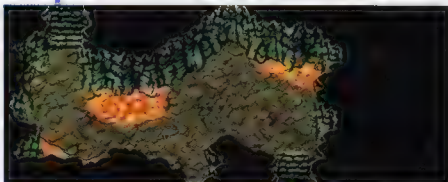
ほこらの階段を降りると、そこはマグマの吹き出す地下ダンジョン「邪教の館」。十兵衛を追って、最下層を目指せ。

↑富士山へ



●地下1F ①全体傷薬

●地下2F



●地下3F ②気合酒

●地下4F ③気合酒



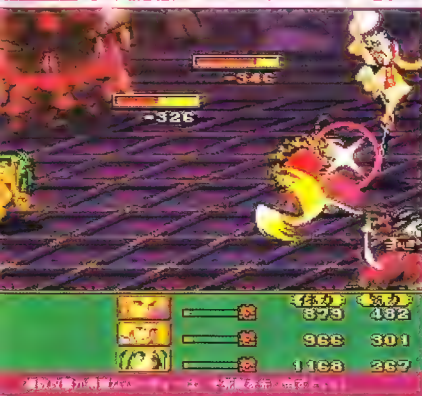
## ●魔界の者

土グモ	無	464	95	695	—	解毒薬
襲	無	512	108	770	—	
陽陽師	無	560	118	845	—	勾玉
双流剣聖	無	560	118	840	—	薬草
カラス天狗	無	655	131	915	—	



# 逆さ江戸城

江戸城の下にあるもう一つの江戸城、「逆さ江戸城」。その名の通り逆さなので、天井を歩いて進むのだ。



江戸は人気が少なくなくて、はたまたどの町民が避難したあとのような、裏屋だけは残っている。芝草など、補充して北町へ向かう。北町の東にある江戸城に入ると、十兵衛が井戸の中に降りていくシーンを見られる。井戸付近に医者と黒子がいるので、まず体力と精神力を回復し、セーブしよう。黒子がいるので、まず体力と精神力を回復し、セーブしよう。黒子がいるので、まず体力と精神力を回復し、セーブしよう。

## 30SS 牛若姫／十死隊×2

まず、できるだけ防衛側へ逃げ、牛若姫を集中攻撃しよう。牛若姫は回攻撃されるので、無敵な攻撃は必ず、最大の奥義を連発すること。牛若姫を倒してしまえば、あとはそれほど苦労しないはず。防御属性が聖のナコルは、すっぴんだと牛若姫の奥義で、大ダメージを受けてしまう。炎のさらしを装備して、おこう。炎のさらしを装備して、おこう。炎のさらしを装備して、おこう。

属性：無／無	特殊能力：—／—
体力：1720／1800	所持アイテム：—／—
金：680／680	奥義名：飛燕翔舞「魔」、羅刹流「魔」、烈煙閃「無」
経験値：3300／1580	

### ●魔界の者（上層）

スグモ	無	770	131	995	—	解縛薬
死神	魔	770	131	930	鋭い攻撃	船の羽音
しぐれ	無	840	145	1020	—	—
入グモ	無	840	145	1010	—	お酒
夜行	無	990	173	1170	フライング禁止	—

### ●魔界の者（下層）

カマ女郎	無	910	158	1080	—	影縫い針
魔武者	魔	910	158	1030	—	—
斬魔団 虚空	無	990	173	1180	—	種々の怪物
夜行	無	1070	188	1280	フライング禁止	勾玉

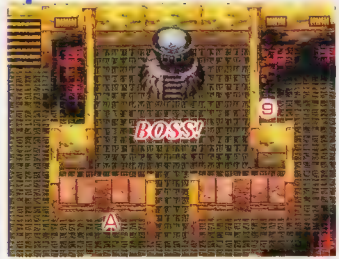
### ↑江戸城井戸へ



- 地下1F
- ①青いリボン
- ②紅蓮帷子
- ③戦いの組み紐
- ④炎のさらし

### ●地下2F

- ⑤刺子の脚絆
- ⑥全体傷薬
- ⑦気合酒
- ⑧綿絵手甲



- 地下3F
- ⑨金の草履







町に入ろうとするところ、マンブA地帯、いきなり三剣同光との戦闘になる。驚かされるが、弱いのでは簡単に退けることができるはず。どうやら本気を出していないらしい。

「伊勢神宮」をたずねると、鍛冶屋の話聞いてやると、類まれる。奥にある修行場に寄つてから鍛冶屋にいく。

鍛冶屋は、三剣同光に鍛冶の道具、鑄玉を盗まれて困っている。返治しに、夫婦岩から海底洞窟へと進むべし。

# 伊勢

伊勢神宮と夫婦岩で有名な観光地、「伊勢」。町の西には大きな鳥居があり、にぎやかな感じなのだが...

## ●道具屋

修験の巻物	使用した戦闘時のみ、攻撃力が上がる	800
羅刹の巻物	使用した戦闘時のみ、防御力が上がる	800
複叉の巻物	使用した戦闘時のみ、回避率が上がる	800
炎の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「炎」に変える	500
氷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「冷」に変える	500
風の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「風」に変える	500
雷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「雷」に変える	600
聖の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「聖」に変える	600
魔の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「魔」に変える	800
化粧・弁慶	防御力が上がる(鑄玉丸、カンフォード、右肩、右肘以外、全員装備可能)	300

## ●薬屋

薬草	体力回復・小(個人用)	50
傷薬	体力回復・中(個人用)	200
お酒	気力回復・小(個人用)	150
気合酒	気力回復・中(個人用)	400
解毒薬	ステータス異常「毒」の回復	90
目撃め薬	ステータス異常「混乱」の回復	110
解睡薬	ステータス異常「放心」の回復	120
仙魂丹	ステータス異常「戦闘不能」の回復 気力回復 最大の戦闘回復	1500

## ↑フィールドマップ・伊勢地方へ



- ①伊勢神宮(修行場)/占い(金20)
- ②道具屋
- ③土産屋
- ④めし屋
- ⑤宿屋(1人金20)  
★(宿の中)
- ⑥船着き場
- ⑦ママハハ・シクルウ  
チェンジポイント  
(ナコルル主人公時のみ)
- ⑧鍛冶屋
- ⑨薬屋
- ⑩夫婦岩

## ●土産屋

赤福	体力回復・最大(個人用)	500
----	--------------	-----

## ●鍛冶屋

武器レベルを上げる (最低レベル9)	レベル1~2 レベル2~3 レベル3~	500 1000 現在の武器 レベル×500
武器に属性をつける	炎・聖・無	現在の属性レベル×50

# 海底洞窟

伊勢の町の下に広がる巨大な空間、「海底洞窟」。ひっそりとした洞窟は2層構造なうえ、複雑に入り組んでいる。



入った直後に、いきなり2つの階段がある。ボス前に宝箱を回収したいなら中央を、急ぐなら右の階段を降りよう。このダンジョンに出現するみずち(ザコ)は、倒すと「仙魂」を落とす。これは、店で売れば金3600になるオサイ道具なのだ。他の敵も経験値が高めのので、ボスを倒して額かなくなる前に、少し稼いでおくとい

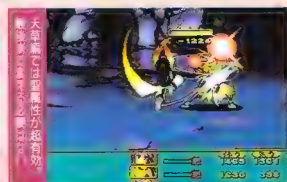
入った直後に、いきなり2つの階段がある。

マップのA地点まで辿り着くと、ボスとのバトルに突入。三剣洞光を倒して取り戻した、銅玉を鍛冶屋に届けると、京にある陰陽師総本山の情報を教えてくれる。鍛冶屋の仕事も再開するぞ。ちなみに鍛冶屋を無視して銅玉を持っただけで進むこともできる。でも、度すとい入



## 三剣洞光

属性	魔	特殊能力：一
体力	2850	所持アイテム：一
金	790	奥義名：散龍閃「魔」、風刃「魔」、突龍「魔」
経験値	9800	



## ●1F地下



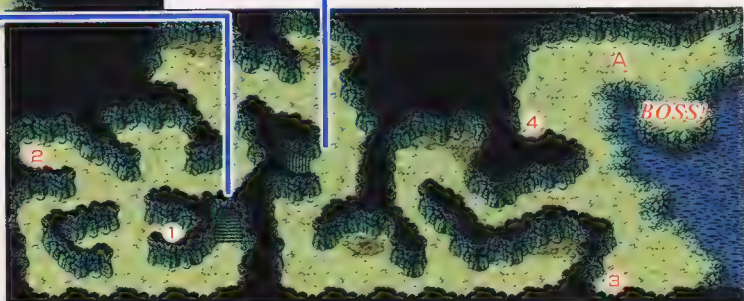
伊勢へ↓

## ●魔界の者

名前	属性	HP	MP	物理攻撃	魔法攻撃
ハイド	無	990	173	1210	—
アメフラシ	冷	990	173	1220	—
アルラウネ	無	1070	188	1260	—
ずいご	無	1070	188	1260	混乱攻撃
みづち	無	1140	204	1350	毒攻撃

## ●地下2F

- ① 鋼の組み紐
- ② 南蛮手甲
- ③ 風紋の草履
- ④ 赤いリボン







アースクェイク  
/アース団

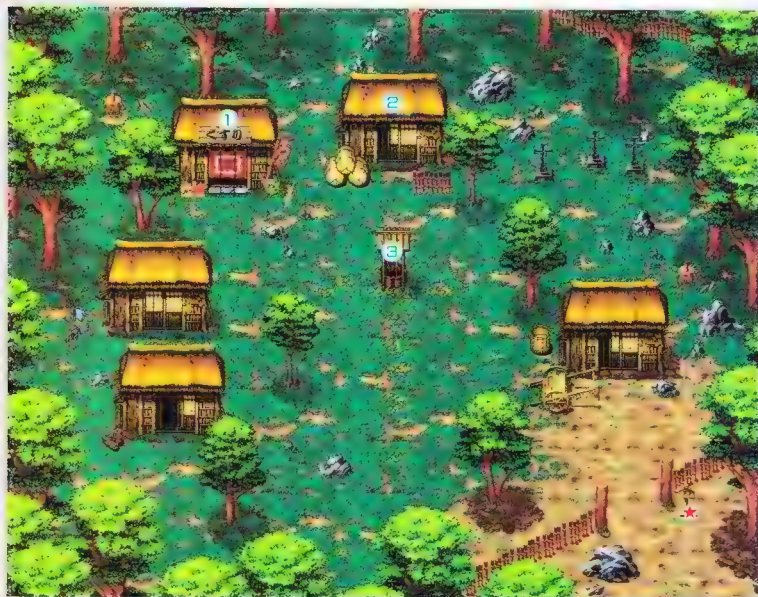
属性	無／無
体力	3000／1840
金	840／730
経験値	4000／1810
特殊能力	－／－
所持アイテム	－／－

奥義名：  
 ファットバウンド「無」、ファットチ  
 ェンソー「無」、ファットプレス「無」、  
 ファットコピー「無」、/ファットステ  
 ィール「無」、ヘッドスラッシュ「無」

休みなしの戦  
闘が3回続  
く、2回目のア  
ース団は、ザコ  
敵に毛が生えた  
程度なので、奥  
義連発で楽勝。  
最後のアースク  
エイクも弱め。  
相手の攻撃すべ  
てが無属性なの  
で、食らっても  
あまり痛くない  
し、体力も少な  
いのだ。サクッ  
と倒してしまお  
う。

安生村

北西の山のふもとにある「安生村」。村の中央には花が十字架状に植えられており、さらにその中心には井戸がある。

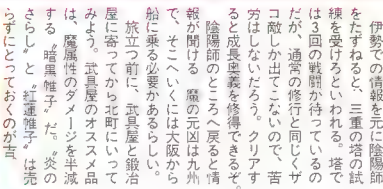


●藥屋

補葉	体力回復・中(個人用)	200
全体補葉	体力回復・体力最大値の50%分回復(全体用)	3000
気合酒	気力回復・中(個人用)	400
解毒薬	ステータス異常「毒」の回復	90
回復丹	ステータス異常「戦闘酔」の回復(気力最大値の体験%を差)	1500

- 1 薬屋  
2 長老の家  
3 安生村井戸

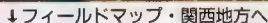
↓フィールドマップ  
・伊勢地方へ



炎の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「炎」に変える	500
氷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「冷」に変える	500
雷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「雷」に変える	500
風の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「風」に変える	600
毒の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「毒」に変える	800
魔法の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「魔」に変える	800
不燃の粉	敵の防御力を下げる(単体用)	900
炎土・炎球	前方に広がる炎(土・石、木・草以外の全属性を燃焼)	600

天聖銘水	気力回復・体力最大値の50%分回復(全体用)	3500
------	------------------------	------

武器レベルを 上げる (最高レベル12)	レベル1~2	500
	レベル2~3	1000
	レベル3~	現在の武器レ ベル×500
武器に属性をつける	聖・無	30000個、10000個

[illegible]

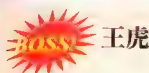
華やかな町並みを見せる、日本で一番大きな都の南側。店や遊び場の数々は他を圧倒するものがあるぞ。

- 1 道具屋
- 2 鍛冶屋
- 3 武具屋
- 4 京北町への門
- ⑤ 遊廓(金10000)
- 6 陰陽寮
- 7 土産屋
- 8 宿屋(1人金20)  
(★宿の中)
- 9 陰陽師総本山  
(修行場)
- ⑩ 占い(金20)

●魔界の者／陰陽師総本山（幻十郎が主人公の時のみ）

カールラ	無	1230	200	4550		
陰陽師	無	1140	204	1990		雷業
又エ	無	1100	204	1370	落攻撃	勾玉
百又	無	1070	188	1300		
魔	無	100	188	1330	呪い 落攻撃	不浄の羽香
魔界僧						





王虎

属性：無	所持アイテム：—
体力：4350	要義名：氣功旋風斬「炎」、 氣功爆転法「炎」、撃房「無」、 氣功大爆天「炎」
金：1230	
経験値 5600	

怒りやすく、防御力と体力も低くないので比較的強い。攻撃要素のほとんどが炎属性なので、炎のさしつかえを嫌う子を持つておくと楽になる。まあ、なくても充分勝てるだろう。



この町で発生するイベントは、次ページの天草三重の塔も含め、ストーリー進行に直接関係ない。が、損はないので立ち寄っていくといい。五重の塔を出てすぐそこが「五条木橋」(マップA地点)には、王虎が仁王立ちしている。話しかけると勝負を挑んでくるが、負けてもゲームオーバーにはならない。かたくり職人の立ちやんは、開発資金を援助してあげると、おれに「橋本座」をくれる。これはその他に整備するアイ

テムで、「戦闘不能」以外のすべての状態異常を防ぐ優れもの。大した金額ではないので(金1000)、払ってあげよう。立ちやんはそのお全でかたくりの開発をはじめめる。何ができるか楽しみだが、実は何もできない。芝居小屋の「橋本座」では、江戸小町の公演をやっている。江戸での親方探しイベントをクリアしていれば、ここで江戸小町が現れ、タダで公演を見られるようになる。

京北町にもたくさんのお店が並んでおり、相当なざわいを見させている。ここには色々なイベントが用意されているぞ。

# 京北町

↑フィールドマップ・関西地方へ(一方通行)



- 1 呉服屋
- 2 からくり屋立ちやん
- 3 ママハハ・シクルウ  
チェンジポイント  
(ナコルル主人公時のみ)
- 4 めし屋
- 5 天草三重の塔
- 6 刀屋
- 7 宿屋(1人金20)  
(★宿の中)
- 8 橋本座
- 9 京南町への門

進め遊廊!!  
おとせ遊女!



この華やかな町、京にも当然遊廊はある。システムと料金は江戸の遊廊とまったく同じで、朝丸と幻十郎限定のご褒美もある(褒美は江戸と少し違う)。さっそく攻略していき。まずは遊廊のある町へ出よう。小太夫(左)を口説いたの答えは、順に「そう思っ、初めてだった」、それはいいな。万本夫(中)には、順に「氣をつけていれば大丈夫、大丈夫と来るぞ」、「そうかもしれないが解、酒を飲む、酒をもうぐ、酒杯でやる、た、やはりこれも、遊女の好みに合う会話をすることが大事なのだ。

意いねんね... あああっ!

# 天草二重の塔

地上3階、地下2階構造の巨大な塔。  
に囲まれたダンジョンになっている。

地下2階分はむき出しの岩

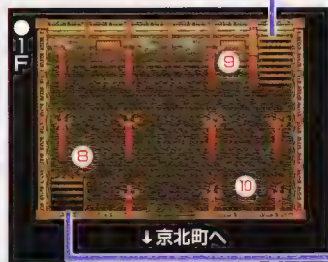


最近化け物が集くようになって、塔の三重の塔の中に入ると、謎の女性が跳発してくる。  
塔は地上3階、地下2階の5層構造。ザコ敵が設置されているので、回収しにいって損はしないだろう。  
地下2階の一番底にある宝箱は、開けると敵が出現し、そいつを倒すとお宝が手に入る。しかしこれにはちょっとした秘密がある。一度塔の外に出て戻ると、敵が復活しているの、再びお宝をゲットできるのだ。手に入るお宝は順に仙魂秘薬、力の素、紋章(その他装備品・混乱防止、かんざし)その他装備品。放心防止の4つ。5

回目はイベントになるぞ。

宝箱の敵で注意したいのが、4回目のタオフェ、全体攻撃+放心の奥義を使うのだ。立ちやんに精霊力をもたせておき、攻撃力の高いキャラに準備させておくといい。

5回目のイベントをクリアすると、秘密の宝箱はパーティを足止めするための買ったことか分かる、とはいえず、素直にゲーム進行に支障はないので、気にせず先に進む。



↓京北町へ

## ●地下2F

- 15 替身の数珠
- 16 指輪
- 17 まきびし
- 18 万能薬
- 19 イベント宝箱

- 1 回目／仙魂秘薬
- 2 回目／力の素
- 3 回目／紋章
- 4 回目／かんざし

## ●地下1F

- 1 虎皇の草履
- 2 全体傷薬
- 3 天聖酒
- 4 神龍手甲

## ●3F

- 1 鳳凰手甲
- 2 迅雷の草履
- 3 体力の素
- 4 力の素

## ●2F

- 5 金のリボン
- 6 素早さの素
- 7 鬼の組み紐

## ●1F

- 8 天聖酒
- 9 体力の素
- 10 全体傷薬

## ●魔界の者

魔界の者	魔	1070	188	1340	呪いの毒攻撃	呪いの邪骨
クモ憑き	無	1140	204	1390	—	解縛薬
ヌエ	無	1230	220	1470	毒攻撃	勾玉
幽霊	魔	1310	237	1550	—	—

## ●魔界の者／イベント宝箱の中

魔界の者	魔	3000	640	4100	—	—
夜切り	無	3000	640	4100	—	—
スピックス	魔	3300	900	4400	毒攻撃	—
マティア	魔	3450	950	4500	—	—
タオフェ	無	3600	1030	4800	放心攻撃	—
カマキリ太夫	無	3900	1090	5000	放心攻撃	勾玉





大阪に入ると、マップのA地点でいきなりイベントバトルになる。準備は怠らないように。  
ボスを倒すと、陰陽師に古墳の調査を頼まれる。が、時姫の結界により、古墳の中に入ることはできない。ここは一旦引き、時姫ゆかりの地である安生村に向かう。  
安生村の長老をたずねると、村の宝である「聖母像」を託してくれる。テースクエイク

さすが商人の町だけあって、町の大きさにしては商売が盛んな「大阪」。欲しい店は一通りそろってき。

# 大阪



## BOSS 伍界道士／邪神官

属性：無／無	所持アイテム：—／—
体力：3220／3070	奥義名：伍式空撃「無」、伍式震動「無」、伍式神轟「無」／邪迷符「魔」、怨冥式符「魔」
金：1370／1300	
経験値：6200／3020	
特殊能力：—／混乱攻撃	

注意が必要なのは、混乱攻撃を使う邪神官の方。こいつは体力が1番少ないキャラを攻撃するという特性がある。1番弱いなキャラにあらかじめ精霊石（紋章）を装備させておき、そのキャラは「防」のアイコンを被って終わる。たまた、伍界道の攻撃で他のキャラの体力が減ると、攻撃目標が変わってしまうことがある。その時は急いで回復しよう。

を退治して、いかな場合は退治する必要があるので、これを持って古墳にいくのは、中に入るここからである。

## ↑フィールドマップ・関西地方へ



- 1 土産屋
- 2 武具屋
- 3 大阪古墳
- 4 刀屋
- 5 鍛冶屋
- 6 神社
- 7 賭場
- 8 宿屋(1人金20)
- 9 菜屋／道具屋
- 10 めし屋
- 11 船着き場

### ●道具屋

煉獄王	ボス戦以外、100%逃げられる	500
超魔盾	フィールドで敵と遭遇する確率をしばらく下げる	1300
炎の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「炎」に変える	500
氷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「氷」に変える	500
風の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「風」に変える	500
雷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「雷」に変える	500
聖の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「聖」に変える	800
魔の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「魔」に変える	800
化け・火傷	回復力を1上げる。敵王、カッポット、カッポット、全員回復可能	900

### ●菜屋

爆薬	体力回復・中（個人用）	200
全体爆薬	体力回復・体力最大値の50%分回復（全体用）	3000
気合香	気力回復・中（個人用）	400
天聖香	気力回復・最大（個人用）	1750
解毒薬	ステータス異常「毒」の回復	90
霊薬	ステータス異常「呪い」の回復	140
山陽丹	ステータス異常「戦闘不能」の回復（気力値最大の状態で復活）	1500

### ●神社

影縫い針	敵のステータスを「放心」にする	1300
呪いの邪香	敵のステータスを「呪い」にする	1450
鈴の邪香	敵のスピードを下げる	800
お守り	防御力が1上がる	300
おれ	回復率が1上がる	300

### ●鍛冶屋

武器レベルを上げる (最速レベル12)	レベル1〜2 500 レベル2〜3 1000 レベル3〜 現在の武器レベル ×500
武器に属性をつける	聖・風・雷 現在の武器レベル×50

### ●武具屋

武器の強化	防具の強化	属性「火」	属性「氷」	属性「風」	属性「雷」	属性「聖」	属性「魔」	属性「毒」	属性「呪い」	属性「戦闘不能」	属性「回復」
炎の強化	防御力が8上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
氷の強化	防御力が10上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
雷の強化	防御力が8上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
聖の強化	防御力が10上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
魔の強化	防御力が8上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
毒の強化	防御力が10上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
呪いの強化	防御力が8上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
回復の強化	防御力が10上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
戦闘不能の強化	防御力が8上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
回復の強化	防御力が10上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
回復の強化	防御力が8上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
回復の強化	防御力が10上がる	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

國語

特殊能力：—/—

大阪の武具屋・鍛冶屋で装  
備を整えたら、牛若退治に古  
墳へGO！ マップのA地点  
までいくとバトル開始だ  
牛若姫を倒すと町の人々が  
正気に戻る 港で九州にい  
くための船を貸してくれるそ

大阪の町の中から入ることできる「大阪古墳」。中は広く、入り組んでいる。どうやらここに何かがあるらしい。





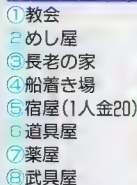


島原の乱の頃、天草の教えを守る者たちの隠れ里、「久留須島」ここは四方が海に囲まれた、孤島になっている。

幻庵のついでに、天草の  
 遺のこを長老にたすねに  
 いふと、久留須島は、昔の善  
 良たる頃の天草の教えを守  
 る者の隠れ里だということが  
 判明する。天草を救うために  
 天草が阿蘇山に建てた礼拝堂  
 の鍵を求めて、村の各所にあ  
 る鬼角岩の声を聞いてまわろ

マップのAとEを順にまわり、最後にF地点を調べれば、札持堂の鍵が手に入るぞ。鍵を長老に見せにいくと、別府の船を出してくる。一度久留須島を離れると、戻ってくることはできないので、武器屋に寄っておこう。オススメ品は、修羅の腕輪だ。

属性：無	所持アイテム：一
体力：5700	奥義名：毒吹雪「魔」、爪
金：1670	つまみ「魔」、肉転突き「魔」、
経験値：7400	魔道ダイビングクロー
特殊能力：毒攻撃	「魔」



		属性										コスト
		炎	氷	雷	風	毒	重力	炎	氷	雷	風	コスト
炎属性のさし	防御力が10上がる	属性「炎」	○	○	○	○	×	○	○	×	○	1200
風属性のさし	防御力が10上がる	属性「風」	×	×	×	×	○	×	×	○	×	1200
天候の調節	防御力が7、回復率が3上がる	—	全員装備可能									
修理の依頼	防御力が9、攻撃力が10上がる	—	全員装備可能									

種業	体力回復・中（個人用）	200
全体種業	体力回復・体力最大値の50%分回復（全体用）	3000
天竺酒	気力回復・最大（個人）の回復	1750
解解薬	ステータス異常「毒」の回復	90
目録め薬	ステータス異常「混乱」の回復	110
解解薬	ステータス異常「放心」の回復	120
万能薬	「戦闘不能」以外のステータス異常と、体力と気力をすべて回復	5200
山崎丹	ステータス異常「戦闘不能」の回復（気力回復最大の状態で復活）	1500
秘薬秘粉	ステータス異常「睡眠」の回復（体力と気力最大の状態で復活）	7500

炎の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「炎」に変える	500
氷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「冷」に変える	500
雷の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「雷」に変える	500
風	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「風」に変える	600
聖の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「聖」に変える	800
魔の粉	使用した戦闘時のみ、武器の属性を「魔」に変える	800
化粧・濃湯	防衛力4が1増える。スリルアップとともにより10%増(全装備可能)	1200

ここでは「邪天降臨」の久留根島までに通過する修り場をまとめてみた。

件をクリアしないと修行できない。修行の成果が違ったりするので、そのへんも参考にしてね。

## 修行場システム

修行は、修行場によってそこにいる案内人に話しかけるとはじまる。そして、案内人の用意した敵と闘い、勝つことで修行成功となるのだ。

修行場に用意されている敵は、主にそのフィールドに出現する「魔界の者」いわばザコなどで業務だろう。万が一負けてもゲームオーバーにはならず、何回でもチャレンジできる。体力は1になっちゃダメ。

## 修行の成果

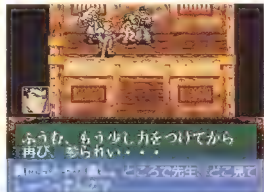
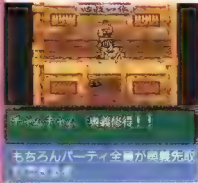
修行に成功すると、次の2つのうちのどちらかの成果が得られる。

### ●興義先取り

これから受ける予定の興義を先に覚える。中には、成長興義という特別な興義を覚えることのできる修り場もある。

### ●ステータスアップ

経験値と、体力、気力の最大値が上昇する。



他にも、あるものが上昇するんだけど、今の時点ではまだ秘密。来月にはお知らせできると思っているので、お楽しみに。

## 富士山の修行場

発生条件  
なし

修行の成果  
興義先取り



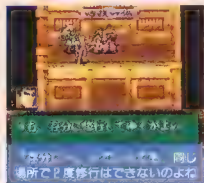
富士山山頂にある修行場。興義が先取りできるので、「邪教の館」に乗り込む前に、ぜひ立ち寄って修行しておこう。横の宝箱も発見しなく。

発生条件  
逆さ江戸城クリア後、十兵衛に「隠密手形」をもらい、再び十兵衛屋敷に入る

発生条件  
逆さ江戸城をクリアしたあと、船頭の親方捜索イベントをクリアする

修行の成果  
興義先取り

「隠密手形」をもらったあと、十兵衛屋敷の外に出ると度々、忘れたらもう一度屋敷に入って修行しよう。



## カムイの修行場

発生条件  
逆さ江戸城をクリアしたあと、船頭の親方捜索イベントをクリアする

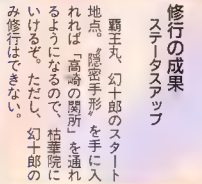
修行の成果  
ステータスアップ



江戸南町での船頭の親方捜索イベントをクリアしないと、カムイ地方にいけないので注意だ。

発生条件  
なし

修行の成果  
ステータスアップ

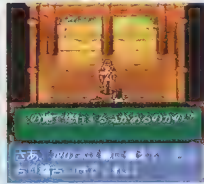


悪王丸、幻十郎のスタート地点。隠密手形を手に入れば、「高鳴の館」を通れるようになるので、枯葉院にいけるぞ。ただし、幻十郎のみ修行はできない。

## 伊勢神宮の修行場

発生条件  
なし

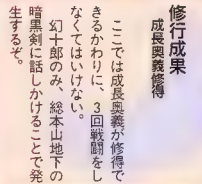
修行の成果  
興義先取り



伊勢神宮の陰陽師に話しかけると、奥の部屋で修行させてもらえるぞ。今後のためにも、興義先取りは必要だ。

発生条件  
陰陽寮の頭領に話しかける

修行の成果  
成長興義獲得

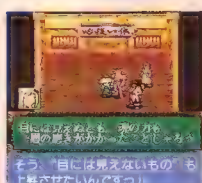


ここでは成長興義が修得できるかわりに、3回戦闘をしなくては行けない。幻十郎のみ、総本山地下の暗黒剣に話しかけることで発生するぞ。

## 枯葉院修行場

発生条件  
なし

修行の成果  
ステータスアップ

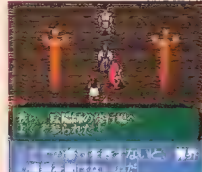


「目には見えないもの」を倒すことが必要。倒すと、経験値がアップするぞ。

## 陰陽師総本山

発生条件  
なし

修行の成果  
ステータスアップ



「目には見えないもの」を倒すことが必要。倒すと、経験値がアップするぞ。



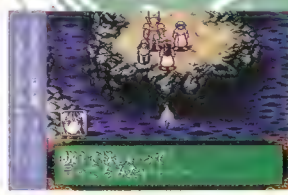
# オリジナルイベント

## ナコルル

### 発生場所

伊勢の海底洞窟、三剣洞光を倒し、「鏡主」を取り戻した直後に発生

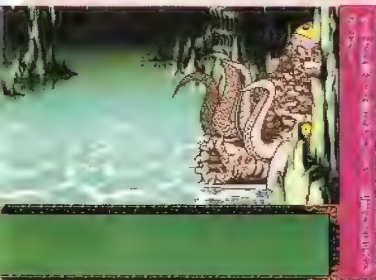
ここでは、助けを求めてきたイルカに乗って、ナコルル1人でボス戦に突入する。シグルウを連れていても、強制的にマハバを連れていくことになるぞ。シグルウはイルカに乗れないらしい！



## 九頭竜／九頭竜の足×2

属性：無／無
体力：1840／1490
金：730
経験値：3600
特殊能力：—／—
所持アイテム：—
奥義名：闇染め「無」、闇吹雪「無」／九頭竜の投石「無」、九頭竜の足が伸びるII「無」

九頭竜の足は、体力をゼロにしても水の中に潜るだけで、しばらくすると復活する（倒せない）。攻撃するだけ無駄なのだ。真ん中にいる九頭竜を倒せば勝たないので、こいつを攻撃しよう。体力が少ないので簡単に勝てるハズ。



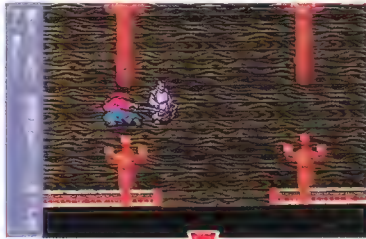
## 牙神 幻十郎

### 発生場所

京の陰陽師総本山、成長奥義修得時に発生

幻十郎の場合、京の陰陽師をたずねても追い返されてしまい、総本山には扉をこじあけて強引に入ることになる。邪魔の力を封じてあるという地下に向かうのだ。

地下はザコ敵の出現するちょっとしたダンジョン。その一番奥には、封印された暗黒剣があり、その封印を解くと、暗黒剣が作り出した羅刹（？）幻十郎が襲ってくる。



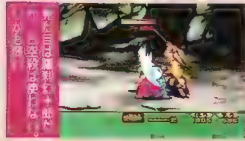
ここでは、そのキャラが主人公の時のみ発生するオリジナルイベントの攻略（紹介）をしておくぞ。

敵討しなくてはいけないイベントもあるけど、発生場所をしっかりとチェックして、戦いも供えておくのも重要だ！



## 牙神幻十郎

属性：魔
体力：1230
金：220
経験値：1460
特殊能力：—
所持アイテム：—
奥義名：桜花新「魔」、桐葉「魔」、光翼刃「魔」、紅「魔」、濡雪「魔」



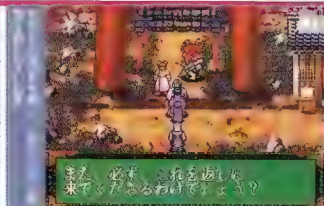
姿を使う奥義だけでなく、本気防衛属性も同じ魔。体力は少ないので、聖属性の武器十三連殺で角で殲滅できるぞ。暗黒剣幻十郎を打ち倒すと、暗黒剣の力を取り込んで成長奥義を修得することができ、地上に戻ると陰陽師がゆく手をさきつてくるが、天皇を倒すのが目的と知ると引いてくれる。この時に手に入る「しめなわ」は、最後で…

# ●古墳奥



1 翺破の草履

「は、おまの忘れていった花かんざし」を扉に伊勢へいく、というも。無視して先に進むこともできるが、クリアすれば右京とおまの絆の深さが分かるぞ。  
 ②は対ボス戦があるの3。古墳に入る前に言葉を2く3個買っておく。  
 ③は対ボス戦があるの3。古墳に入る前に言葉を2く3個買っておく。  
 ④は対ボス戦があるの3。古墳に入る前に言葉を2く3個買っておく。



**橘 右京**  
 発生場所  
 ①京北町のからり屋立ちやんに話しかけると発生  
 ②大阪古墳、牛鬼姫を倒すと発生

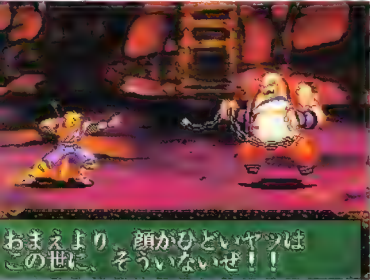
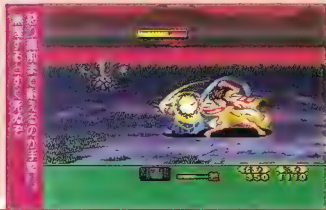
合計3回開くことになる。  
 ①回目には行動アイコン「防」を選び続けてこちらの怒りゲージがたまるのを待ち、たまる直前に優美を使つたあと、怒り頂点状態の麗刀、光で倒すといふ。



## 黄泉姫①／黄泉姫②／黄泉姫③

属性：魔／魔／魔
体力：3680／2480／1280
金：1800／1800／1800
経験値：1000／1000／7200
特殊能力：—／—／—
所持アイテム：—／—／勾玉
奥義名 天翔蛇「魔」、蛇姫苦「魔」、 怨蛇姫「魔」、天翔蛇「魔」、蛇姫陣「魔」、 蛇突閃「魔」 ※色と名は同一

2回目以降は徐々に相手の初期体力が少なくなると、1回目を前述の方法で倒していれば、怒り頂点状態が持続しているはず。合間に回復するのを忘れなければ苦戦しないだろう。



**発生場所**  
 安生村、井戸の前にいる長老に話しかけると発生  
 ①は、おまの忘れていった花かんざしを扉に伊勢へいく、というも。無視して先に進むこともできるが、クリアすれば右京とおまの絆の深さが分かるぞ。  
 ②は対ボス戦があるの3。古墳に入る前に言葉を2く3個買っておく。  
 ③は対ボス戦があるの3。古墳に入る前に言葉を2く3個買っておく。

## ガルフォード

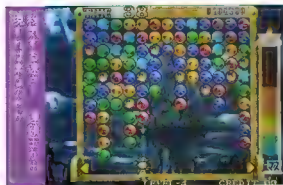
**発生場所**  
 京の陰陽師総本山。成長奥義修得後に発生  
 成長奥義修得後、1階に降りると、ばつたり幻十郎に会う。総本山の地下で暗黒の力を手に入れた幻十郎は、覇王丸に闘いを挑んでくるのだ。  
 暗黒の力に頼った幻十郎は、覇王丸は自らの刀で打ち倒す。あえてトドメを刺さずに去るが、幻十郎は改心するどころか、さらなる復讐を抱く...







全体マップ(番号は本文および各マス効果表に対応)



をつぶしてしまおうと損をするので注意しよう。少し練習すれば、炎玉ゲージのMAXまで取って、6マス進むこともできるだろう。

また、1つでも炎玉を取らずにタイムオーバーになると、他のマスと違って最後に炎玉を強制的に1つ取らなければならない。1マス進むことになる。



ここにはカラスがいる。そして、カラスとどういう関係があるのかは分からないが、各列の玉がバラバラに下がってくる。

ここはノーコンティニューでくると、とても難しい。玉が下がってくるスピードもそのまゝ速く、パニックを起こしやすいのだ。挟み込み連鎖作業上使えないというのだからキツイのだ。

ただ、ここには連鎖玉が出るので、1つでもいから連鎖玉を発動させてしまえば、かなりラクになる。連鎖玉が消えている間に連鎖玉をつけていき、また次の連鎖玉を発動させて……と繰り返していけば、1度の連鎖でかなりの玉を消すことができる。



2マス戻されるマス。それだけなら特に珍しくないのだが、このルートの真の恐ろしさは、このマスから3つ連続で戻されるマスが配置されていること。

このマスの次の27は、「3マス戻る」のイベント。そして、そのさらに次の28は「4マス戻る」なのだ。つまり、この3つのマスのどれに止まっても、同じ24に戻されてしまふことになる。

これを回避するには、24から1マスだけ進んで25に止まり、「5マスすすむ」のイベントでスキップしてしまうのが一番ラク。あるいは24から実力で5マス進んでしまえばいいんだけど、24で炎玉を5マス分集めるのはかなりキツイため、オススメできない。29のイベントはおもしろいんだけど。

各マス効果表					
No	表示サイズ	効果	No	表示サイズ	効果
1	小	スタート	26	大	ハチが出た！ 2マスもどる
2	—	体力アップ 2マスすすむ	27	中	毒ヘビ出現！ 3マスもどる
3	—	元気いっぱい！ 1マスすすむ	28	大	タツマキ発生！ 4マスもどる
4	小	虹玉ステージ	29	—	ベガサスにのる 6マスすすむ
5	小	なし	30	大	なし
6	—	体力アップ 2マスすすむ	31	中	魔法の時計 CPU1 回復み
7	中	なし	32	中	なし
8	大	なし	33	小	毒ヘビ出現 3マスもどる
9	大	VSハイエロファント（強制ストップ）	34	大	炎玉の木
10	中	なし	35	小	睡眠薬 CPU1 回復み
11	中	腰りのハーブ CPU1 回復み	36	大	カラス 玉がバラバラに落ちてくる
12	中	なし	37	大	VSデビル（強制ストップ）
13	大	ワナを発見 1マスもどる	38	大	なし
14	—	気球 2マスすすむ	39	大	カマが飛んできた！ 1マスもどる
15	小	VSハンゴドマン（強制ストップ）	40	小	虹玉
16	大	炎玉の木発見	41	大	VSデス（強制ストップ）
17	小	虹玉ステージ	42	—	マジカルウォーター 2マスすすむ
18	中	ワナを発見 1マスもどる	43	小	なし
19	大	カラス 玉がバラバラに落ちてくる	44	大	魔法の時計 CPU1 回復み
20	大	腰りのハーブ CPU1 回復み	45	大	VSストレンクス父（強制ストップ）
21	大	へんなにおいがする 2マスもどる	46	大	なし
22	中	魔法の時計 CPU1 回復み	47	大	石が飛んできた！ 1マスもどる
23	小	なし	48	大	なし
24	中	なし	49	大	カラス 玉がバラバラに落ちてくる
25	—	近道発見 5マスすすむ	50	—	VSエンプレス（ゴール）

2マス戻されるマス。それだけなら特に珍しくないのだが、このルートの真の恐ろしさは、このマスから3つ連続で戻されるマスが配置されていること。

このマスの次の27は、「3マス戻る」のイベント。そして、そのさらに次の28は「4マス戻る」なのだ。つまり、この3つのマスのどれに止まっても、同じ24に戻されてしまふことになる。

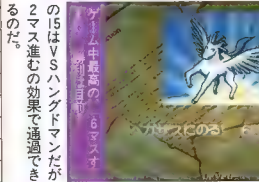
これを回避するには、24から1マスだけ進んで25に止まり、「5マスすすむ」のイベントでスキップしてしまうのが一番ラク。あるいは24から実力で5マス進んでしまえばいいんだけど、24で炎玉を5マス分集めるのはかなりキツイため、オススメできない。29のイベントはおもしろいんだけど。



このころは、ベガサスに乗っているが、ベガサスに乗っているのはなんともおかしな感じがする。これはかなりおかしいぞ。

ここは、ベガサスに乗っているが、ベガサスに乗っているのはなんともおかしな感じがする。これはかなりおかしいぞ。

ここは、ベガサスに乗っているが、ベガサスに乗っているのはなんともおかしな感じがする。これはかなりおかしいぞ。





## ひたすらモード 講座だぜっ!

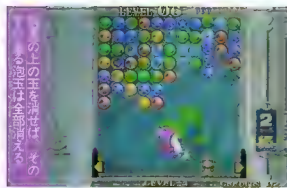


ただひたすらドロップを消し続ける。ひたすらモード。プレイするうえで注意すべき点を紹介しよう。

### ひたすら 1 うまく処理 するんだぜっ!

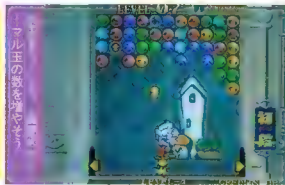
泡玉は、壊っている人は多いと思ふ。泡玉の上にある玉を吸い取ることができないのは、やはりちょっとイライラする。また、泡玉が一審下にある列が下がってくるとパニックを起してしまう人も少なくはない。

そこで画面内に泡玉がある時は、あまりムリに連鎖を狙わず、泡玉の周囲で玉を消していくようにしよう。下から玉をぶつけて泡玉を割る作業は思ひの外時間がかかるので、余裕がある時以外はあめた方がいい。まあ、逆に余裕がある時は、泡玉を割って画面内のノーマル玉の密度を上げ、連鎖数を稼げるようにしてもいいんだぜっ。



### ひたすら 2 全消し玉で うひゃあおっ ぜっ!

レベルが10の倍数に達するたびに、全消し玉が中央の列にポコッと現れる(レベル40まで、それ以降になると出現しない)。レベルの1の位が9の時は、玉の下がりがハ



ンバでなく速く、ピンチになりがち。その地獄が終わった瞬間に全消し玉が現れるのは、非常にありがたいシナリオといえる。

ここでCボタンでラインを引き出している。すぐにレベルが上がるのは知っているだろうか? これを利用して、全消し玉をすぐに出すことができる。

レベルの1の位が9になつて、なわかつドロップが画面内の上半分にしかないようならば、すぐにCを連打! 現れた全消し玉を使って画面を一掃し、次に現れるレベルの1の位が0の時のヌメ配置のドロップで、新たな連鎖を組み直すのだ。使える!!



## うふふ 上級者講座ですわ

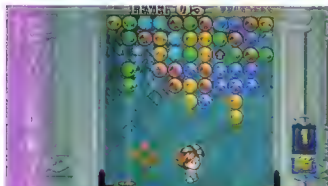


マッドロの基本をマスターした人ために、上級者になるためのちょっとしたテクニクを紹介しよう。

### うふふ 1 あとづけなのに やきつけ連鎖 つて何ですの!?

このゲームの連鎖といえはやっぱりあとづけ連鎖。これを覚えはかりの人は、一つ消えたら次のあとづけを、

このゲームの連鎖といえはやっぱりあとづけ連鎖。これを覚えはかりの人は、一つ消えたら次のあとづけを、



### うふふ 2 連鎖可能時間 延ばしては ダメですわ

以前から何度も説明しているテクニクだけれど、連鎖中に消えている玉の下に他玉を撃つと、連鎖可能時間がのびるよ。

この連鎖可能時間は、撃つておいた玉が上にある玉ほど、つくまで持続するんだけど、この玉をもし吸い取ってしまったらどうなるんだろう? 結論からいうと、吸い取った時点で連鎖可能時間は終わってしまった。吸い取った玉をどんなに急いで消してもムダなのだ。

このミスは、あとづけに夢中になっている時にやりがち。消えている玉の列には、玉を撃ち出すだけにするクセをつけるようにしておこう。



## 2

### 氷玉シャッフル

攻撃レベルにより攻撃段数が決定されると同時に「氷玉シャッフル」もわこなれ、氷玉の入る段決定される。各キャラの攻撃配列テーブル

以上のような式で攻撃レベルが算出され、それによって攻撃段数が決定される。だが6月号でもお伝えしたように、たとえ同じ攻撃レベルでも、キャラによって3段階の強さに分かれるのだ。別表参照。

### 攻撃レベル算出法

その攻撃ターン内で消した玉の総数：X (X<3の時攻撃なし)

その攻撃ターン内の連鎖数：Y (連鎖数が1以下ならBへ)

A式 (通常パターン)

$(X-3) \div 4 + 4 (Y-1) = \text{攻撃レベル}$

小数点以下切り捨て

B式 (連鎖数が1以下)

$(X-3) \div 4 = \text{攻撃レベル}$  小数点以下切り捨て

攻撃レベルの上限は31、レベル0なら攻撃なし

## 1

### 攻撃レベル

## 上級者向け！ 攻撃処理シークエンス

ルには「氷玉なし」と「氷玉あり」の2パターンがあり、

その2つの表を「氷玉シャッフル」によって組み合わせることで、基本攻撃パターンが作られる。  
ここで注意しなきゃいけないのは、「氷玉なし」タイプルには「氷玉」が入っていない

ないが、「氷玉あり」タイプルの方には、ノーマル玉も入っているという。場合によっては「氷玉あり」タイプルの段でも「氷玉」が入っていない、ということもある。

3 攻撃パターン  
基本攻撃パターンに各キャラの攻撃パターンをあてはめ、最終的な攻撃処理が決定される。もちろんこの時、重ならなかった場所にある玉は送られない。ハイブリエステスなら、1段目から3段目までは左から2、6列目のみ、4段目から右3列、5段目からすべての列が送られる。

### 落下段数及び氷玉シャッフル

#### パターンA(弱)

フル、ラバーズ、デビル、ハンゴドマン

#### パターンB(中)

マジシャン、エンペラー、ハイエロファント、ハーミット、ジャスティス、デス、ムーン

#### パターンC(強)

ハイブリエステス、エンプレス、チャリオット、ストロングス(娘&父)、フォーチュン、デンパランス、タワースター、サン、ジャックメント、ワールド、ブラックピエロ

攻撃レベル	攻撃段数	連鎖数	氷玉シャッフル
			1 2 3 4 5 6 7 8
1	1	X	
2	1	X	
3	2	X X	
4	2	X X	
5	3	X X X	
6	3	X X X	
7	3	X X X	
8	3	X X X	
9	4	X X X X	
10	4	X X X X	
11	4	X X X X	
12	4	X X X X	
13	4	X X X X	
14	4	X X X X	
15	5	X X X X X	
16	5	X X X X X	
17	5	X X X X X	
18	5	X X X X X	
19	5	X X X X X	
20	6	X X X X X X	
21	6	X X X X X X	
22	6	X X X X X X	
23	6	X X X X X X	
24	6	X X X X X X	
25	7	X X X X X X X	
26	7	X X X X X X X	
27	7	X X X X X X X	
28	7	X X X X X X X	
29	7	X X X X X X X	
30	8	X X X X X X X X	
31	8	X X X X X X X X	

攻撃レベル	攻撃段数	連鎖数	氷玉シャッフル
			1 2 3 4 5 6 7 8
1	2	X X	
2	2	X X	
3	3	X X X	
4	3	X X X	
5	3	X X X	
6	4	X X X X	
7	4	X X X X	
8	4	X X X X	
9	4	X X X X	
10	5	X X X X X	
11	5	X X X X X	
12	5	X X X X X	
13	5	X X X X X	
14	5	X X X X X	
15	6	X X X X X X	
16	6	X X X X X X	
17	6	X X X X X X	
18	6	X X X X X X	
19	6	X X X X X X	
20	7	X X X X X X X	
21	7	X X X X X X X	
22	7	X X X X X X X	
23	7	X X X X X X X	
24	7	X X X X X X X	
25	7	X X X X X X X	
26	8	X X X X X X X X	
27	8	X X X X X X X X	
28	8	X X X X X X X X	
29	8	X X X X X X X X	
30	8	X X X X X X X X	
31	8	X X X X X X X X	

攻撃レベル	攻撃段数	連鎖数	氷玉シャッフル
			1 2 3 4 5 6 7 8
1	2	X X	
2	3	X X X	
3	3	X X X	
4	4	X X X X	
5	4	X X X X	
6	4	X X X X	
7	4	X X X X	
8	5	X X X X X	
9	5	X X X X X	
10	5	X X X X X	
11	5	X X X X X	
12	5	X X X X X	
13	6	X X X X X X	
14	6	X X X X X X	
15	6	X X X X X X	
16	6	X X X X X X	
17	6	X X X X X X	
18	6	X X X X X X	
19	7	X X X X X X X	
20	7	X X X X X X X	
21	7	X X X X X X X	
22	7	X X X X X X X	
23	7	X X X X X X X	
24	8	X X X X X X X X	
25	8	X X X X X X X X	
26	8	X X X X X X X X	
27	8	X X X X X X X X	
28	8	X X X X X X X X	
29	8	X X X X X X X X	
30	8	X X X X X X X X	
31	8	X X X X X X X X	

### 1 攻撃レベル

$(23-3) \div 4 + 4 (3-1) = 13$   
攻撃レベルは13に決定。

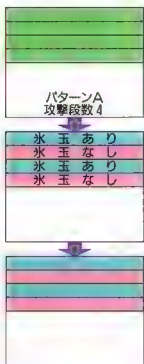
### 2 氷玉シャッフル

「氷玉あり」の段はすべて氷玉というわけではなく、ノーマル玉も混ざっている。

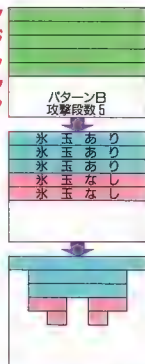
### 3 攻撃パターン

2に、各キャラの攻撃パターンを当てはめたい。

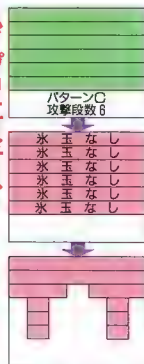
### フル



### マジシャン



### ハイブリエステス

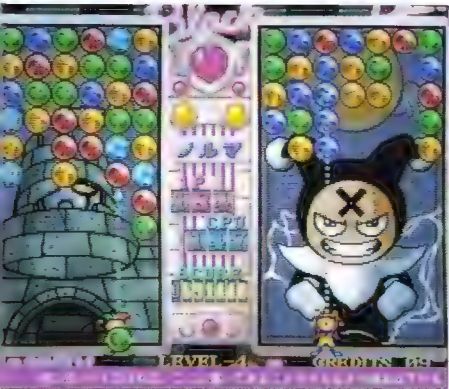




# 各キヤウ攻略(その3)

フックビーン  
会ったに

すとリーモードの「ふつう」以上で、タワーの前までに15万点以上取るとブラックピエロが出現するのは6月号




でお伝えした通り。「だけれどその15万人が取れないんだよ」とって人に以下、ちよつとしたアドバイスを。  
まず、コンティニューする  
と点数はリセットされてしまうので、なるべくノーコンティニューでいこう。ただし、人目でワザと何度もコンティニューして、難易度を下げておくという手もある（スルイけど）。

正攻法で稼ぐなら、とにかく連鎖を続けよう。14連鎖目くらいから、点数が万単位で入ってくるようになるぞ。

「そんなに連鎖できないもーん」という人はCPUを早めに倒し、タイムボナナス狙いで。最初の方の弱いキャラを速攻で倒して15万点まで稼ぎ、あとはミスしないようにねばっていい。

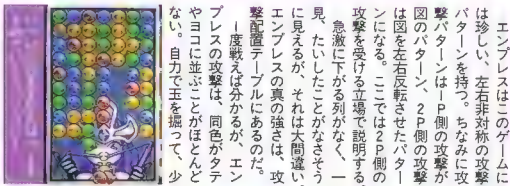
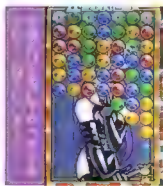
エンブレは、このゲームには珍しい、左右非対称の攻撃パターンを持つ。ちなみに攻撃パターンは、P側の攻撃が



文部科学省



## 攻 略 法



攻撃パターン	
7段以降	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
6段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
5段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
4段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
3段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
2段	↓ ↓
1段	↓

## 攻撃パターン

7段以降	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
6段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
5段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
4段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
3段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
2段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
1段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

—スペシャル玉



XXI  
ワールド



## 攻 略 法

ワールドはエンプレスとま  
ったくの同性能キアラ。自力  
で玉をまとめて、実力で勝利  
をつかむしかない。……とい  
つても、攻撃パターンにまっ  
たく傾向がないわけではないの  
で、少し説明しよう。

まず一つは、同色が3つナメに並ぶことが多い。この場合、端に近い方から一つ、2つと拾い、一番面中央に近い3つ目に撃ち出していく。速く下がってくる右側は、特に先に消していこう。

もう一つ、氷玉シャッフルのラインでは、色氷玉とノー

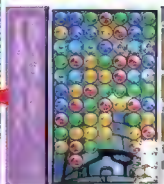
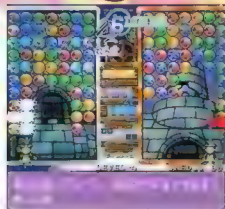
マル玉が一つずつ交互に並んでいる。しかも一つのラインには、同じ色の色氷玉、同じ色のノーマル玉しか含まれていない。なんとかこれをうまく利用したいが……。うまく握り起さずこができたなら、一つおきに素早く拾い上げて同色をまとめていこう。

## 攻撃パターン

7 段以降  
6 段  
5 段  
4 段  
3 段  
2 段  
1 段

スペシャル玉





このゲームの全23キャラ中の最強キャラ「フロックヒエロ」は除く。フォーチュンも強いけど、まだフォーチュンはジャマナドロップを捨てておくスペースがあるぶん、戦いやすい相手だ。

タワーの攻撃を返すには、ハーミットと同じように、片側を消して鎖をはじめ、そのまま反対側へ消していかなければならない。ところがタワーの攻撃は、非常に氷玉シヤッフルが起りやすく、画面内がほとんど氷玉と色氷玉

## 攻略法



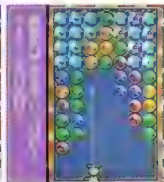
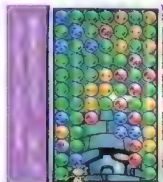
## XVI タワー

### スペシャル玉



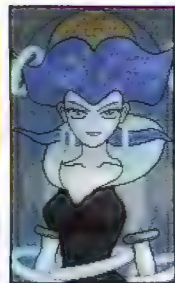
### 攻撃パターン

6段以降	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
5段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
4段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
3段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
2段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
1段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓



で埋め尽くされてしまうこともあれば、これでは連鎖もままならない。ところがこれだけ氷玉が固まること、一回氷玉をノーマル玉に変化させるだけで、画面内のドロップがゴッソリ消えることも、まあ、それはよくあることいい時だけだ。

## 攻略法



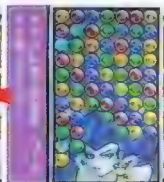
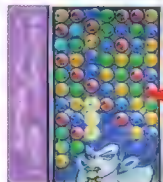
## X フォーチュン

### スペシャル玉



### 攻撃パターン

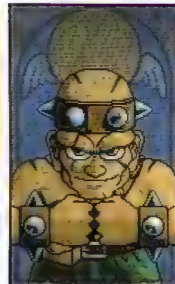
4段以降	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
3段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
2段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
1段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓



タワーの次に強いキャラ。しかし、タワーの如くで述べたように、ジャマナドを捨ててスペース（左から2、3、5、6列目）があるため、少しは楽に戦える。フォーチュンの攻撃配置テーブルは、エンプレスと同じなので、同色がナメに並ぶことが多い。4ライン目からはすべて列が均等に送られてくるので、エンプレスやワイルドよりも、配置テーブルのバリエーションを活かしやすいぞ。

しかし氷玉シヤッフルが起

## 攻略法



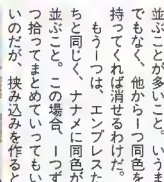
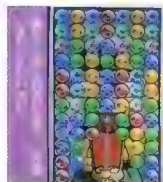
## VIII ストレンゲス父

### スペシャル玉



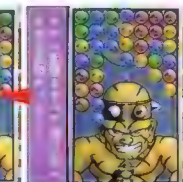
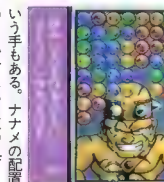
### 攻撃パターン

6段以降	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
5段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
4段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
3段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
2段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
1段	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓	↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓



親父の攻撃パターンは、タワーと同じ。ただ、攻撃配置テーブルはタワーよりも一ラテン下のもので、タワーに比べて少しはラクな相手。その攻撃配置テーブルには、主に2つの傾向がある。

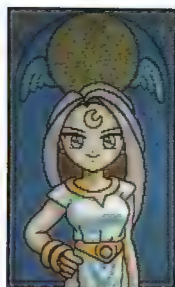
一つは、タテに同色が2つ並ぶことが多いこと。いうまでもなく、他から1つ同色を持つてくれば消せるわけだ。もう一つは、エンプレスたちと同じく、ナメに同色が並ぶこと。この場合、1つずつ拾ってまとめていってもいいのだが、挟み込みを作ると



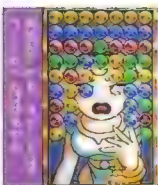
いう手もある。ナメの配置のうち、下にある玉の上下に同色を並べて挟み込みの形にするのだ。そのナメ上にある玉の下に、その色を2つ撃ち出せば挟み込みが発動。真ん中の列が掘り起こしやすい。親父の攻撃パターンならではの対処法だ。



# XIII 4人



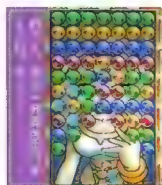
## 攻略法



攻撃パターンはハイミットと同じ。両端が先にがつてくるインパだ。

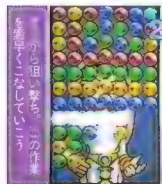
しかしハイミットと違うところは、攻撃配列テーブルの弱さ。もうお分かりの人もいるのだが、ムーアの攻撃配列テーブルはマシンたちと同じなので（6月号参照、ヨコリ列に同色が並び、というわけ。特に、全列が均等に下がってくるようになる4ライ目からがスコい。

連鎖をはじめる時は、真ん中の列が揺り起こしやすことを利用し、ヨコリ列に同色



攻撃パターン	
4段以降	↓↓↓↓↓↓↓↓
3段	↓↓↓↓↓↓
2段	↓↓↓↓
1段	↓

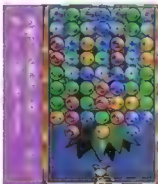
が並んでいるラインを露出させる。そして、左右から同色をとつ取ってきて、真ん中めがけて撃ち込むというわけだ。攻撃配置テーブルでは、ヨコリ列に並ぶ玉は、赤、青、黄、緑の順になつていて、これを覚えておいて、先に準備しておくといふ。



# XII ハンゲドマン



## 攻略法

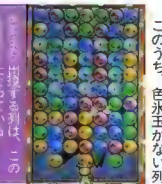


なんかこのキャラ、隠しキヤラのわりにはひびくように弱いんですけど。攻撃配列テーブルはコンプレックスと同じだが、攻撃パターンはなぜかラバズと同じ。そのため、送る段数が少ないし、並んだ同色がズレることあまりない。

氷玉シャッフルが起きた場合、ハンゲドマンの攻撃配列テーブルでは、1、3、5、7列目に色氷玉があるラインが、2、4、6列目に氷玉があるラインのどちらかがくる

ことが非常に多い。このうち、色氷玉がない列

にはノーマル玉が入っている（たまに氷玉が入っていることもある）のだが、このノーマル玉がポイント。同色がタテに並んでいることがあるのだ。この配置になった、ありがたく使わせてもらおう。これはコンプレックスやワールドにもいえる。



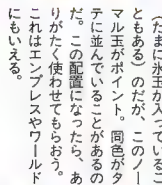
攻撃パターン	
3段以降	↓↓↓↓↓↓↓↓
2段	↓↓↓↓↓↓
1段	↓↓↓↓

なんかにこのキャラ、隠しキヤラのわりにはひびくように弱いんですけど。攻撃配列テーブルはコンプレックスと同じだが、攻撃パターンはなぜかラバズと同じ。そのため、送る段数が少ないし、並んだ同色がズレることあまりない。

氷玉シャッフルが起きた場合、ハンゲドマンの攻撃配列テーブルでは、1、3、5、7列目に色氷玉があるラインが、2、4、6列目に氷玉があるラインのどちらかがくる

ことが非常に多い。このうち、色氷玉がない列

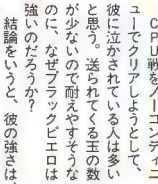
にはノーマル玉が入っている（たまに氷玉が入っていることもある）のだが、このノーマル玉がポイント。同色がタテに並んでいることがあるのだ。この配置になった、ありがたく使わせてもらおう。これはコンプレックスやワールドにもいえる。



# ?? ブラックピエロ Withヒーナツギヤルス



## 攻略法

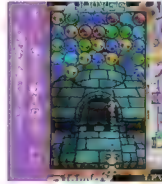


CPU戦をノコンティニューでクリアしようとして、彼に泣かされている人は多いと思う。送られてくる玉の数が少ないので耐えやすそうなのになぜブラックピエロは強いのだろうか？

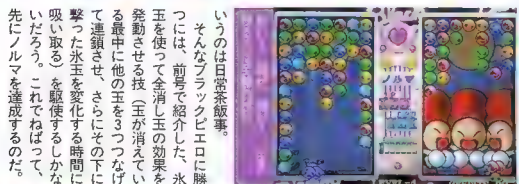
結論をいうと、彼の強さは、CPUゆえの正確な操作と素早い動きにある。ノコンティニューでブラックピエロまでいくと分かるが、とにかく動きが速いこと。コンティニューすれば弱くなるけれど、画面図がスカスカしている

ので、玉が消しにくいことも強さの一つ。消すことなくて連鎖をつなげない、なんて

いうのは日常茶飯事。そんなブラックピエロに勝つには、前号で紹介した、氷玉を使って全消し玉の効果を生かせる技（玉が消えている最中に他の玉を3つつけて連鎖させ、さらにその下に撃った氷玉を強化する時間に吸い取る）を駆使するしかないだろう。これでねばって、先にノルマを達成するのだ。



攻撃パターン	
5段以降	↓↓↓↓↓↓↓↓
4段	↓↓↓↓↓↓
3段	↓↓↓↓
2段	↓↓
1段	↓



暑中おみあい  
申しあげます。

QD7月7日はまだ2 鋭意作業中です。  
しかし、メイン2人が病気にあかされて。  
ハロハロ状態です。この絵は今日中に。  
しあやほいとなりません。皆様のHOTは  
はげましま待ちしております... リタイアあり

！お金もち  
はりちん  
く

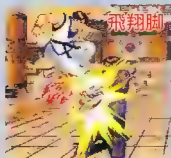


©SUCCESS  
イラスト/伊藤しのぶ





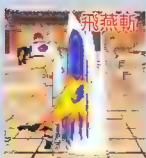
悪は許さん!



お馴染み相手を踏みつける技。  
空中からの奇襲に使う



前方に移動しながら蹴りを出す技。反撃の心配なし

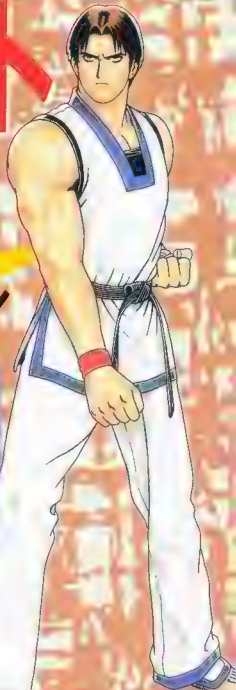


キムお馴染みの対空技。  
もちろん無敵時間あり♡

必殺技

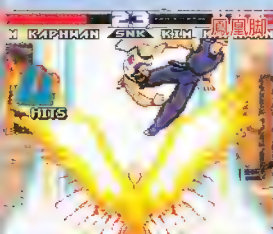
# キャラクター テキスト

## キム・ カッファン

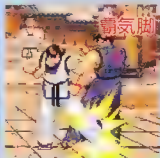


鳳凰天舞脚

空中から飛翔脚のように相手を踏みつけ回転しながら連続でキックを繰り出す超必殺技

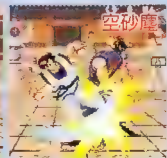


お馴染みの乱舞技。地を滑って突進し、乱舞をたたき込む。とどめがかなり派手になったぞ♡



霸気脚

気合いの入ったローキック。ブレイクショット対応技。  
飛び道具を消せるのだ



空砂塵



ポーズ



負け

くやそだ  
倒れた次の元に居たちが会場。



2 人の息子を引き連れて、  
強豪たちを蹴る殴る  
正義と乱舞の人、  
キム・カッファンに迫る!

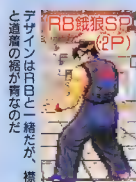


全作共通の1Pカラー。白道  
着がかなりいいね

衣装



VSギース、クラウド、ローレン  
スの登場デモだ



よく見ると襟と袖の裏側の色が  
白くなるぞ



紺の道着に入ってるのだ



一般に赤キムと呼ばれる白カ  
ラー。かっこいいね♡

格闘スタイル：テコンドー  
国籍：韓国  
職業：テコンドー師範  
誕生日：1964年12月21日  
年齢：32歳  
身長：176cm  
体重：76kg  
血液型：A型  
趣味：カラオケ  
好きな食べ物：焼き肉  
嫌いなもの：悪  
大切なもの：2人の息子  
得意スポーツ：体操  
好きな音楽：ムード歌謡  
特技：熱帯風呂でガマンすること

★NF人気投票結果

第1回 6位	第2回 12位	第3回 10位	第4回 8位	第5回 5位
--------	---------	---------	--------	--------

# これがキム・カッファンの人生だ！

## まじ父にして テコンド 界最強の男

## 武術は正義のために 悪は許さず！

テコンドーこそ世界最強と信じ、それを証明するため闘うキム・カッファン。その実力は、テコンドーの世界において今後10年間は彼を越える者は現れないうと、と評されるほど。

その父がテコンドー選手であり師匠という立場の他に、もう一父親という顔を持っている。それはみんなよく知っている。その父親と父という2人の男。妻ミヨソクも、夫は子供たちにテコンドーを教える時が、一番楽しそうだが、いかなる時でも、本人も息子に筋がよいなんて発言をしている。テコンドー界最強の男も、普段は子供に甘いパパだ。特に息子はKOFに、息を連れて参加したり、修行に熱が入っているように思える。いずれ彼も父をしのび、王者となるかもしれないね。

彼は正義のため武術を使うと何度も繰り返して宣言している。その父もそうついている。その発言に悔いはなく、悪を倒すため日夜修行を怠らない。

さつと彼は2人の息子に格闘技と、武術を学ぶと、どういうことか伝えたのだ。自分の戦う姿を見て技だけでなく、本当の強さとは何か知ってもらいたいんだ。

そんな正義の人キム・カッファンに魅力を感じている人は多いんじゃないかな？ キラリと光る白い歯は正義の証し。今年で33歳になるキム。いつまでも元気に頑張っ欲しいね！ チェスト！！

## 正義のチーフが ついでにきさい！！

94年、キムの元にKOFの招状が届いた。早速仲間を捜しはじめたキムの前にチャンとチョイが現れる。キムは正義の名の元に2人を更生させるという目的でKOFに参加

加する。こうして韓国チームは結成されたのだ。それからというものの、キムによれば、チョイを更生させるための厳しい修行がはじまった。

一説では、KOFに参加するための無理やりメンバーにしたという噂もある。だが、やはりキム先生は2人の素質を見抜き、その力を正義のために使うよう修行させているのだ。そうすれば彼は更生し、社会復帰できるだろう。

つまりこの修行こそ、キムの彼らに対する愛情なのだ！(多分ね)。そのことに2人も気づきはじめている。その証に逃走や裏切りを計画していたチャンとチョイが、KOF95では「なんかこのままキムの旦那と一緒にってのもいいような気がするでヤンソク。なんて台詞も、キムは語る。「彼らは物分りのよい、素晴らしい弟子たちだ」。

しかし、皮肉にも毎年繰り返される韓国チームのエンディング…(笑)。さて、今年もKOFの季節がやってきた。我がキム先生は2人の弟子チョイ、チャンを見事な更生させることができるのだろうか？

果たてKOF97で2人を更生できるのか？ じゃ、カッ！

## キム・ドンファン、 キム・ジェイファン

キムの息子。父であるキムを目標にテコンドーの修行をしている。ちなみにドン(父)は母親似、ジェイ(母)は母親似。

## キム・ミヨソク

キムの妻。ゲーム画面に登場したのは競走SP(エンディング)だったが、清楚で貞淑な女性らしい。

## ホンフウ

香港警察の刑事。キムとは同じ道場で修行した時に知り合った。キムは彼のことを親友だと思っているが、ホンフウは真面目人間のキムを嫌っている。



キムは親友だと思っていたのは、キムは彼の方だ。キムは迷子だ。

## チョイ・ボンゼ

星間肉屋の主人。夜は切り裂き魔という顔を持つ。ある夜キムを襲おうとして返り討ちにあい、それから更生するまでキム指導のもとで修行することになった。

## チャン・コウハン

障害と器物破壊の常習犯。刑務所を脱獄したところをキムに捕獲され、更生を目的にKOFのチームを組むことになった。現在、チョイとともに修行中だ。

# ワンポイント キャラクター レッスン

## テコンドーの歴史

テコンドーは朝鮮半島に伝わる「テキョン」という古武術が元とされている。この古武術は韓闘術、つまり殺傷を目的としていたもの。これをより近代的にアレンジしたものがテコンドー。それからスポーツ化が進み、現在の形になった。

現在、テコンドーの歴史は意外と浅く、およそ40年くらいなのだ。

## 現在のテコンドー

現在のテコンドーには北朝鮮のITFテコンドー、韓国のWTFテコンドーの2つの組織がある。WTFテコンドーは2000年のシドニーオリンピックの公式種目にも決定しているのだ。

ここで格闘技としてのテコンドーをWTFテコンドー中心に説明していく。ユニフォームは、白色にVネックの濃着を着て締めるのが主流となっている。防具はヘッドギア、胴と腕、スネに付けるプロテクターがある。ちなみにITFテコンドーはグローブを使うだけで他の防具は一切使わない。防具は、反則行為はすべて攻撃、顔面への攻撃、腰から下への攻撃など。

勝敗の決定はノックアウトと判定だ。判定については得点制になっていて、跳び蹴りのような大技と高いポイントが入る。よりテコンドーに驚くという。華麗な足技を決めることで、勝敗を決めるシステムが、テコンドーの足技を芸術といえるまでに美しくしたのではないだろうか。

テコンドーこそ、世界最強！！  
キムの出身国である韓国、国技テコンドーに注目してみよう！

点制になっていて、跳び蹴りのような大技と高いポイントが入る。よりテコンドーに驚くという。華麗な足技を決めることで、勝敗を決めるシステムが、テコンドーの足技を芸術といえるまでに美しくしたのではないだろうか。

## テコンドーの技

キムの通称技からテコンドーの代表的な技を紹介しよう。フチャキキ、基本的な前蹴り。足を折り曲げる動作をこなすことから、相手に向けて直線的な蹴りを出す。足を抱え込むように蹴り出すため、与える衝撃は半端ではない。



94年の近距離弱キック。抱え込んでから蹴るのだ。



94年の近距離弱キック。お馴染みのネリチャキ

## キャラクターテキスト



キムの息子ドンとジェイ。将来どんな格闘家に育つのだろう。楽しみだぞ



キムの妻ミヨソク





# 餓狼伝説SP



初登場時はちよつと高  
飛車でした。舞ちゃん  
にそんなんじゃないわい  
わよ、なんていわれ  
てるのだ。(CV／橋  
本さとし)

KOFシリーズの作目  
餓狼SPとくらべると、  
かなり男前になってま  
す♡ (CV/橋本さ  
とし)

# KOF'95



**KOF'94**



デザインはほぼ94と変わら  
ず。表情が豊かつス。(CV/橋本さと  
し)

**RB餓狼  
伝説**

道着の背中に韓国の国旗が入ったぞ。(CV / 橋本さとし)

Q&A

**Q**…テコンドーでは下半身への攻撃、投げ技は反則とされていますが、キム先生はこれについてどのようにお考えなのでしょうか。

**A** …キム選手によると、「実戦(ストリートファイト)と公式試合のルールはまるつきり違う。あらゆる局面で自分の持つスタイルでベストをつくすだけです」

Q…趣味はカラオケだそうです。歌はうまいのですか。

**A** …「かなり上手いですよ」  
(本人談)

**Q** ..RB 餓狼SPのゲーム画面に出てくる息子の見分け方を教えて下さい。

**A** ..鉢巻をしているのがジェイファン、していないのがドンファンです。



分かるかな。右がジェイフンで、左がドンファンだ

**Q** 奥さん（ミヨンサク）との馴れ初め、エピソードなどありますか。

**A** ホンフウが、キムと韓国の同じ道場で修行していた時があり、その頃キムが密かに思いをよせていた女性（ミョンサク）との仲を、ホンフウが取り持てあげたようです。

# RB 餓狼伝説SP



餓狼シリーズ最新作。動きがあっけがかったいい設定面だ。(CV/橋本さとし)



このチームでの参加もすでに3回目。3人のジョイントもなかなか様になってきた(17)。(CV/橋本さとし)



## KOF'96

### 特選メッセージ

#### 餓狼伝説2

・我がテコンド―は最強！  
誰にも止めはさせぬ！

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

#### 餓狼伝説SP

(VS 夢見兄弟)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)

・強い女性はスバラシイ。尊敬します。(VS 女性キヤラ)

・バカモン!! 親の教育がなっていないようだな!

・その目が私をアックくしました。テリーさん。(VS テリー)



少しこの生活に慣れたきた2人、でもやっぱりイヤなのね



ほとんどのもつかの間、2人の愛憎はまだまだ続く...



後ろにいるのが奥さんのミョンサク。幸せなスナッパだね

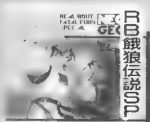


ちよっとキム先生...煩悩が怖いんですけど(笑)。クラウザー、構えだねえ

必殺技一覧表									
	餓狼2	餓狼3	KOF '94	KOF '95	RB 餓狼	KOF '96	RB 餓狼SP	RB 餓狼伝説	RB 餓狼伝説SP
必殺技									
飛燕斬	○	○	○	○	○	○	○	○	○
半月斬	○	○	○	○	○	○	○	○	○
飛翔脚	○	○	○	○	○	○	○	○	○
流星落	○	○	○	○	○	○	○	○	○
空砂塵	○	○	○	○	○	○	○	○	○
霸気脚	○	○	○	○	○	○	○	○	○
超必殺技									
鳳凰天舞脚	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鳳凰脚	○	○	○	○	○	○	○	○	○
潜在能力									
鳳凰脚	○	○	○	○	○	○	○	○	○

### 次号予告

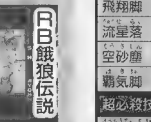
次号のキャラクターテキストはルガールの秘書として登場し、数多くのファンを獲得したマチュア&バイス。KOF '96では庵のパートナーとして、とうとうプレイヤーキヤラに。あのルックスと独特の技に魅了された人も多いはずだ。ルガールの秘書にしてスロチ八傑集、マチュア&バイスに迫るぞー



赤くなちゃってますけど...。うう燃えてるぜ、キム先生!



オチはやはりこれだった。キム先生...ちよっとこわいっす



瞞騙するキム親子。チャン、チョイも出迎えにきてるぞ



# 真説サムライスピリッツ 真説 サムライスピリッツ 武士道烈伝 武士道烈伝 設定原画& 開発インタビュー

©1997 SNK・フジテレビ・ASATSU イラスト/しろー大野



邪天降臨之章

牛若姫 うしわかひめ

その強大な怨念を天草に見初められ、配下として魔界から召喚された魔物。  
天草の野望に自らの野望を重ね、江戸陥落計画を全力で進行している。天草の右腕的存在と自負し、その心酔ぶりは側近としての想いを越えた感情を彼に抱いているようにも見える。





# 時姫

とき ひめ

→  
針時計の  
翼へなる

時姫

服へがうまじい  
決定してません  
着た体もはう  
変なました  
後でいい設計を  
なこはすかは得下る。



時姫ラフでは

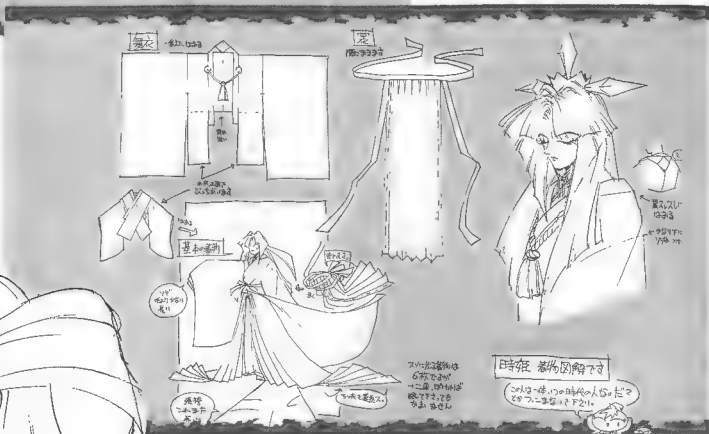
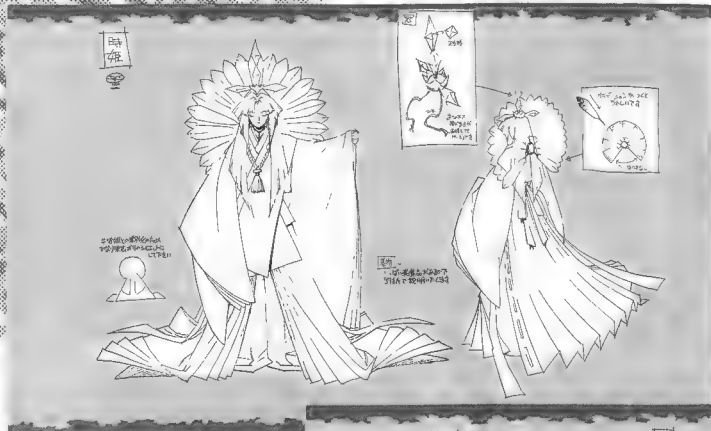
→ボーンかみこなし  
すまようか?

→天狗のオビのり

→うさぎ



高貴な貴族気な漂わせる美しい  
女性、牛若姫とともに、主人公た  
ちのゆく手をばむ。  
背中に翼を持っており、人間で  
はないが、魔物ともどこかし違  
うらしい。  
彼女の過去や本当の目的は不明  
だが、天孫と何かしら深い因縁が  
あり、大きな力ぎを握る重要人物  
であることに間違いない。



右京が主人公の時の中に起  
こる、オリジナルイベントに  
登場するキャラクター。  
時が止まったかのような楽  
園「幽幻郷」で、ともに時を  
過こしてくれる男性を求め  
暮らしている。

よみひめ  
**黄泉姫**



# 三剣洞光



もとは人間だったが、天草の誘いに乗り、彼に魔力を与えられて魔人となる。伊勢で自分の計略を進行中に主人公と牛若姫との一戦を知り、関西での新たな牛若姫の計画のジャマにならないように、主人公たちを抹殺しようと待ち伏せしている。

# 九頭竜



ナコルが主人公の時のみに起こる、オリジナルイベントでの敵キャラ。このイベントでは助けを求めるイルカの頼みを聞いて、ナコル一人でイルカに乗り、この九頭竜を倒していくことになる。

## 真説サムライスピリッツ 武士道烈伝 開発インタビュー

Q. まずは『真説サムライスピリッツ 武士道烈伝』のセーブルポイントをお願いします。

A. セーブルポイントは、とにかくバトルのおもしろさです。すでにプレイしてきているファンにはちろお分かりだと思いますが、「格闘コマンド入力」でのバトルは、古来関西でこにおいたPRGのおもしろさを残しつつも、ええはです。

Q. SNK初のPRGということですが、発売日の延期など、色々苦労された点が多かったと思いますが、特に苦労した点は何の辺でしょうか？

A. テータンがパンパでなく大きくなりすぎて、ネオジオCのハード設計値を超えてしまったことですね。開発システムの整備が追いつかず、正副しんとい作業でした。

# オープニング設定原画



Q…開発スタッフ内での、それぞれの章でのイチオシのパーティを教えてください。

A…『邪天降臨之章』は、ナコルル・右京・リムル。いわゆる(どこにいわれているか知りませんが)「ブルーチーム」ですね。ま、回復系キヤラと氣力の多い右京ということなんですが、ナコルルが主人公だと、物語イベントがケツコウ多いですね、これが。

『妖花幽哭之章』も、主人公はナコルル。そしてシャルロットをパーティにして、鈴音の「個号機チーム」。ナコルルはシナリオ後半で、シャルロットはバトル、お楽しみイベントがあるからなんですね。ちなみにチーム名は、ステータス画面で遊ぶ3人の髪の色からきてます。

楽しいなら、すばりガルフォードです。ギャグが多いのはチャムチャム。楽しいながら進めます。

でも、『男なら』幻十郎でしょう、やっぱり。

Q…『武士道烈伝』の世界と本来の『サムスピ』の世界は、設定的に完全に同一なのですか？ それとも基本設定だけが同じ、パラレルワールドなのでしょうか？

A…完全に、とはいききれないので、パラレル、と考えてください。限りなく同一に近いものですけど。

Q…プレイヤーキャラは全部で6人ですが、主人公キャラが彼らに決定した経緯を教えてください。



# 疾風の鈴音



おえひてもめへ  
桜の風ははる夏



先代名士の  
バスタードソード  
「ビグス」

穢れは炎、かみよの雲、かみよの風、  
穢れは風、風ははる夏、あはれ  
空を飛ぶが如く、空中を飛ぶが  
得意とする

## 妖花慟哭之章

RPGオリジナルキャラであり、「妖花慟哭之章」のカギを握る、至高の風使い。  
その素性は一切秘に包まれて  
いるが、どうやらミツキの  
存在と歴史に深く関わっているらしい。  
巨大なバスタードソード、  
「ビグス」を手に、主人公と  
ともに魔を断つ！

A・・・あのキャラはどうして  
主人公じゃないの？と思う  
サムスピの熱狂的なファンの方  
もいるでしょうが、サムスピに  
登場したすべてのキャラ、  
それぞれにまつわるエピソードを  
書き出し、シナリオには  
め込んでいく中で、自然に彼ら  
8人に絞られた、というのが  
真相です。

Q・・・対ボス戦などにある助太  
刀システムですが、誰が出て  
くるのかは完全にランダムなの  
ですか？

A・・・全体としてはランダムで  
す。でも、特定の主人公の場  
合に、特定のボスバトルで、  
特定の助太刀キャラが登場す  
る場合もあります。

たとえば、ガルフロードが  
主人公の場合は、シナリオの  
伏線だからあの巨大なサム  
スピキャラが助太刀したり、  
といったことがあります。で  
すから、1度クリアしたら、  
今度は別の主人公でも挑戦し  
てみてください。

Q・・・ネオジオCD版のみに入  
っている、関丸が主人公のお  
まけゲームですが、これは開  
発当初から予定されていたの  
ですか？

A・・・実は当初、別のものが予  
定されていたし、これ以上  
は断せませんけど・・・。

Q・・・おまけゲームに出てくる  
あの人たちは、やはり京や庵  
さらには獅子王（一）たちの  
「先祖様」なのでしょうか？

A・・・ん、そうだと思います  
・・・

幻十郎のオリジナルイベントに登場。江戸北町の賭場で恋を振る。幸薄い女性。彼女と幻十郎の間には、いったい過去にどんな因縁が?! 声をあてるのはフジテレビアナウンサーの近藤サトさん。



←お蝶さん  
お蝶さん



ちよう  
お蝶

Q…十兵衛屋敷にいる小太郎くんについて教えてください。

A…十兵衛におこがれて剣の道、侍の道をめざし、主人公たちと出会いながら成長していく…といった感じで、実はかなり初期に設定されていたキャラなんですけど…

諸般の事情で、今回は十兵衛屋敷のお留守番役、といった位置づけになってしまいました。

Q…『妖花艶笑之章』で、柳生十兵衛は本当に死んでしまったのでしょうか？

A…えっ!? 死にましたっけ? エンディングまで、よく見てもうってから、キモンが残ればまた、編纂部までお便りを。

Q…今回の設定原画を見ると、サンゼルマン伯爵は最初とイメージがかなり変わっていますが…

A…これこそまさに、『煙みの苦しみ』です。シナリオを最終める作業と並行して、キヤラの形も考えていた途中の変化ですから。

キャラクターデザインのしる大野さんと、シナリオ担当が懸念語調しながら設定していた苦勞が感じられる変化だと思えます。

当初、ハリのシナリオの中でサンゼルマンはもっと、おちゃめ、な部分を持ったボスキャラだったんですが、最終的に『肉感的な』印象の姿になりました。彼がはくセリフには最後まで、おちゃめな部分を残している点、プレイし

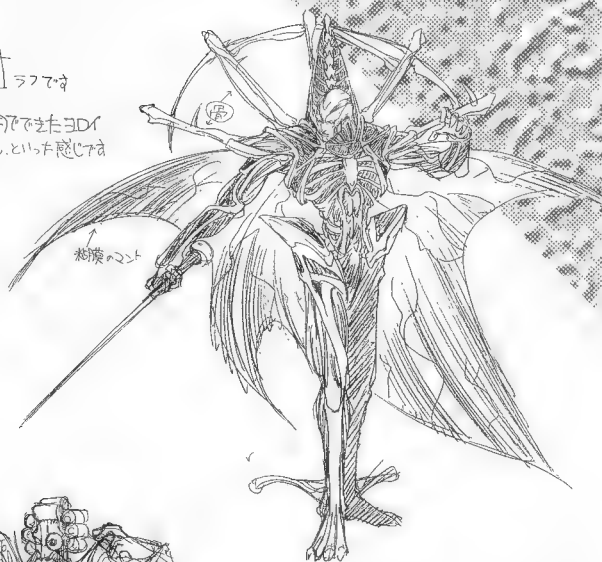


# サンゼルマン伯爵

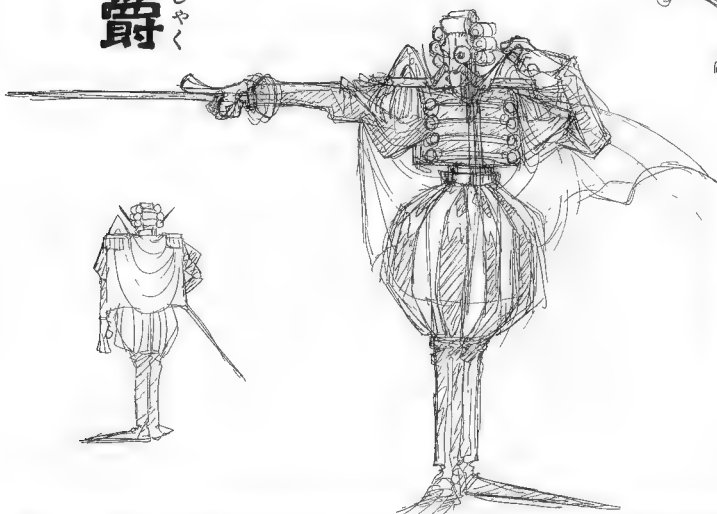
はくしゃく

サンゼルマン ラフです

ひき出しの骨と筋肉でまたヨロイを着ているように、といった感じに、筋肉の赤と骨の白



詳細は明らかではないが、科学の力を用いて改造人間もどきの怪人を生み出したリ、帝王となるためのヨーロッパの主要都市を壊滅させる暴挙に出るなど、まさにクセ者。ちなみに史実では、数百年間生き続け、魔術も使ったという伝説の残る、これまたナゾの多い人。



ながら楽しんで欲しいと思います。

Q. オリジナルキャラはどれも個性的ですが、それぞモデルなどいるのでしょうか？  
A. このキャラも、デザインしていただいたら、大野さんのインスピレーションのたまものです。

「かなりキツモノで、見栄っ張りな感じで、それでなおかつワイルドな雰囲気。」「なんていう、まことに、おぼろげなイメージを、形にしてくれたわけです。」

たとえばバリに登場するアントネットは、史実のマリー・アントワネットにあらためて「アントネット」を肩にまとい、さらに衣装とタプの「傲慢・高慢」さを女性の性とあわせて、「蜘蛛」の身体部分で表現したわけです。

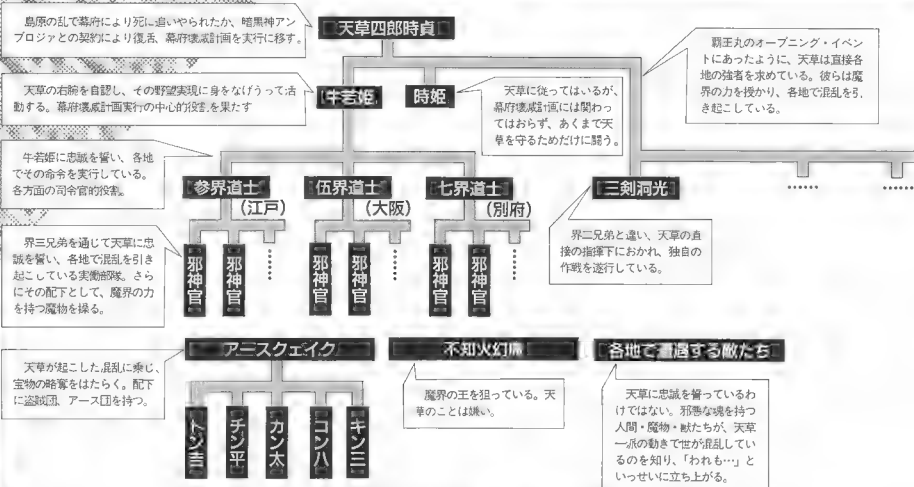
このように、オリジナルキャラにはシナリオの設定にもくつき、連想されるモチーフをいっしょなところからたぐりよせながら、最終的にしる大野さんに具現してもらったわけで、特定のモデルは存在しません。

ただしフレイヤーが、「ああ、こいつならこんな形だな」とシナリオから連想でできるような姿に設定する、というのが前提でした。

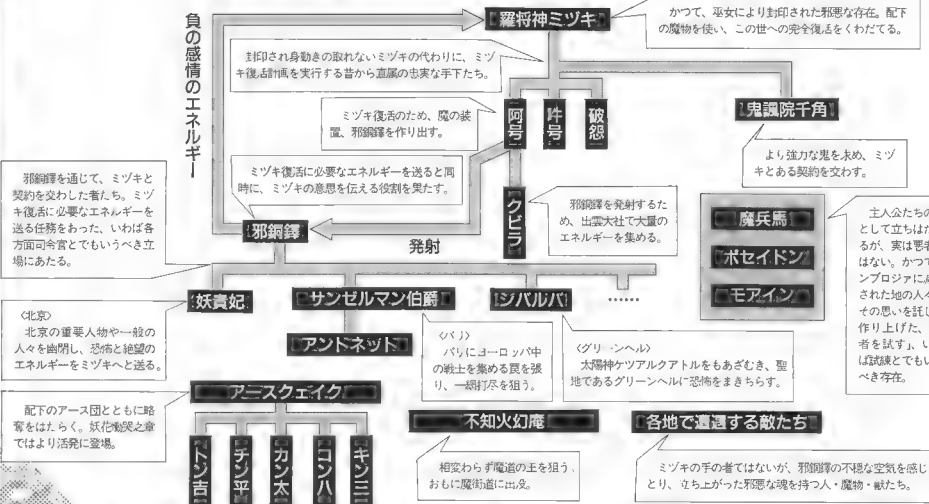
Q. チョナチヨナの案には、どこかで見たようなボが置いてありますが、やはりあの中には大魔王（ごの）が住んでいるのですか？

A. ・・・しゃく、するコマンドが用意できなかったので、

【邪天降臨之章】敵キャラ組織図



【妖花慟哭之章】敵キャラ組織図



「さすくすす」の次の「さ」が「さ」になります。

Q..最後に読者の方にとことメッセージをお願いします。

A..サムライワールドの決定版です！ まだまだない人は、早く買ってください。

Q..疾風の鈴音などの武士道烈伝オリジナルキャラや、今回新たに登場した必殺技が、今後サムスピシリーズ本編に登場する、といったことはありますか？

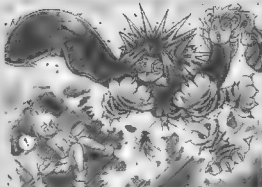
A..あるかも、ないともいえません。これからは反響しだいなかな。

Q..今後、続編（今回はカットされた「魔都封鎖之章」などの予定はありますか？）

A..それについては、ファンの方のご要望、ご声援にかかっています！

「結構かやうたいい」というレターを、どしどし編集部さん宛に送ってください。

その点については永久に謎ですね。









これからの活躍がますます期待だ！

# CDにライブに大活躍！ 橋本さとしのロックを聴け!!

・2ndシングル「夏の花」  
6月21日発売 c/w CRY  
・2ndミニアルバム「R&R \$ T R I P V O L . 2」  
7月7日発売  
イテキより絶賛  
発売中だ！  
そしてさらに、  
東京、名古屋、  
大阪でライブフ  
ァーがおこなわ  
れる。日程と会

## リリース



このフレームはサンプルのため変更する場合もあります

# またまた新フレーム登場！ この夏はオリックスでキメ!!

先月号で紹介した「NEO  
ブリントのフレーム」に  
またまた新しいバージョンが  
登場するぞ！  
今回のネブリスベシヤ  
は「オリックスブルーウェー  
バー」だ！というもので  
何とあのオリックスの人気選  
手たちのフレームが搭載され  
ているのだ！  
イチローはもちろん、星野  
田口、中嶋、平井、ニール  
小村、大島の名選手、そして  
なんと抑え役とも一緒に写  
真が撮れちゃうのだ！  
さらに、手前にフレーム  
バックに数10種類の背景が選  
べる「おすめモード」と、  
2ポーズを合成できる「アレ  
ンジモード」も搭載！  
この「オリックスブルーフ

## 新製品

場と問い合わせ先は次の通り  
だ。

SATOSHI HASHI  
MOTO LIVE TOUR  
& R \$ T R I P  
VOL.2 蘇る金馬  
東京/7月10、11日・N I S  
S I N P W E R S T A  
大阪/7月18日・W O H O L  
(キョードー大阪) 06・9  
23・3535

魔法使い「生駒」絶好調！  
ラジオドラマ「希望のCD化」  
生駒治美が魔法使いミカ役  
で出演しているラジオドラ  
マ「HAPPY BOY」が  
きくんとゆかひななまたち  
1。このドラマのことは  
本誌5月号で紹介したけど  
みんな聞いてるかな？  
ラジオドラマということも  
あって電波の都合上、聞き  
たくても聞けないという人  
もあるぞ！ そんな人に朗報が  
あるぞ！ などとそのラジ  
オドラマがCDになつて登  
場するのだ！  
詳しくは次の通り。  
発売日・7月4日  
価格・2854円(税込)  
販売元・ワンダーエンター  
テイメント(株)

# リョウの朝ごはん K.O.F. シングル出場!!

作・画 / 日向星花



このジャケットが目印だ！

7月号でも少しだけ、けれど、ネオジオのPS移植ソフトでもキャンペーンが実施！  
内容は、6月27日から9月30日までの期間、PS用ソフト「真説サムライスピリッツ 武士道烈伝」、「KOF'96」、「メタルスラッシュ」の「KOF'96」のタイトルを購入して応募する。このキャンペーンは、ソフトの発売を記念して、おこなわれている。このキャンペーンは、ソフトに必要事項を入れて送った人の中から、抽選で2000名に、うきうき新生活3点セットがプレゼントされるというもの。ちなみにその中身はというと、マジド特製のクリアア

# キャンペーン RPG、KOF'96、メタルスラッシュ PSソフトで豪華賞品ゲット！

と、賞品が約60名に当たるというもの。賞品の例をあげると、ブジョーマウンテンバイク、ソニーMDウォークマン、カシオシタックといふたいずれも豪華なものばかりだ。  
くわしくは機外SNKレファレンスサービスまで！  
とれたてキャンペーン実施！  
特製グッズを手にいれよう!!  
SS版「マジカルドロボロ」に「増刊号」を、みんなもう買ったかな？ このソフトの発売を記念して、おこなわれている。このキャンペーンは、ソフトに必要事項を入れて送った人の中から、抽選で2000名に、うきうき新生活3点セットがプレゼントされるというもの。ちなみにその中身はというと、マジド特製のクリアア



# ネオジオ プロムナード

NOW Ver.

19970709

技=技術重視型  
頭=知能重視型  
体=体力重視型  
緊=スリリング  
幻=ファンタジック  
感=ドラマチック  
易=簡単お手軽  
難=高難易度  
真=シリアスタッチ  
愉=ユーモラスなタッチ

G=グラフィックに注目  
S=システムに注目  
C=キャラに注目  
爽=スカルと爽快  
忍=要忍耐  
長=末長く楽しめる  
短=短時間プレイも  
音=音楽も最高  
影=多彩なモード  
H=ちよっとH

コンシューマ全タイトルリスト

ネオジオ  
ネオジオCD  
プレイステーション  
セガサターン

タイトル	メーカー	ジャンル	家庭用ROM 価格	家庭用CD 価格	PS価格	SS価格	業務用基板 発売日	内容
NAM-1975	SNK	シューティング	¥13,800	¥4,800	— / —	— / —	'90.4.26	国産良作
ベースボールスターズプロフェッショナル	SNK	スポーツ	¥18,000	¥4,800	— / —	— / —	'90.4.26	国産良作
麻雀狂伝—西日本編—	SNK	麻雀	¥15,800	¥4,800	— / —	— / —	'90.4.26	国産良作
マジシャンロード	ADK	アクション	¥15,800	¥4,800	— / —	— / —	'90.4.26	国産良作
トッププレイヤーズゴルフ	SNK	スポーツ	¥21,000	¥4,800	— / —	— / —	'90.5.23	国産良作
ライディングヒーロー	SNK	スポーツ	¥21,000	¥4,800	— / —	— / —	'90.7.24	国産良作
ニンジャコンバット	ADK	アクション	¥18,000	¥4,800	— / —	— / —	'90.7.24	国産良作
ザ・スーパーバイ	SNK	アクション	¥19,000	¥4,800	— / —	— / —	'90.10.8	国産良作
サイバリアップ	SNK	アクション	¥18,000	¥5,800	— / —	— / —	'90.11.7	国産良作
JOY JOY KID	SNK	パズル	¥13,800	¥4,800	— / —	— / —	'90.11.20	国産良作
リーグボウリング	SNK	スポーツ	¥16,800	¥4,800	— / —	— / —	'90.12.10	国産良作
ゴーストバトロット	SNK	シューティング	¥19,800	¥5,800	— / —	— / —	'91.1.25	国産良作
戦国伝承	SNK	アクション	¥19,800	¥5,800	— / —	— / —	'91.2.12	国産良作
キング・オブ・ザ・モンスターズ	SNK	アクション	¥19,800	—	— / —	— / —	'91.2.25	国産良作
ラギ	ADK	アクション	¥19,800	¥4,800	— / —	— / —	'91.3.14	国産良作
ASO II—ラストガーディアン—	SNK	シューティング	¥18,800	¥4,800	— / —	— / —	'91.3.25	国産良作
バーニングファイト	SNK	アクション	¥19,800	¥4,800	— / —	— / —	'91.5.20	国産良作
クロスワード	ADK	アクション	¥21,800	¥4,800	— / —	— / —	'91.7.25	国産良作
2020年スーパーベースボール	SNK	スポーツ	¥21,800	¥5,800	— / —	— / —	'91.9.20	国産良作
ロボアミー	SNK	アクション	¥21,800	¥5,800	— / —	— / —	'91.10.30	国産良作
ラリーチェイス	ADK	レース	¥23,800	¥4,800	— / —	— / —	'91.11.8	国産良作
銀狼伝説—宿命の闘い—	SNK	格闘アクション	¥23,800	¥5,800	— / —	— / —	'91.11.25	国産良作
フットボール・フレンジー	SNK	スポーツ	¥23,800	¥5,800	— / —	— / —	'92.1.31	国産良作
ザッカーボール	SNK	スポーツ	¥21,800	¥5,800	— / —	— / —	'92.2.14	国産良作
ミュージーション・ネイション	SNK	アクション	¥21,800	¥5,800	— / —	— / —	'92.3.6	国産良作
ラストリゾート	SNK	シューティング	¥22,800	¥5,800	— / —	— / —	'92.3.23	国産良作
ベースボールスターズ2	SNK	スポーツ	¥23,800	¥5,800	— / —	— / —	'92.4.5	国産良作
ニンジャコマンドー	ADK	シューティング	¥23,800	¥4,800	— / —	— / —	'92.4.30	国産良作
キング・オブ・ザ・モンスターズ2—ネクスト・シンダー—	SNK	アクション	¥25,800	¥5,800	— / —	— / —	'92.5.25	国産良作
アンドロデュノス	ピスコ	シューティング	¥23,800	—	— / —	— / —	'92.6.5	国産良作
ワールドヒーローズ	ADK	格闘アクション	¥25,800	¥4,800	— / —	— / —	'92.7.28	国産良作
龍虎の拳	SNK	格闘アクション	¥28,000	¥6,800	— / —	— / —	'92.9.24	国産良作
ヒーローポイント	サミー工業	シューティング	¥25,000	¥5,800	— / —	— / —	'92.11.20	国産良作

※1 通常版/PlayStation The Best (廉価版) ※2 ソフトのみ/拡張RAM同梱 ※3 業務用基板が発売されていないものはネオジオCD版発売日

※4 専用拡張ROM同梱 ※5 他に限定KOFダブルパック ('95+ROM、'96+RAMのセットで¥9,800) も発売

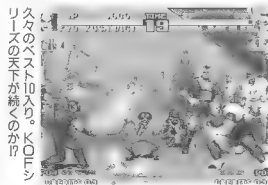
# ▶ネオジオブロードナード

タイトル	メーカー	ジャンル	家庭用ROM 価格	家庭用CD 価格	PS価格※1	SS価格※2	業務用基板 発売日※3	内容
鉄狼伝説2〜新たな闘い〜	SNK	格闘アクション	¥28,000	¥6,800	— / —	— / —	'92.12.10	格闘S(両面)C
得点王	SNK	スポーツ	¥23,000	¥5,800	— / —	— / —	'92.12.14	格闘S(両面)C
戦国伝承2	SNK	アクション	¥25,000	¥5,800	— / —	— / —	'93.2.18	格闘S(両面)C
ファイヤースプレックス	SNK	スポーツ	¥28,000	¥5,800	— / —	— / —	'93.3.25	格闘S(両面)C
ワールドヒーローズ2	ADK	格闘アクション	¥28,000	¥5,800	— / —	— / —	'93.4.26	格闘S(両面)C
サムライスピリッツ	SNK	格闘アクション	¥28,000	¥7,800	— / —	— / —	'93.7.7	格闘S(両面)C
鉄狼伝説スペシャル	SNK	格闘アクション	¥28,000	¥7,800	— / —	— / —	'93.9.16	格闘S(両面)C
ミカドアドベンチャー	データイースト	アクション	¥25,000	—	— / —	— / —	'93.12.16	格闘S(両面)C
龍虎の拳2	SNK	格闘アクション	¥29,800	¥6,800	— / —	— / —	'94.2.3	格闘S(両面)C
フライングパワーディスク	データイースト	スポーツ	¥25,000	¥5,800	— / —	— / —	'94.2.17	格闘S(両面)C
ファイターズヒストリ〜ダイナマイト	データイースト	格闘アクション	¥28,000	¥7,800	— / —	¥5,800 / ¥7,800	'94.3.17	格闘S(両面)C
得点王2	SNK	スポーツ	¥28,000	¥7,800	— / —	— / —	'94.4.19	格闘S(両面)C
ワールドヒーローズ2 JET	ADK	格闘アクション	¥29,800	¥6,800	— / —	— / —	'94.4.26	格闘S(両面)C
トップランダー	SNK	アクション	¥28,000	¥6,800	— / —	— / —	'94.5.18	格闘S(両面)C
雀神伝説	エイコム	麻雀	—	¥5,800	— / —	— / —	'94.6.29	格闘S(両面)C
ソニックウイングス2	ビデオシステム	シューティング	¥28,000	¥6,800	— / —	— / —	'94.7.18	格闘S(両面)C
痛快GANGAN行進曲	ADK	格闘アクション	¥29,800	¥6,800	— / —	— / —	'94.7.26	格闘S(両面)C
ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	SNK	格闘アクション	¥29,800	¥7,800	— / —	— / —	'94.8.25	格闘S(両面)C
パワースタイクスII	ビデオシステム	スポーツ	—	¥5,800	— / —	— / —	'94.10.19	格闘S(両面)C
真サムライスピリッツ	SNK	格闘アクション	¥29,800	¥8,800	— / —	— / —	'94.10.28	格闘S(両面)C
タンクドリーム	データイースト	スポーツ	¥28,000	¥5,800	— / —	— / —	'94.12.8	格闘S(両面)C
バズルボウル	タイトー	バズル	—	¥6,800	— / —	— / —	'94.12.21	格闘S(両面)C
ギャラクシーファイア	サンソフト	格闘アクション	¥29,800	¥7,800	¥5,800 / —	¥5,800 / —	'95.1.24	格闘S(両面)C
クイズ キング・オブ・ファイターズ	ザウルス	クイズ	¥29,800	¥5,800	— / —	— / —	'95.2.1	格闘S(両面)C
ダブルパンダー	テクノスジャパン	格闘アクション	¥29,800	¥7,800	¥5,800 / —	— / —	'95.3.3	格闘S(両面)C
得点王3	SNK	スポーツ	¥29,800	¥7,800	— / —	— / —	'95.3.7	格闘S(両面)C
鉄狼伝説3〜新たな闘い〜	SNK	格闘アクション	¥32,000	¥8,800	— / —	¥6,800 / —	'95.3.27	格闘S(両面)C
風雲黙示録	SNK	格闘アクション	¥29,800	¥8,800	— / —	— / —	'95.4.25	格闘S(両面)C
クロスワードII	ADK	アクション	—	¥5,800	— / —	— / —	'95.5.2	格闘S(両面)C
ワールドヒーローズスーパーエクト	ADK	格闘アクション	¥29,800	¥8,800	— / —	¥5,800 / —	'95.5.25	格闘S(両面)C
天外魔境真伝	ハルピン	格闘アクション	¥29,800	¥7,800	— / —	— / —	'95.6.20	格闘S(両面)C
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	SNK	格闘アクション	¥29,800	¥8,800	¥5,800 / ¥2,800	¥4,780 / —	'95.7.25	格闘S(両面)C
アイル麻雀ファイナルロムズ2	ビデオシステム	麻雀	—	¥7,800	— / —	— / —	'95.8.25	格闘S(両面)C
バブルスター	エイコム	シューティング	¥32,000	¥8,800	— / —	— / —	'95.8.28	格闘S(両面)C
超人学園ゴウカイザー	テクノスジャパン	格闘アクション	¥29,800	¥7,800	7.18予 / —	— / —	'95.9.18	格闘S(両面)C
ステークスウィナー	ザウルス	競馬アクション	¥29,800	¥7,800	¥5,800 / —	¥5,800 / —	'95.9.27	格闘S(両面)C
将棋の達人	ADK	将棋	¥29,800	¥7,800	— / —	— / —	'95.9.28	格闘S(両面)C
ソニックウイングス3	ビデオシステム	シューティング	¥29,800	¥7,800	— / —	— / —	'95.10.12	格闘S(両面)C
ADKワールド	ADK	バラエティ	—	¥6,800	— / —	— / —	'95.11.10	格闘S(両面)C
サムライスピリッツ斬紅郎無双剣	SNK	格闘アクション	¥32,000	¥8,800	¥5,800 / ¥2,800	¥5,800 / ¥8,800	'95.11.15	格闘S(両面)C
まるちデラックススクイズ	タカラ	クイズ	¥29,800	—	— / —	— / —	'95.11.27	格闘S(両面)C
リアルバウト餓狼伝説	SNK	格闘アクション	¥34,000	¥8,800	¥5,800 / —	— / ¥8,800	'95.12.21	格闘S(両面)C
NEO-GEO CD SPECIAL	SNK	バラエティ	—	¥3,800	— / —	— / —	'95.12.22	格闘S(両面)C
ビグトップナメットゴルフ	ナスカ	スポーツ	¥29,800	¥7,800	— / —	— / —	'96.1.29	格闘S(両面)C
ART OF FIGHTING 龍虎の拳 外伝	SNK	格闘アクション	¥32,000	¥7,800	— / —	— / —	'96.3.12	格闘S(両面)C
マジカルドロボウ2	データイースト	バズル	¥29,800	¥6,800	— / —	¥5,800 / —	'96.3.21	格闘S(両面)C
押し出しジンドリック	ADK	バズル	—	¥4,800	— / —	— / —	'96.3.22	格闘S(両面)C
NEOドリフトアウト	ビスコ	レース	—	¥6,800	— / —	— / —	'96.3.28	格闘S(両面)C
メタルスラッグ	ナスカ	シューティング	¥29,800	¥7,800	8.7予 / —	¥5,800 / ¥7,800	'96.4.19	格闘S(両面)C
オーバートップ	ADK	レース	¥29,800	¥4,800	— / —	— / —	'96.4.26	格闘S(両面)C
NINJA MASTER'S へ霸王忍法帖へ	ADK	格闘アクション	¥32,000	¥7,800	— / —	— / —	'96.5.27	格闘S(両面)C
神風拳	ザウルス	格闘アクション	¥32,000	¥7,800	— / —	¥5,800 / —	'96.6.13	格闘S(両面)C
ファットサル	ザウルス	スポーツ	—	¥6,800	— / —	— / —	'96.7.19	格闘S(両面)C
ザ・キング・オブ・ファイターズ'96	SNK	格闘アクション	¥32,000	¥8,800	¥5,800 / —	¥5,800 / ¥7,800	'96.7.30	格闘S(両面)C
超獣ブリキガキ	ザウルス	シューティング	—	¥6,800	— / —	— / —	'96.9.20	格闘S(両面)C
風雲スーパータッグバトル	SNK	格闘アクション	¥32,000	—	— / —	— / —	'96.9.20	格闘S(両面)C
ステークスウィナー2	ザウルス	競馬アクション	¥29,800	—	¥5,800 / —	¥5,800 / —	'96.9.24	格闘S(両面)C
得点王 炎のリベロ	SNK	スポーツ	¥29,800	—	— / —	— / —	'96.10.16	格闘S(両面)C
サムライスピリッツ天草降臨	SNK	格闘アクション	¥32,000	¥6,800	未定 / —	未定 / 未定	'96.10.25	格闘S(両面)C
わわわ?	サンソフト	格闘アクション	¥29,800	—	— / —	¥5,800 / ¥7,800	'96.11.21	格闘S(両面)C
テンクルスターズブライツ	ADK	対戦シューティング	¥29,800	¥5,800	— / —	秋予定 / —	'96.11.25	格闘S(両面)C
BREAKERS	ビスコ	格闘アクション	¥29,800	¥6,800	— / —	— / —	'96.12.17	格闘S(両面)C
リアルバウト餓狼伝説スペシャル	SNK	格闘アクション	¥32,000	¥6,800	未定 / —	未定 / 未定	'97.1.28	格闘S(両面)C
KO'D F'96 ネオジオコレクション	SNK	バラエティ	—	¥3,800	— / —	— / —	'97.2.14	格闘S(両面)C
マジカルドロボウIII	データイースト	バズル	¥29,800	—	— / —	¥5,800 / —	'97.2.25	格闘S(両面)C
真説サムライスピリッツ武士道烈伝	SNK	RPG	—	¥6,800	¥6,800 / —	¥6,800 / —	'97.6.27	格闘S(両面)C



# 今月のソフト人気ベスト10

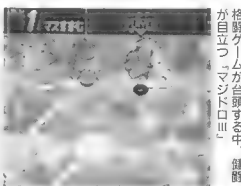
順位 (前位)	ゲーム名	メーカー名	ジャンル	ポイント
1位 (1)	リアルバウト 餓狼伝説スペシャル	SNK	格闘 アクション	259P
2位 (1)	ザ・キング・オブ・ ファイターズ'96	SNK	格闘 アクション	195P
3位 (1)	サムライスピリッツ 天草降臨	SNK	格闘 アクション	141P
4位 (1)	風雲スーパー タッグバトル	SNK	格闘 アクション	95P
5位 (1)	リアルバウト 餓狼伝説	SNK	格闘 アクション	76P
6位 (1)	マジカル ドロップIII	データイースト	パズル	69P
7位 (9)	真サムライ スピリッツ	SNK	格闘 アクション	65P
8位 (7)	ザ・キング・オブ・ ファイターズ'95	SNK	格闘 アクション	53P
9位 (8)	わくわく7	サンソフト	格闘 アクション	44P
10位 (13)	ザ・キング・オブ・ ファイターズ'94	SNK	格闘 アクション	43P



今月のソフト人気ベスト10入り「KOF'96」の順位を維持できるか注目  
 今月でなんと5ヵ月目に入っ  
 た。裏キャラの存在が明らか  
 になったりと、まだまだやり  
 込みそうな要素がたくざんあ  
 り、この独立体制は続きそう  
 だ。しかし、夏にはKOF'97  
 リリース最新作「KOF'97」が  
 発売される。この大作を迎え  
 て、「RBS」がこれまで  
 この順位を維持できるか注目  
 している。

先にも述べたように、夏に  
 は「KOF'97」が発売される。  
 すでにその相乗効果だろうが、  
 5ヵ月ぶりに「KOF'94」が  
 ベスト10に返り咲いた。もし  
 入れかたりに「斬サム」が  
 ランク外へ。  
 あと、注目したいのは格闘  
 ゲームが上位を占める中、健  
 闘着しい「マジドロIII」。こ  
 の版じ状況で今月も6位を  
 キープし、逆に考えれば、格  
 闘以外のジャンル、パズル  
 ゲーム固定ファンをゲット  
 しているのが確実といえるか  
 もしれない。そのうえ格闘ゲ  
 ームに負けない、個性的でか  
 わいいランクター！が人気を  
 支えていると思われる。  
 その他、上位陣は変動なし。  
 「真サム」が7位にランクア  
 ヅプして、「O.F.'95」と「わ  
 くわく7」がそれぞれ8位、  
 9位となった。  
 今月の累計50は順位の変動  
 が激しいぞ。まず「RBS」「P  
 S」

今月も独走  
 『R月連続首位  
 '94 R.B. 餓狼  
 復活でKOF  
 ランクイン!!  
 全作  
 王座死守！  
 5ヵ月守り！



## 月間 NEO・GEOソフト 読者人気 ベスト

# 10!

今号からページも増えてパワーアップ  
 したソフト人気ベスト10！  
 どんどん投票してお気に入りソフトの  
 ランクを上げよう！





# NEO・GEO ROM&CD 売り上げランキング TOP10

5  
月版

リアルバウト餓狼SPが  
3連続首位達成!  
龍虎の拳 外伝(限定版)  
もいまだ現役だ!!

1	リアルバウト餓狼 伝説スペシャル CD	ランキング画面でA+B+Cを入力してみよう。これでギースが使えるぞ。これはROM版でもできるよ。	1,548P '97. 3. 30発売
2	リアルバウト餓狼 伝説スペシャル ROM	ギースを使える状態で、アンディ、マリ、ビリー、タンを、BCを押しながら選択してみよう。カラーも技も違う「裏キャラ」になるよ。CD版でも可。	964P '97. 2. 28発売
3	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96 NEO GEO Collection CD	書き下ろしのイラストや、未公開ボイスのいっぱいあった、お得なエンターテイメントソフトだ。ファンにはたまらない1本だよな!	832P '96. 2. 24発売
4	ART OF FIGHTING龍虎の拳 外伝(限定版) CD		'96. 6. 14発売 390P
5	パワースパイクスII CD		'95. 3. 17発売 257P
6	BREAKERS CD		'97. 4. 25発売 206P
7	風雲黙示録 CD		'95. 6. 16発売 174P
8	餓狼伝説3 CD		'95. 4. 28発売 123P
9	ART OF FIGHTING龍虎の拳 外伝 ROM		'96. 4. 26発売 87P
10	餓狼伝説スペシャル ROM		'93. 12. 22発売 65P

ご協力していただいた販売店は以下の通りです。

## 〈ソフマップ〉

ソフマップ秋葉原本店  
東京都外神田3-14-10 ソフマップビル  
☎03-3253-3030

## ソフマップ日本橋店

大阪府日本橋  
3号店☎06-643-0070  
4号店☎06-634-5820  
7号店☎06-634-2076

## 〈あくどグループ〉

ファミコンランドー宮本店  
愛知県一宮市富士3丁目1-5  
☎0566-24-7665

他、加盟店76店舗

## 〈カメレオンクラブ〉

カメレオンクラブ綾瀬店  
東京都葛飾区小菅4-10-4 JMビル1F  
☎03-5680-5290

協力店の紹介

## PS版TOP5

1	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 693P	'96. 6. 28発売
2	ステーキスウィナー2 452P	'97. 5. 9発売
3	リアルバウト餓狼伝説 369P	'97. 1. 10発売
4	サムライスピリッツ斬紅郎無双剣 214P	'96. 8. 30発売
5	ギャラクシーファイト 132P	'96. 5. 3発売

## SS版TOP5

1	ザ・キング・オブ・ファイターズ'96 836P	'96. 12. 31発売
2	ザ・キング・オブ・ファイターズ'95 542P	'96. 3. 28発売
3	ステーキスウィナー2 416P	'97. 5. 2発売
4	メタルスラッグ 339P	'97. 4. 4発売
5	サムライスピリッツ斬紅郎無双剣 109P	'96. 11. 8発売

\*各表のランキングは、北は北海道から南は九州まで、全国配店舗のご協力により、ネオジオフリック編集部が独自に集計し、作成したものです。

各表内のポイント数によって、そのハードでの売り上げを比較することはできますが、3つの表のポイント数によって、各ハードの売り上げを相対的に比較することはできません。

## プレイステーション/セガサターン用ソフト 『SNKファン-CD 餓狼伝説編(仮)』 餓狼伝説キャラクター コスプレモデル募集!!

『SNKファン-CD 餓狼伝説編(仮)』の発売が決定。ソフトに収録されるコスプレキャラクターを、一般公募するぞ!!

募集するのは『餓狼伝説シリーズ』に登場するキャラクターのコスプレイヤーモデル。ユキの声優募集に続いての一般公募だが、女性限定というわけではないので、みんなどしどし応募しよう!!

写真選考で選ばれた3名をプロカメラマンがスタジオにて撮影。その写真とバックの背景を合成したものがCDに収録される。こういったものになるかは、掲載してある写真を参考にしてちょ。

惜しくも選考に漏れた人にもチャンスはあるぞ。選考に漏れた人の中から選ばれた30名の応募写真がCDに収録されるのだ!

ただし、この30名についてはソフトでの発表となるので、発売まで楽しみにしてね!

### 募集要項

『餓狼伝説』のキャラクターのコスプレ姿の顔と全身写真を各1枚(裏面に氏名を明記したもの)、プロフィール、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を同封のうえ、下記住所まで。

※応募書類などは返却できません。

〒112 東京都文京区水道2-13-12 SKビル202  
『SNKファン-CD餓狼伝説(仮)コスプレモデル』係

### 審査方法

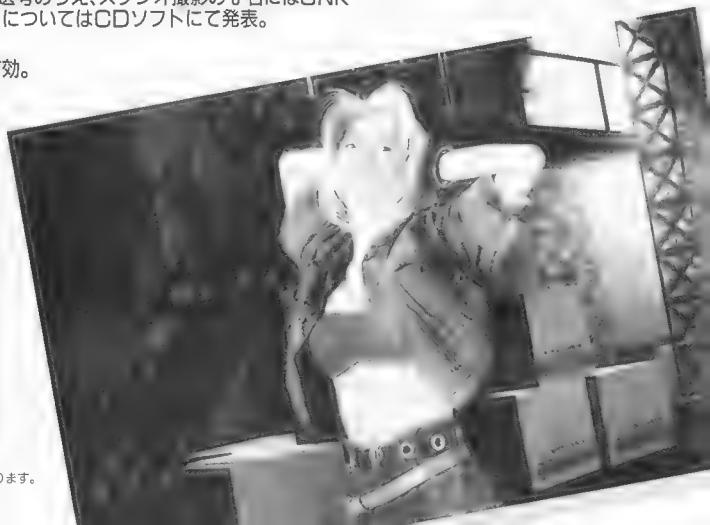
SNKでの写真選考のうえ、スタジオ撮影の3名にはSNKより通知。30名についてはCDソフトにて発表。

### 応募締切

7月30日消印有効。

この件についてのお問い合わせは、ネオジオフリーク編集部では一切受付けておりません。

詳しくは、  
SNKテレフォンサービス  
東京 03-5275-6200  
大阪 06-339-0110  
まで。





# 格ゲー館

講師：ジェイケイ  
修羅騎士 鷹  
モリスケ  
DSP=たろりん

「もう初心者を出出したい」というあなたの希望をかえるためのページ「格ゲー館」。テクニック紹介の他、疑問・質問にお答えしていくぞ。

## 達人への道

修行 吉  
連続技システム解析(前編)

初級者から上級者になるためのテクニックを紹介していくコーナー「達人への道」。第1回目は上級者には欠かせない連続技を解析するぞ！

まずはじめに、連続技とはどういうものか説明しよう。連続技とは、攻撃を手えたのち、その攻撃ののけり時間が終わるよりも早く、次の攻撃を当てるというもので、そういった連続技のパターンを解説していく。

### ● 通常技 ↓ 通常技

単刀直入、連打や目押しでつながる連続技。連打の方はごく簡単に、ボタンをすばやく連打するだけでOK！ おもに弱攻撃に対応していて、2D格闘ゲームならほとんどどのゲームでもできる。目押しの方はやや上級者向けで、弱攻撃・強攻撃や強攻撃・弱攻撃などが主流。これは、攻撃の硬直が解けた瞬間を見極め、次につなげる攻撃

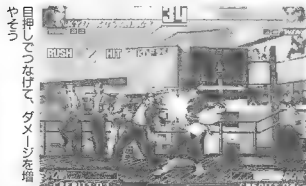
をタイミングよく出すというもの。

最近では96の草薙 京が、しゃがみ弱キックから近距離立ち強パンチへつなぐことができたよね。連打でもつながる時があるけど目押しする方が確実なのだ。

餓狼3のテリーにはしゃがみC「キャンセルクラッシュユニット」しゃがみC「いつた、簡単なA級連続技があったよね。しゃがみCとクラッシュユニットのつなぎが目押しになるのだ。

少々古いのだが95ではパワー溜めを使った目押しが可能だったのは覚えてるかな？ 例えはアンディだ。しゃがみ弱キックから、普段つなぐことができないしゃがみ強パンチへつなぐことができるのだ。95のパワー溜めは、連打のきく通常技をキャンセルする効果がある。つまり、しゃがみ弱キックをパワー溜めでキャンセルして、すぐしゃがみ強パンチを出すことでそれが連続技になるのだ。

パワー溜めのグラフィックが見えてからしゃがみ強パンチを押して、つながらないので注意だね。



### ● 通常技 ↓ キャンセル必殺技

キャンセルとは、通常技を当てた直後に必殺技の入力を完成させることで、通常技の戻りのモーションをなし

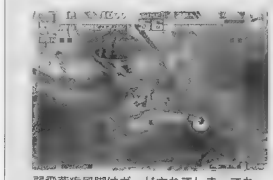
て(キャンセルして)必殺技を出すことができるというシステムなのだ。このことにより、通常技ののけり中に必殺技がヒットし、連続技となる。



今や連続技の基本。相手のスキにダメージを与えるのだ！

## このキャラを 使い!

歴代の最強キャラを厳選し、あしめていく戦法を絶叫していきいこうこのコーナー。第1回は「KOE'94」から、最強キャラは極限流手技の猛者、リョウ・サカギだ。技性能が非常に高いので、以下の戦法だけでなくかなり強いぞ。中・遠距離では、虎爆拳で跳はせて虎咆哮で落とすか、弱虎爆拳、弱飛燕疾風脚で奇襲。接近時は、しゃがみ弱キッ



弱飛燕疾風脚はガードされてしまっても五分一有利。スキが小さいのだ

ク連続技キャンセル直撃拳やしゃがみ強キックに連続でつなげる、しゃがみ強キック、ふっ飛ばし攻撃から、キャンセルで虎爆拳や弱飛燕疾風脚を出して固めていく、ダウンさせたら裏回りリジャンプ強キックから連続技だ。

## ▶格ゲー館

気で作ってるの？

編…全部(笑)：あつ、すみません、強てあげるなら、'96ですね。  
編…思った通り。でもなんでも。予想はつくけど。  
鷹…ん、やっぱり連続技が難しいか、キャラ数が多いとか、短い時間で収録するため、対戦における準備できる技がとれないといった理由かな。  
編…撮影する時は他の攻略の人と一緒に、どんな雰囲気

編…タカが今までに参加したビデオのタイトルってどんなのがあったの？  
鷹…新紅郎無双剣、天草降臨、R.B.狼伝説、P.R.、K.O.F.'96の6タイトルかな。  
編…その中でも一番苦労したのはどれ？

## 新装開店1回目

お題:ビデオ撮り

文:修羅騎士 鷹 & NF

修羅騎士

# タカの本番勝負

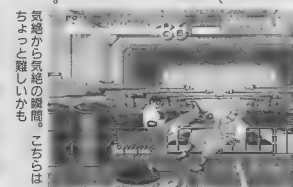
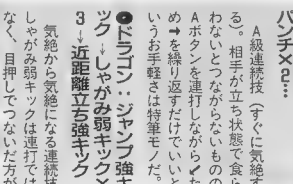
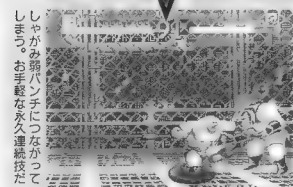
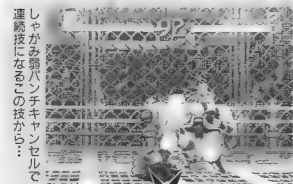
鷹…収録する時はいたい人組になつてやるわけで、連続技を撮る場合はアドバイスをもらったり。その間、手のあいている人は収録風景を見学していたり。控え室で連続技や対戦の最終調整をやつたりしてる、と思う。  
鷹…収録は緊張しているとすら。少なくとも俺はそのつもりなんですよ。だってトイレいく回数多いもん(笑)。  
でもメシの時はハメ外れてますよ。ワイワイガヤガヤと編…ゆーちとか特にそうかもね(笑)。話は変わるけど、撮影の時に気を付けている点とある？  
鷹…自分の動きだけでなく、キャラの持ち味を引き出すように心がけてますよ。  
編…おつ、殊勝な考えだね。じゃ、撮影自体はどのようにして進行してるの？ 時間は結構かかるとは思うんだけど…  
鷹…収録の流れは、「システム」で連続技を収録しておき、ついでに、録音がいかなった部分。CPU戦が入る場合も多いかな。  
鷹…時間は2日間なんだけど、はつきりして足りない。少なくとも3日くらいは欲しいです。  
編…失敗談つてやっぱりある編…ない？  
鷹…CPU戦をあまりやらずに収録に入つたことや、収録が終わつたあとに連続技や新戦法が発見されたこととかかな？ もうち一本録でフォロイはしますけど。  
編…ちよつと気が早いけど次は'97？  
鷹…まだ分かんせんけど、ね。もちろん、やるんだったら全力を出しますよ。

鷹…収録する時はいたい人組になつてやるわけで、連続技を撮る場合はアドバイスをもらったり。その間、手のあいている人は収録風景を見学していたり。控え室で連続技や対戦の最終調整をやつたりしてる、と思う。  
鷹…収録は緊張しているとすら。少なくとも俺はそのつもりなんですよ。だってトイレいく回数多いもん(笑)。  
でもメシの時はハメ外れてますよ。ワイワイガヤガヤと編…ゆーちとか特にそうかもね(笑)。話は変わるけど、撮影の時に気を付けている点とある？  
鷹…自分の動きだけでなく、キャラの持ち味を引き出すように心がけてますよ。  
編…おつ、殊勝な考えだね。じゃ、撮影自体はどのようにして進行してるの？ 時間は結構かかるとは思うんだけど…  
鷹…収録の流れは、「システム」で連続技を収録しておき、ついでに、録音がいかなった部分。CPU戦が入る場合も多いかな。  
鷹…時間は2日間なんだけど、はつきりして足りない。少なくとも3日くらいは欲しいです。  
編…失敗談つてやっぱりある編…ない？  
鷹…CPU戦をあまりやらずに収録に入つたことや、収録が終わつたあとに連続技や新戦法が発見されたこととかかな？ もうち一本録でフォロイはしますけど。  
編…ちよつと気が早いけど次は'97？  
鷹…まだ分かんせんけど、ね。もちろん、やるんだったら全力を出しますよ。

鷹…収録する時はいたい人組になつてやるわけで、連続技を撮る場合はアドバイスをもらったり。その間、手のあいている人は収録風景を見学していたり。控え室で連続技や対戦の最終調整をやつたりしてる、と思う。  
鷹…収録は緊張しているとすら。少なくとも俺はそのつもりなんですよ。だってトイレいく回数多いもん(笑)。  
でもメシの時はハメ外れてますよ。ワイワイガヤガヤと編…ゆーちとか特にそうかもね(笑)。話は変わるけど、撮影の時に気を付けている点とある？  
鷹…自分の動きだけでなく、キャラの持ち味を引き出すように心がけてますよ。  
編…おつ、殊勝な考えだね。じゃ、撮影自体はどのようにして進行してるの？ 時間は結構かかるとは思うんだけど…  
鷹…収録の流れは、「システム」で連続技を収録しておき、ついでに、録音がいかなった部分。CPU戦が入る場合も多いかな。  
鷹…時間は2日間なんだけど、はつきりして足りない。少なくとも3日くらいは欲しいです。  
編…失敗談つてやっぱりある編…ない？  
鷹…CPU戦をあまりやらずに収録に入つたことや、収録が終わつたあとに連続技や新戦法が発見されたこととかかな？ もうち一本録でフォロイはしますけど。  
編…ちよつと気が早いけど次は'97？  
鷹…まだ分かんせんけど、ね。もちろん、やるんだったら全力を出しますよ。

鷹…収録する時はいたい人組になつてやるわけで、連続技を撮る場合はアドバイスをもらったり。その間、手のあいている人は収録風景を見学していたり。控え室で連続技や対戦の最終調整をやつたりしてる、と思う。  
鷹…収録は緊張しているとすら。少なくとも俺はそのつもりなんですよ。だってトイレいく回数多いもん(笑)。  
でもメシの時はハメ外れてますよ。ワイワイガヤガヤと編…ゆーちとか特にそうかもね(笑)。話は変わるけど、撮影の時に気を付けている点とある？  
鷹…自分の動きだけでなく、キャラの持ち味を引き出すように心がけてますよ。  
編…おつ、殊勝な考えだね。じゃ、撮影自体はどのようにして進行してるの？ 時間は結構かかるとは思うんだけど…  
鷹…収録の流れは、「システム」で連続技を収録しておき、ついでに、録音がいかなった部分。CPU戦が入る場合も多いかな。  
鷹…時間は2日間なんだけど、はつきりして足りない。少なくとも3日くらいは欲しいです。  
編…失敗談つてやっぱりある編…ない？  
鷹…CPU戦をあまりやらずに収録に入つたことや、収録が終わつたあとに連続技や新戦法が発見されたこととかかな？ もうち一本録でフォロイはしますけど。  
編…ちよつと気が早いけど次は'97？  
鷹…まだ分かんせんけど、ね。もちろん、やるんだったら全力を出しますよ。

鷹…収録する時はいたい人組になつてやるわけで、連続技を撮る場合はアドバイスをもらったり。その間、手のあいている人は収録風景を見学していたり。控え室で連続技や対戦の最終調整をやつたりしてる、と思う。  
鷹…収録は緊張しているとすら。少なくとも俺はそのつもりなんですよ。だってトイレいく回数多いもん(笑)。  
でもメシの時はハメ外れてますよ。ワイワイガヤガヤと編…ゆーちとか特にそうかもね(笑)。話は変わるけど、撮影の時に気を付けている点とある？  
鷹…自分の動きだけでなく、キャラの持ち味を引き出すように心がけてますよ。  
編…おつ、殊勝な考えだね。じゃ、撮影自体はどのようにして進行してるの？ 時間は結構かかるとは思うんだけど…  
鷹…収録の流れは、「システム」で連続技を収録しておき、ついでに、録音がいかなった部分。CPU戦が入る場合も多いかな。  
鷹…時間は2日間なんだけど、はつきりして足りない。少なくとも3日くらいは欲しいです。  
編…失敗談つてやっぱりある編…ない？  
鷹…CPU戦をあまりやらずに収録に入つたことや、収録が終わつたあとに連続技や新戦法が発見されたこととかかな？ もうち一本録でフォロイはしますけど。  
編…ちよつと気が早いけど次は'97？  
鷹…まだ分かんせんけど、ね。もちろん、やるんだったら全力を出しますよ。



体力ゲージを0にする連続技を紹介するコーナー「伝説の10割」。今日は「ワールドヒーロー」の連続技だ。  
●マッスル・しゃがみ弱パンチスーパー・しゃがみ弱パンチ2x2…  
A級連続技。すぐに気絶する。相手が立ち状態でも食らわないとつながらないものの、Aボタンを連打しながら「ため」を繰り返すだけでいいというお手軽さは特筆モノだ。  
●ドラゴン・ジャンプ強キック・しゃがみ弱キックx3  
近距離立ち強キック。気絶から気絶する連続技。しゃがみ弱キックは連打ではなく、目押してつないだ方が

いい。3発目のしゃがみ弱キック・近距離立ち強キックのつなぎは、Bボタンをタタンと2回連打(2回目長めに押す)する感じだ。  
●ブロッケン・立ち弱パンチ連発  
これも気絶から気絶になる。レバーを左右どちらかに入れないとスパイクサウダーが暴発するので注意。  
立ち弱パンチが届かなくならそうならしゃがみ弱パンチさらに届かなくならそうならしゃがみ弱キック連発に切り替えることで技のつなぎが甘くてはフオロイできるぞ。

鷹…収録する時はいたい人組になつてやるわけで、連続技を撮る場合はアドバイスをもらったり。その間、手のあいている人は収録風景を見学していたり。控え室で連続技や対戦の最終調整をやつたりしてる、と思う。  
鷹…収録は緊張しているとすら。少なくとも俺はそのつもりなんですよ。だってトイレいく回数多いもん(笑)。  
でもメシの時はハメ外れてますよ。ワイワイガヤガヤと編…ゆーちとか特にそうかもね(笑)。話は変わるけど、撮影の時に気を付けている点とある？  
鷹…自分の動きだけでなく、キャラの持ち味を引き出すように心がけてますよ。  
編…おつ、殊勝な考えだね。じゃ、撮影自体はどのようにして進行してるの？ 時間は結構かかるとは思うんだけど…  
鷹…収録の流れは、「システム」で連続技を収録しておき、ついでに、録音がいかなった部分。CPU戦が入る場合も多いかな。  
鷹…時間は2日間なんだけど、はつきりして足りない。少なくとも3日くらいは欲しいです。  
編…失敗談つてやっぱりある編…ない？  
鷹…CPU戦をあまりやらずに収録に入つたことや、収録が終わつたあとに連続技や新戦法が発見されたこととかかな？ もうち一本録でフォロイはしますけど。  
編…ちよつと気が早いけど次は'97？  
鷹…まだ分かんせんけど、ね。もちろん、やるんだったら全力を出しますよ。

## ゲーム

## 万華鏡

少しの羽と少しのテクニクで見る「ゲーム万華鏡」。今回は「消えてしまったアツ」だ。  
まず、シャイニングクリスタルビット(SCB)を出し、それを相手につぶしてもらう。その後ビットが消滅する前に再びSCBを出すと、ビットをまたつぶまで動ける状態になる。この状態で、ビットが消える瞬間にサイキックテレポーションを出すと、テレポーションにアテナが画面外に消えてしまうのだ。

## 格ゲ目安箱

## NF攻略陣が質問に答える!

Q僕は今、リアルパワード狼伝説ベシヤルにハマつていんですが、できないことがあつて困ってます。一つ目はデリーでパワーチャージからのリブルゲイザー(3発目)は使えてしまつた、2つ目は上段でカチ上げからのギロチン。どちらもうまく決まらずに。何かコツがあるなら教えてください。  
●辻 大介さん(大阪府)  
Aトリプルゲイザーを3発目まで決めるコツは、パワーチャージからのトリプルゲイザーを連発してキャンセルすることです。パワーチャージはキャンセルの受けつけ時間が比較的長めなので、「一瞬待つてからゲイザーを出すようにすれば決めることができます。ただし、体の小さいキャラ相手に決めるのは、逆に、体の大きなクラウザーならパワーチャージからギロチンをつなぐコツは、ジャンプの降下中にカチ上げを当て、着地と同時にギロチンを出すこと。たとえばジャンプの降下中でも、カチ上げの打点が高いことにつながります。また、ギロチンの1段目が命中しないためダメージが小さく、実戦向きとはいえない。



CLUB HOUSE/HI-SCORE

# クラブ・ハウススコア

**今回もRBSが絶好調!!**  
**ランキングにも変動が...**

**目指す頂点!!**  
**ハイスコアラーたちの**  
**熱い稼ぎの要**

今月もRBSが好調でした。やはり今が旬だからか、スコアの更新もなかなか激しいようです。

そして新作 BREAKE RS...はいまいち不振でした。そんな今がポイントの稼ぎ時、ランキング順位を上げたい人は、どんな挑戦がうう!と、これで申請数が増えるのを期待して...。

スコア申請の際の注意ですが、ハード名は必ず書くようにしてください。また、1本のビデオに複数のタイトルを録画する場合、同じタイトルはなるべくまとめて録画するのをしてください。申請書の方も、なるべく一枚の紙にタイトル、というふうに分けて欲しいのですが、よろしく願います。

そして、今回から事情により、賞品制度が変更になりました。従来の「3か月記録保持した」に賞品進呈、がなくなることになりました。半年ごとのランキング上位者へのメダル進呈は従来通りです。で、上位の稼ぎがはばってくだ

さい。なお今回は、スコア更新した方、または記録保持している方すべてに賞品を進呈させていただきます。今後とも、クラブ・ハウススコアをよろしく願います。

**今月の**  
**ハイスコアラー攻略法**  
**高得点の道**

**リアルバウト 餓狼伝説**  
**スペシャル**  
**(ウォルファード・スライヤー)**

ジャンプ攻撃を空振りして、着地でA・C・キャンセルレックを繰り返して相手画面端に追い込み、壁を破壊して気絶させる。そこにカイザーウエイブを当てて終了。



カイザーウエイブ。ピンクになるまでためよう 画面端で相手を気絶させることができた...

カイザーウエイブはLv3までためること。これは、Lv1で得点が千叩しか入らず、Lv3ならば3千点入るためだ。

壁を壊してもパワーゲージがたまっていないことが多いので(気絶させてからたまるのでは間に合わない)、レックタボクで野はせたら、相手がダウンしている間にもう一度レックタボクを出す。そして、普段からゲージをためる努力をする。

ギース戦は気絶させることができないので、カイザーウエイブはあきらめる。

**BREAKERS**

**(ティア・フングレイ)**

まず、1ラウンドもたたずして連発のギース、負けずに進めば、ビクトリーボナナスがどんどん上昇していくから、

他の点の稼ぎ方を熟練すると、各ラウンドの初めに必殺技を決めると1万点、超必殺技でとめると2万点入る。また、超必殺技は、出すだけでなぜか3千点入る。これらの稼ぎはどのキャラでも使える。

**●橘ウキョー・長野県**

**リアルバウト 餓狼伝説**

**スペシャル**  
**(アンティボガード)**

ジャンプC攻撃、A・C、C、C、Cの連続技を繰り返す。

ジャンプC攻撃をガードされたら、少し待って、相手がガードを解いてから、Aを出してボブには入らないので、できるだけジャンプCで近距離で当てるようにする。または、決める連続技をB、A、C、C、Cでキャンセルし強斬影響、疾風裏拳に変えるようにする。

ジャンプタックルで稼ぐパターン...一度当たったらすぐに相手に近づき、挑発×2のあすぐに、ランシングタックルを出す。と、相手は何もしないか、攻撃を出すのかどちらかの行動を取る。いずれにせよランシングタックルが決まると、以下繰り返し。

ギース戦では、最初はジャンプCで当て身を誘って、着地と同時にコンボネーションを入れる。あとはパターン通りでよい。

**KOFF'96 チームレイ**  
**(餓狼チーム)**

●G・T・H・北海道

最初の1チーム目のみ、アンデのMAX版超絶強弾を当てる。これを繰り返すと80点×20ヒットなの。

このパターンは恐ろしく簡単で、1人につき3回当てるのが可能。うまくいけば、3人倒した時点で約16万点稼げる。2チーム目からは、テリーを1人目に持ってきて、ライ

クラブ・ハウススコア ポイントランキング		
1位	M・Y・剣魂・千葉県	412Pts.
2位	G・T・H・北海道	403Pts.
3位	10・KEY・東京都	287Pts.
4位	TOMOYA・神奈川県	278Pts.
5位	ママ・香川県	249Pts.
6位	SAS・愛知県	212Pts.
7位	橘ウキョー・長野県	63Pts.
8位	KM・GM・宮崎県	70Pts.
9位	ん・よゆうっ♡・鹿児島県	30Pts.
10位	???・鳥取県	23Pts.

※ポイントはスコアの順位などに応じて、編集部で集計しています。  
※集計期間や発送のタイミングにより、真実の順位がずれ込む場合があります。あらかじめご了承ください。

KOF'96

キャラクター	プレイヤー	スコア	備考
チームプレイ (狼狼チーム)	山口雄輔・兵庫県	1,237,600	ALL
チームエディット (CD) ちづる、香澄、舞	SAS・愛知県	1,523,600	ALL
チームエディット (カセット) テリィ、アンディ、クラーク	自衛隊野郎T・愛知県	1,173,500	ALL
サバイバーモード (スコア) テリィ・ボガード	M,Y・剣魂・千葉県	1,020,200	ALL
サバイバーモード (タイム) レオナ	モズ太郎・香川県	4'19'20	ALL

ニンジャマスターズ

キャラクター	プレイヤー	タイム	備考
菊丸	TOMOYA・神奈川県	2'21'35	ALL
サスケ	SAS・愛知県	2'36'02	ALL
カムイ	TOMOYA・神奈川県	2'46'28	ALL
天和	M,Y・剣魂・千葉県	2'54'08	ALL
ゴエモン	TOMOYA・神奈川県	3'00'57	ALL
猿仙	TOMOYA・神奈川県	3'10'26	ALL
獲	TOMOYA・神奈川県	3'11'38	ALL
我	TOMOYA・神奈川県	3'14'36	ALL
ナツメ	橘ウキョー・長野県	3'16'32	ALL
信長	SAS・愛知県	3'03'41	ALL
鳳凰	TOMOYA・神奈川県	3'47'05	ALL
露牙	TOMOYA・神奈川県	4'08'76	ALL

ハルスター

プレイヤー	スコア	備考
10-KEY・東京都	5,091,210	ALL

リアルバウト餓狼伝説スペシャル

キャラクター	プレイヤー	スコア	備考
ジョー・ヒガシ	ママ・香川県	1,907,500	ALL
不知火 舞	G・T・H・北海道	1,864,400	ALL
アンディ・ボガード	G・T・H・北海道	1,861,800	ALL
裏タン・フー・ルー	ママ・香川県	1,815,700	ALL
ギース・ハワード	G・T・H・北海道	1,799,300	ALL
ホンフウ	ママ・香川県	1,786,700	ALL
テリィ・ボガード	G・T・H・北海道	1,785,100	ALL
タン・フー・ルー	SAS・愛知県	1,763,700	ALL
キム・カッファン	ママ・香川県	1,760,300	ALL
山崎竜二	G・T・H・北海道	1,756,000	ALL
ボブ・ウィルソン	ママ・香川県	1,750,100	ALL
豪宗雪	G・T・H・北海道	1,739,500	ALL
ローレンス・ブラッド	SAS・愛知県	1,738,800	ALL
寒紫秀	G・T・H・北海道	1,732,000	ALL
ブルー・マリ	G・T・H・北海道	1,724,600	ALL
裏アンディ・ボガード	G・T・H・北海道	1,714,400	ALL
ダック・キング	???・鳥取県	1,702,700	ALL
ビリー・カーン	TOMOYA・神奈川県	1,675,600	ALL
裏ビリー・カーン	G・T・H・北海道	1,656,400	ALL
フランコ・バッシュ	ママ・香川県	1,628,600	ALL
望月双角	ママ・香川県	1,620,100	ALL
ヴォルフガング・クラウザー	SAS・愛知県	1,586,300	ALL
裏ブル・マリ	ママ・香川県	1,547,400	ALL
チン・シンザン	ママ・香川県	1,457,400	ALL

サムライスピリッツ 天皇降臨

キャラクター	プレイヤー	タイム	備考
服部半蔵	FAG・群馬県	2'36'30	ALL
柳生十兵衛	G・T・H・北海道	2'48'75	ALL
天草四郎時貞	G・T・H・北海道	2'49'27	ALL
橘 右京	G・T・H・北海道	2'37'41	ALL
タムタム	G・T・H・北海道	2'53'16	ALL
ガルフォード	G・T・H・北海道	2'57'82	ALL
首斬り破沙羅	M,Y・剣魂・千葉県	3'03'54	ALL
ジャルロット	G・T・H・北海道	3'07'40	ALL
覇王丸	Y・K・千葉県	3'08'56	ALL
風間蒼月	G・T・H・北海道	3'19'54	ALL
風間火月	M,Y・剣魂・千葉県	3'23'94	ALL
千両狂死郎	G・T・H・北海道	3'24'59	ALL
ナコルル	M,Y・剣魂・千葉県	3'25'46	ALL
花読院龍輝	M,Y・剣魂・千葉県	3'29'82	ALL
リムルル	RUN・東京都	3'39'75	ALL
細雨蘭丸	G・T・H・北海道	3'41'77	ALL
牙神幻十郎	M,Y・剣魂・千葉県	3'50'56	ALL

神風拳

キャラクター	プレイヤー	スコア	備考
燕天	10-KEY・東京都	2,106,800	ALL
孫悟空	10-KEY・東京都	1,818,600	ALL
ササノ	10-KEY・東京都	1,786,800	ALL
イグレット	10-KEY・東京都	1,762,200	ALL
チチ・ネネ	10-KEY・東京都	1,760,700	ALL
ルシファー	TOMOYA・神奈川県	1,755,400	ALL
シーナ	10-KEY・東京都	1,711,300	ALL
弁財天	TOMOYA・神奈川県	1,709,100	ALL
酒天童子	10-KEY・東京都	1,674,500	ALL
ベヒモス	10-KEY・東京都	1,672,000	(1人目)
イーリス	10-KEY・東京都	1,653,800	ALL

BREAKERS

キャラクター	プレイヤー	スコア	備考
李 刀龍	M,Y・剣魂・千葉県	17,142,600	ALL
ティア・ラングレー	橘ウキョー・長野県	17,068,100	ALL
神威 翔	橘ウキョー・長野県	17,021,500	ALL

# クラブ・ハウスコア募集要項

- オンラインデビューによる点数クリアしなくても可、またはクリアにかつた時間集計します。乱入は無効。
- リードはH・O・G・O・N・O・G・E・O・C・E・D・ZのどれでもOKです。
- ハイスコア申請にあたっては、次の項目を明記して下さい。記入もれがある場合、スコアが無効になることがあります。
- ①ゲームタイトル(ハード)
- ②スコア
- ③キャラクター名
- ④ランク
- ⑤面数(何人目までいったか)
- ⑥あなたの成績法、スコア稼ぎのこつ
- ⑦住所、氏名、年齢、職業、電話番号、スコアネーム
- 申請スコアの延ばしとして、キャラクター名とそのスコアが同一画面上にあるVTR、または写真を同封してください。
- ゲーム名の下の「印」があるものは、VTRのみを集計いたします。
- 画像のひどいもの、オプシオン画面やゲーム内の録画されていないものは集計できません(コンテニューや乱入していないかの確認ができなため)。
- ゲームランクは不明ですが、2か月後発売の誌上で、以下のゲームを対象とさせていただきます(申請数にかたがみ見られますので、極端に申請の少ないタイトル
- ①ゲームマスターズ
- ②リアルバウト餓狼伝説スペシャル
- ③ニンジャマスターズ
- ④神風拳
- ⑤K・O・F'96
- ⑥パルスター
- ⑦BREAKERS
- スコア集計は、必要事項を明記のうえ左記宛先まで、
- 締切りは毎月末日、発表は2か月後発売の誌上で、
- 〒112 東京都文京区水道2-112 S Kビル2F
- 株式会社分室
- ネオジオ分室
- 「クラブ・ハウスコア」係



サムライスピリッツ  
カンドリーロード

# 雪 伝

Presented by 島津わな乃

この人達って  
一体何者…

紹介するわ  
リムルル



霸王丸さんと

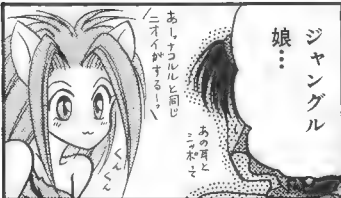
チャムチャムよ

あおサレさんの名前はバババよ。

ジャングル  
娘…

酔っぱらい  
侍と…

リムルルです  
よろしく





どうだい  
俺と一勝負  
してみないか

ええっ!?...

え? 大首?



へえ  
お前さん刀を  
持つてゐるって事は  
剣士かい?

かすみちゃんも  
うんし  
なんだよ!

そつ...  
そつ...  
そつだけど...



ちよつと  
待った  
霸王丸:

.....  
いいんです  
ガルフォードさん



ではお手合わせ  
お願いします  
霸王丸さん

おうっ



霸王丸さんの  
挑戦を受ける?  
リムル

いいよ

こんな酔っぱらい侍  
になんか  
負けないもん



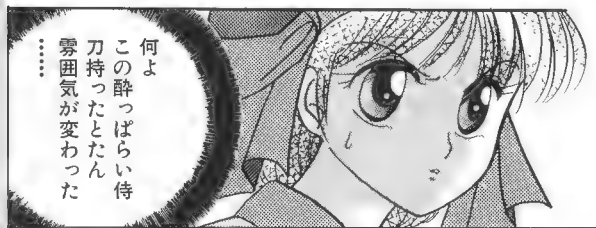
この酔っぱらい侍も  
姉様と旅をする気なら  
どれほどの腕前か  
確かめなくっちゃ...





いざ  
尋常に

勝負!!



何よ  
この酔っぱらい侍  
刀持ったとたん  
雰囲気が変わった  
……

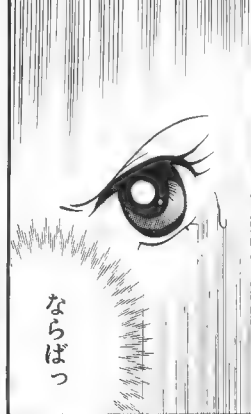


おらあ





これで  
どうだ!!



ならばっ



ぐっ…  
なんて重い  
一撃



パラ



うそっ  
水を  
一振りで!!



ブ  
ン

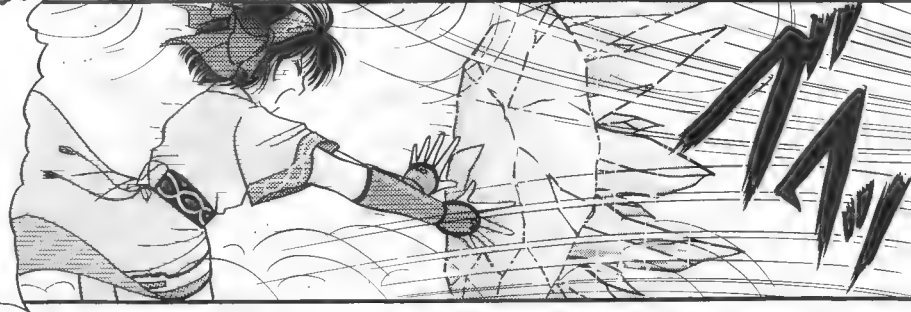


旋風裂斬!!

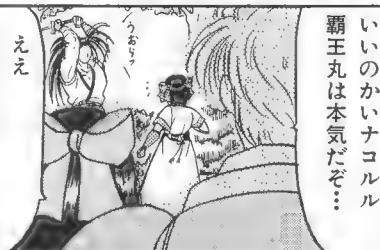
あっ



かつ…  
鏡だあっ!!



ええ  
あの方は  
そういう方です  
だからこそ



いいのかいナコルル  
霸王丸は本気だぞ…

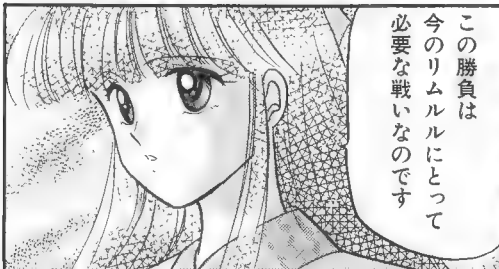
お前さん  
なかなかやるな



はっ



この勝負は  
今のリムルにとって  
必要な戦いなのです



さあ  
もういっちょ  
やろうかつ!!

何なの  
この人の  
この覇気は…

この人…

恐  
い  
っ

ぞくっ

き…

参り  
ました!!

ペコリ

ばっ

くっ

ん?

あっ  
おいっ!!

完全に  
私の負けだ!!

私は  
はっ…





お前の口を閉ざすには、お前の心を閉ざす必要がある。 (To close your mouth, I need to close your heart.)



まっ  
こーゆー性分だな  
すまんかったな



……霸王丸は人と  
勝負するのが  
好きみたいだね

その  
とーり!!



あの  
刀を抜き相手と  
向かい合った瞬間

それすべての  
一本の刀に  
集約される



あの瞬間の輝とでも  
言うのが好きなの  
かもなあ

刀をまじえた時  
相手の人生すべてと  
向き合ってる様な  
気がするね

……



だから私は  
負けたんだね

私は霸王丸に  
真剣に向き合っ  
てなかつたから  
恐くなって逃げ出した



お前さんの剣は  
迷いの剣だな  
まだ自分が本当  
にしたい事が  
わかってねえ

え…?



私の剣は  
迷いの剣…

今回の雪伝は増ページ。内容も増ページ!!…になっていると良いのですけれど。良かったら感想聞かせてやって下さいね(わか乃

読者投稿に

創作ストーリー

今回の主人公は牙神幻十郎。手毬歌とともに現れた女の子は、自分は幻十郎の子供だと言ふ。彼の肉体に乗り移ろうとするが……。

手毬歌・哀歌

★PN/イマイ(静岡県)

夕暮れ時、自宅の軒先で牙神幻十郎は柱にもたれかかり目を瞑っていた。

するとどこからか毬をつく音がしてくる。しばらくすると小気味よいリズムとともに手毬歌も聞こえてきた。

「ある人が教えてくれたの。お父様のこと。ね、お父様、お父様の体、私に――頂戴」とつさに幻十郎は妖氣を感じ、剣を構えた。

「驚いたでしょ、ふふつ。お父様は 何も知らないんですものね」

「つたの。私、どうせ殺されるなら、何の感情もない赤ん坊の時に殺して欲しかった。私がその後、どんな死に方をしたのか教えてあげようか？」

「狂気に濡れて光る子供の瞳を、幻十郎は黙視している。」

「お祖父様もお祖母様も、も

「は間違いないとお前の子供——」

ままだこの男の魂を食い尽くせ

つまったこの体で生きていく

一番美しきのは都に御坐る。今年初めに花見に出たらず。若侍に拘止められて、寵しやれ難しやれ。常切しやるな。帯の断たは結ぶもするが。縁の断たは結ばれぬ。一夜明けた朝が来て。どうしたものかと言ふ間に。言うとの間に。見が出来た。産むに生まれず。随らずに。随す。男の足なら踏み潰せ。女の足なら守育て。

「お前は誰だ？」  
「私ね、死んでるの。  
お化けなんだって。少女はほ  
つりと呟いた。  
「どうして死んだのか、聞いて  
てくれないの？」  
「微かにしか感じじ  
られない妖気にも関わらず、幻  
十郎は掌か汗ばむのを感じた。  
「私の家が、公家だったの。  
お母様はね、婚約してたけど

のすくく怒っていた。私のせいであつた。私のかたがたのせいですくつかくの縁談が水の泡になつたつて。私なんかもういらないうつて。私、お屋敷の使用人達になぶりのものにされたの。男の子なのに、女の子の格好させられて。死んでしまつてもまだ弄ばれていた。突然、辺りが暗闇と化した。日が沈んだ、というわけではない。邪氣に満ちている。

「お父様、お、まだ生きていたか。私、父様の体を私に頂戴！ 私はお殺してやりたいの。私を弄んだ奴にも、死んでいけ。私を笑いながら見ていたお祖父様もお祖母様も、何もしてくれないお義父様も、殺されるつて分かつていて私を育てたお母様も……みんな……殺してやりたの。でも私には力がないの！ 何

つゝ、そして私の野望を達成させるための手助けとなる刀を手に入れろ。」  
幻十郎は意識を失ひ、庭先に倒れ込んだ。  
しかし、しばらくして天草は異変に気づいた。  
「……? どうしたのだ、もう既に牙神の魂は食い尽くされてゐるはずだ。」  
すると、少年のすすり立く

少年の魂は天草に向かつて  
勢いよく跳んでいった。  
「くっ　愚か者がっ――」  
そして天草の影もろとも砕  
け散った。

幻十郎が目を覚ました時は  
2人の姿はなく、夜の闇だけ  
が彼を冷たく包んでいた。

幻十郎は目を開けた。いつの間にか目元に紅をさした美しい少女が彼の隣に座っている。歳は十代前半かか「おじさま、そういつと、少女は可愛うして微笑んだ。おうさん、牙神幻十郎っていう人でしょ？」  
幻十郎は怪訝な顔をした。この娘……どこか奇怪しい人間の氣を感じない。「やっぱり、そうなんだ。私——本望のお父様……」  
「!?」 幻十郎は驚いた。少女はたぬ息をついた。美しい顔に夕日が影を落とす。

結婚相手の男のはそれでも  
 惜ね、結婚してれたのでも  
 もね、結婚相手は連れ元の子  
 いたの。男のが3人も。  
 分るの。お父様、男の子は  
 それ以上必要ない。  
 少女は幻十郎構える剣先  
 よりで随するこゝろ近づいた  
 「見て」  
 「なっ」  
 郎は眉をひそめた。  
 少女が自らの胸を覗いて見  
 せた胸は、少女それではな  
 かった。それはどが成人す  
 るであらう。少年胸板だった  
 「私、ひと月後、婚約の儀を

「くしくく、久しぶりだな  
牙神様、声の主は庭の中  
に立てて。」  
「天童四郎！ 幻十郎は  
再び刀を構えた。  
「どうして貴様がつっ  
だめよつゝ貴様が父様」この人  
は私達の味方な。少年は、  
幻十郎の前へ飛び出した。  
「天草様は、苦しんでいる私の  
魂を救つてくれたの、私は  
て色なことを教えてくれて  
お父様のことも」  
「天草？ 貴様」とも  
「ほぼつ、よいではないか、  
一度くらい子供のために何か  
してやっても。その子供

もでないのに、男の子なの  
に可笑しいでしょ？ 笑つて  
よ！ でもね、お父様の体さ  
えあればそれが、お父様  
のお父様の体を私に頂戴！  
少女のうような少年は幻十郎  
に飛びかかった。

幻十郎はそれを避けたら、  
そのまま天童に駆けかつて  
いった。しかし手応えがない  
「ほほほ、ここにいる私は  
影、何をしても無駄」  
高らかに笑う天童を、いま  
いまだすがに脱んでいた幻  
十郎だったが、突然体中に悪寒  
が走った。少年の魂が体に入  
り込んだのだ。

「ふい、衰れた少年よ、その

声が幻十郎の体から聞こえて  
 きた。  
 「お父様、お父様、  
 少年は見たのだ。幻十郎の  
 部屋に焼きついた彼の少年時  
 代のすべてを、血の海に沈む  
 代を、そして感じ取ったのだ  
 ね。背中を熱く焦がす傷口を。」  
 「お父様は私と同じ。生ま  
 れてこない方がよかった子供  
 のね。」  
 「生まれてきたやつたんだらう  
 ね、こんなに。苦しいのに  
 こんなに。こんなに。辛くつ  
 て悲しいのに。――どうして生  
 まれてきたやつたんだらうか  
 私には無理よ。」  
 「私には無理よ。お父様  
 の悲みや苦しみはいっぱい

# 募集要項

ネオジオのゲームやキャラを題材にしたオリジナルストーリーを募集！

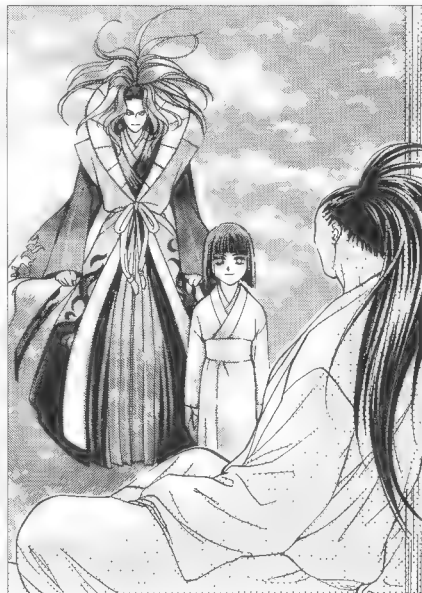
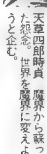
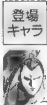
文字数は1冊集

タイトル、PN、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて、次の宛先まで送ってね。

採用者には、NFGサポース部提供の賞品をプレゼント!!

(宛先)

〒112 東京都文京区水道  
2-13-12  
D&Kビル2階  
株式会社  
ネオジオ編集部  
「読者創作ストーリー」係



募集要項

ネオジオのゲームやキャラを題材にしたオリジナルストーリーを募集！

文字数は13文字×20行程度。

タイトル、PV、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて、次の宛先まで送ってね。

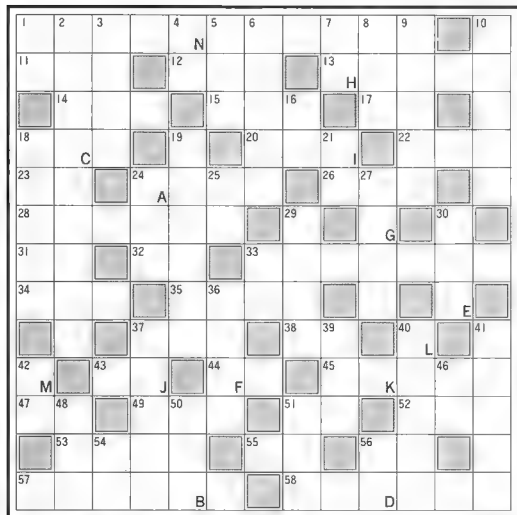
採用するには、NFサービス提供先の賞品をプレゼント!!

〔宛先〕

〒112 東京都文京区水道  
2-13-12  
SCKビル2階  
株式会社  
ネオジオフリーク編集部  
「読者創作ストーリー」係



# クロスワードパズル



まずは、タテ、ヨコのカギを頼りにクロスを完成させよう。

そしてA～Nの文字を順に並べていくと今月の問題が出てくるよ。

正解者の中から抽選で10名様にネオジオグッズをプレゼントするゾ。

応募待ってまーす!!

## 今月のヒント

武士道烈伝にも登場。  
京の都でばったり出くわすぞ!

### タテのカギ

- 1 ラルフ、クラークはハイデルンの○○
- 2 魔物を従える魔界の巫女、武士道烈伝「妖花幽霊」のボス。
- 3 観音の鉢植えの植木
- 4 ↑エルダン
- 5 春に出るスキナの胞子室
- 6 ボーカルはデモン小春めずらしくてあやしむ事
- 7 奇怪○○な行動
- 8 城壁などの上に作られた構築物、物見○○
- 9 M・Pの必殺技
- 10 裏ヒリーの三節棍の名前
- 11 サタさんの乗り物
- 12 5月5日は何の日
- 13 契約した人

- 21 アテナのマネージャー。○○さん
- 24 風雲志の主人公。武器はブーメラン
- 25 戦国伝説3で山崎竜二と2回目に戦ったステージはサウスタウンの○○
- 27 時間を待たせしめる事
- 28 ○○○○パッパ
- 29 幻十郎を導くわけなげな両生類
- 30 江戸幕府が大名を支配するために制定した基本法
- 31 ○○○○諸法度
- 32 R.B.S.P.の海岸のステジで右側の壁が崩れると降ってくるもの
- 33 〇お馴染み腹部半蔵のコマンド投げ
- 34 行動の区別。○○○○をつける
- 35 考へ出す人
- 36 豊の隠れ家。○○○○
- 37 〇与楽・牡丹・百合
- 38 大規模な堤防
- 39 フワフワした駄菓子。〇
- 40 アメ
- 41 暴風雨の嵐。疾風の○○
- 42 サザエさんの弟
- 43 常動! の一言で変身する庶民代表の武闘家。嵐崎○○
- 44 ファイターズヒストリー
- 45 ダイナマイトで最終ボス・カルノをノミで倒す
- 46 と登場するエキストラキャ
- 47 武士道烈伝でナコルの父親を倒した動物
- 48 裏タンの潜在能力
- 49 過度に信じる事
- 50 〇〇〇〇〇〇
- 51 〇〇〇〇〇〇
- 52 〇〇〇〇〇〇
- 53 〇〇〇〇〇〇
- 54 〇〇〇〇〇〇
- 55 〇〇〇〇〇〇
- 56 〇〇〇〇〇〇
- 57 〇〇〇〇〇〇
- 58 〇〇〇〇〇〇
- 59 〇〇〇〇〇〇
- 60 〇〇〇〇〇〇
- 61 〇〇〇〇〇〇
- 62 〇〇〇〇〇〇
- 63 〇〇〇〇〇〇
- 64 〇〇〇〇〇〇
- 65 〇〇〇〇〇〇
- 66 〇〇〇〇〇〇
- 67 〇〇〇〇〇〇
- 68 〇〇〇〇〇〇
- 69 〇〇〇〇〇〇
- 70 〇〇〇〇〇〇
- 71 〇〇〇〇〇〇
- 72 〇〇〇〇〇〇
- 73 〇〇〇〇〇〇
- 74 〇〇〇〇〇〇
- 75 〇〇〇〇〇〇
- 76 〇〇〇〇〇〇
- 77 〇〇〇〇〇〇
- 78 〇〇〇〇〇〇
- 79 〇〇〇〇〇〇
- 80 〇〇〇〇〇〇
- 81 〇〇〇〇〇〇
- 82 〇〇〇〇〇〇
- 83 〇〇〇〇〇〇
- 84 〇〇〇〇〇〇
- 85 〇〇〇〇〇〇
- 86 〇〇〇〇〇〇
- 87 〇〇〇〇〇〇
- 88 〇〇〇〇〇〇
- 89 〇〇〇〇〇〇
- 90 〇〇〇〇〇〇
- 91 〇〇〇〇〇〇
- 92 〇〇〇〇〇〇
- 93 〇〇〇〇〇〇
- 94 〇〇〇〇〇〇
- 95 〇〇〇〇〇〇
- 96 〇〇〇〇〇〇
- 97 〇〇〇〇〇〇
- 98 〇〇〇〇〇〇
- 99 〇〇〇〇〇〇
- 100 〇〇〇〇〇〇

### ヨコのカギ

- 13 大鎌オベロンは友人。死神○○
- 14 予定される必要なお金
- 15 物の色の元になる物質
- 16 出身はわくわくタウン3丁目。爆走○○
- 17 親切な気持
- 18 R.B.S.P.・CD版のCP
- 19 U乱入キヤは4人
- 20 明日の○○○伝説
- 21 謙譲語で、目上の人に会う事
- 22 タロットナンバーは17
- 23 夢は歌手になる事
- 24 ユキの好きな食べ物
- 25 木材の加工する工具
- 26 テクニックの略
- 27 マジロロ川に登場。ピエロ達の無念の結晶
- 28 経線から定めた境界線
- 29 自動車の実体検査
- 30 食用で豆や麦の種を発芽させたもの
- 31 湿地に生える植物
- 32 努力が無駄になる。○○
- 33 祝いの贈物につける。○○
- 34 天章隆盛の隠し技。次のラウンドははじめから怒り状態
- 35 オオカミやサルなどの動物が作る集団
- 36 料理屋などの女主人
- 37 ジャックと○○の木
- 38 炭化酸素の一種。無色
- 39 無臭。燃焼用。○○ガス
- 40 平らでない。でこぼこ
- 41 〇〇ある事は三度ある
- 42 ゲーミッシュの勝ちゼリフ
- 43 〇〇改めない
- 44 風雲志のラスボス
- 45 風雲志のラスボス
- 46 風雲志のラスボス
- 47 風雲志のラスボス
- 48 風雲志のラスボス
- 49 風雲志のラスボス
- 50 風雲志のラスボス
- 51 風雲志のラスボス
- 52 風雲志のラスボス
- 53 風雲志のラスボス
- 54 風雲志のラスボス
- 55 風雲志のラスボス
- 56 風雲志のラスボス
- 57 風雲志のラスボス
- 58 風雲志のラスボス
- 59 風雲志のラスボス
- 60 風雲志のラスボス
- 61 風雲志のラスボス
- 62 風雲志のラスボス
- 63 風雲志のラスボス
- 64 風雲志のラスボス
- 65 風雲志のラスボス
- 66 風雲志のラスボス
- 67 風雲志のラスボス
- 68 風雲志のラスボス
- 69 風雲志のラスボス
- 70 風雲志のラスボス
- 71 風雲志のラスボス
- 72 風雲志のラスボス
- 73 風雲志のラスボス
- 74 風雲志のラスボス
- 75 風雲志のラスボス
- 76 風雲志のラスボス
- 77 風雲志のラスボス
- 78 風雲志のラスボス
- 79 風雲志のラスボス
- 80 風雲志のラスボス
- 81 風雲志のラスボス
- 82 風雲志のラスボス
- 83 風雲志のラスボス
- 84 風雲志のラスボス
- 85 風雲志のラスボス
- 86 風雲志のラスボス
- 87 風雲志のラスボス
- 88 風雲志のラスボス
- 89 風雲志のラスボス
- 90 風雲志のラスボス
- 91 風雲志のラスボス
- 92 風雲志のラスボス
- 93 風雲志のラスボス
- 94 風雲志のラスボス
- 95 風雲志のラスボス
- 96 風雲志のラスボス
- 97 風雲志のラスボス
- 98 風雲志のラスボス
- 99 風雲志のラスボス
- 100 風雲志のラスボス

### 応募方法

クロスワードの答えを、住所氏名年齢職業電話番号を明記し左記宛先へ。  
〒112 東京都文京区水道2-13-12 〇〇〇ビル202 株式会社 分室  
ネオジオフィック編集部  
〒8月号クロスワード  
締切りは8月9日(必着)  
発表は10月15日。正解者の中から10名にネオジオグッズをプレゼント。

### 6月号の答え

オ	カ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	コ	サ	シ	ス	セ	ソ	タ	チ	ツ	テ	ト	ナ	ニ	ノ	ハ	ヒ	フ	ベ	ボ	バ	ビ	ブ	パ	ピ	プ	カ	キ	ク	ケ	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--

Cafe!

パオパオカニ

**ママババ**

**ありがとう**

前号からスタートしました「ありがとうママババ」。このコーナーでは日々の生活で起こったおもしろいできごとなど大募集！ よろしくねママババ♡

見え隠れしていますねえ。まあ元来よく見え隠れして来

期待しています！  
速報!! KOF

SSCの会報誌Vol.2  
届きました。どこよりも早く  
'97の情報が載っていてビツク  
りました。

やはり、人気投票で選ばれた3人がチームを組みました。か。アテナも衣装が変わってよ。魔さんはどうしたんでしょ？ 魔が真のボスのような気がします。新キャラというのも謎。あと新システムっていうのも気になるし。……って、まあ色々期待してたま

けど、設定を読んでいたら  
'98の伏線を引きまくっている  
ような気がする（大門とか、  
チャン、チョイとか）。'98で  
は（早いって）なんだかチー  
ムがバラバラになってそう  
（アンディも不機嫌だし）。  
あと、バルスターもなん  
だかすこすこだ。続編が出る  
ということがうれしいっす。

ふと思ったことなのですが  
マジドロIIIはネオジオCD版  
で出ないんですか？ うそお。

★山本直樹さん（大阪府）

編：設定が発表されて、ますますプレイするのが楽しみなKOF'97。たしかに'98への伏

危うし！サムスピ64  
どーするSNK!!

ある日の私と友人A（仮名）の会話――。

私「オイッ！ 知ってる？ サムスピが3Dになるんだぜ」  
A「ふーん、あつそう」  
私「なつなんだよ、その態度 真剣だぜ。ラスプロなんて目じゃねーぞ！」

A「そんなもん、ソウルエッジでもスタグラでもブシードでもいいじゃん」  
私「ナツツ!! で、でもツバビイがいる。3Dの犬だぞ」  
A「トバル2にも出てくるよ」  
私「マハハはどーだ、鳥が戦うんだぞ!」  
A「知ってるか? トバル2にはチヨコボが出てくるって」

私「な、ならカエルはどうだ  
幻十郎にはカエルがつきもの  
だぞ(？)」  
A「F VIIやった？ それに  
マジカルデットにはカエルの  
対戦ゲームがあったぞ。その  
カエルはどうせ出てくるだけ  
だろ？」

**Pao Pao 賞**



★PN/蒼月萌実(福岡県)  
ミヅキ様美人♡ ミヅキ様カッコいい♡ ミヅキ様強  
おい♡ というわけでバオバオ賞に決定!



●PN/688級(岐阜県)  
力強い覇王丸♡ RPPGは、この  
号が出る頃には今度こそ発売中—  
誰でもプレイしよっかなー?



●PN／小沢リヨン（大阪府）  
何歳でも永遠に学ラン。基本。つ  
てゆーか、この人が遠う衣装着て  
たら違和感ありすぎでイヤン。



●PN/ギルバ（北海道）  
どんなにカッコつけても、結局お子様たちの世話係なんだね…。さりげなくサルがちと怖い。



●PN/T・550(宮崎県)  
 いえるー 社会人になって何が寂  
 しいって、春休みに夏休みに冬休  
 みにお年玉：誰かちよーだい。

8年もの間に発売されたファミコンソフト、重宝八十八は、こそがNKK初のPDPではつり、たかのゲームも5月が舞台だと感じました。彼がたの地の出身者は悲しむけれど、(笑)

オーブン・トースト



**侍魂 天草降参**

●PN/橋本雄雄(愛知県)  
回をうけて、お前が帰るよ。POUやまの一人なんだし、もつちい頼むよNKKさんー

●PN/砂河せん(東京都)  
ドリーム大爆発ってカンジかな？詳しく語られてない部分って、想像がたふくまるのよ。てへ。



●PN/椎崎有馬(東京都)  
飯狼3。私もED見てないよ。ってゆーが、システムつらいっす。個人的にはPDPが、善好かな



●PN/橋本とる(愛知県)  
不調にちやあ、いりやうで、すな。一カ月いけど、いりやうで、たない。今年もいる。いらない。

私「コマンドで必殺技が出せるぞ!」3Dなの!!」  
A「ストリートファイターXってゲームがあるじゃん」  
私「...この...! お前なんか一生サムスビやるな!!」  
ーん(泣。お前の...かーやん、でーべーさーだー!!」(意味不明)  
さて、どーするSNKK!! ※お前の経歴はノーマルフィクションであり、実在のゲームと多少関係があります。またカミソリ、不審の手紙は受けつけておりません。  
●PN/I'm the one (神奈川県)  
編...まあ、ゲーム大好き同士による、ありがちな会話という

うことで、強けておきましよう(笑)。では  
ロード時間の異! 阻まれた半額への道:  
うちの母はゲームをします。といつもやるのはRPGのみ、他のジャンルのゲームには興味がないんです。RPGなら2人でお金をだし合つて半額、買うことが出来ます。つまり、なんとか格闘ゲームに興味を持たせれば、ネオジオのゲームも半額で買えるということなんです。そんなわけでネオジオOCDをやらせてみたのですが、ロード中に寝てしまいました。たいたいても起きず、次の日や

らせようとしたが、ロード時間が長すぎるというて、ネオジオには興味なくなつてしまつたみたいです。  
●PN/ネオジオ最高(東京都)  
編...あんな短い時間で寝てしまつとは! ただではないが母様です(笑)。そうすると、こは武士道烈伝からはじめて徐々に慣れてもらうというの、うかや? もしくは母上をゲームに招待して、格闘ゲームの楽しさを教えて差し上げるとか...、とりあえず再チャレンジだ!!  
武士道烈伝発売までに成功することを祈ります♡

# ストーリーアルバム

あ、タン、の首よどこへゆく...

新コーナーなので上品なものを...というこで、タイトル、首があら。

NF5月号10ページの左上、裏ビリー対裏タン先生の写真です。タン先生の首がきれる。



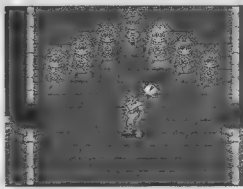
●PN/藤屋とや(大阪府)  
何か僕がいね! まおちゃんも可愛いく、ホフタイ好の梅田いくたお思ひ出す(笑)。



●PN/由貴七瀬(愛知県)  
ギース様はいないんだよあー! 超極悪チームが作れると思つたのに残念無念! 次回に期待か!

編...これはいい! 編集部でも大爆笑ものでした。紅蓮殺棍ビリーが食らつたら、ホントに食べたいふつ飛そうだしね。ヒットマークも血しぶきみないでグー!  
しかし怖い。お年寄りの首は飛ばしやめよ!  
阿号の驚いた  
本場の理由!!  
●PN/6月号の58ページ、阿号と邦銀と人面銅が並んでいる写真で、阿の驚いている理由はこた!

●PN/彩龍(埼玉県)  
編...本当だ、可...に見えよ! 阿号があもあからさまた驚いていた理由はコレだつたのね。  
やばっ! オレのまわり、阿じゃなくて、可...になつて!!  
●PN/...





将来の夢を叶えたい。どんな能力があるんですか？  
下僕として働いて、働けることに喜びを感じる人なら何でもオッケー！  
でも、働ける人なら何でもオッケー！

# 月を見るたび 思い出す

ゲーセンやアミューズメントスポットなどで見かけた、変な人や困った人を助け、人と人の関係についてともに語り合おうではないか！

クレジット99の正体  
それは店員なのか？

「天章降臨」の通信対戦台において

1P側ではじょうと思ひ、  
100円をコイン、ところがその瞬間、2P側にいた子供がスタートボタンを押す。  
一瞬にして両の両円は、羅刹のタムタム2Pカラーに変化!! 少年よ、頼むからタムタムだけはやめてくれ!!  
それから、クレジットが99の人が入った。その日のプレイは快くあきました。

★PN/風の(初不果)

編みながら笑えるお話だね。化けてしまったタムタムは勝て進んでくれたのだろうか？ひょっとして、1人目で負けたとか。もうそうならキミの両円も浮かばれないやね。クレジットが99の人物の正体は、間違いない店員。ゲーセンの閉店間際になるとよく出没するよね。確かにゲームしたいのは分かるけど、給料もらってるんだからキチンと仕事して欲しいな。ましてや、お客さんが後で待っているにも関わらず、ゲームをしている店員もいて非常に不愉快。

快い！お店の側に責任があるのではないのでしょうか？

背しをするのは許せない

僕が小学6年生の時、KOF99をやるために友達とよくゲーセンにきました。誰かがゲームをしていると乱入しようとするのですが、この時、必ずといっていいほどやっていることがありました。それは、どんな人がプレイしているかを見ることです。年齢はどのくらいか、怖そうかなどを確認するためです。なぜこんなことをするかというと、万が一勝った時に説かれたりするからです。カッアゲなどをされたり困るし。そうして見ている時に「何、見てんだガキ」とか「んだあ、コラ」とかという人がいるんです。ひどいと思いませんか？

確かに人の顔をうかがうのはあまりいいことではありませんが、何も脅すことにはないと思います。ただ、それだけではありません。負けた時などは椅子を蹴ったり、「ムカッ」と大声でいったり。僕は、ゲーセンはゲームを楽しむんだり、技を競い合った

バカな奴は無理ですか？  
●PN/レイノアアリス(雪山照) そんなことないです。ただちょっとイジめられるのが好きで、さりげなく奴隷とかリリ。おまけにCOM版バスターを一つ持っていたのはお結構。……と、照さん個人の人気用基準を語ってくれました。が、がんばってね(照)

●PN/サイコソルジャー(北海道)

編み一昔前は、ゲーセンといえは不良のたまり場みたいなイメージがあったけど、最近は健全で明るい遊場場になってる。それでも、カッアゲや脅しが今でもあんなに多い。うつつたことはわりと頻繁にあるみたいで、ほんとに最近見かけた。……ってその本人は、わりと軽い気持ちで立ててみるんだろ。いい大人がその程度のことで腹を立ててみてもなかなかない。人として恥ずかしい真似はやめようね。

いちやうくカッブルに怒りゲーがMAX

オレは格闘ゲームを心から愛する人間です。ゲーセンにいったら、ライバルとかお互いの技を磨き合い、向上することに命をかける熱派なゲーマーです。

最近のゲーセンには不満がある。それはゲームをやりたいのに、椅子を占領しているカッブルが。野郎の方がゲームをしている横の席に座って、ただひたすら眺めているだけの人の方がとくにムカッする。その女が不当に占領している席のゲームをプレイしたいと思っけても、その女が邪魔で気楽に遊べない。……といくんない？と声をかけても、よほどのことが



●PN/機獣(高尾) 奮闘奮闘！一つはくま隊長。でも決って、イライラしてます。わ、テコワークつらいよね……



●PN/わたつみ(新潟) 面白いところは面白いんだけど、やっぱ新しいゲームは入らないかな。新しいゲームをやりたいのに。



●PN/銀河美少女(愛知県) 無敵の龍と最強の竜に化して、ほろろとイライラした。……の、集り物は必殺技が、うっせー。



●PN/食糧行天(福岡県) キングさん、キリッの人のだし、ちゃんと教えてもらえうたよ。がんばれ、現役高校生。



●PN/新地翔一(鹿児島県) 主役って様じゃないの？あ、リリが……って世間話だし、リリを忘れないでね。みなさん！



●PN/銀河美少女(愛知県) 全編健在でよかつたね。……あは、技とかどう変わったか？……レイトのうまのうまのうま。

# キャラ♥レター

## もう♡ どうにもとまらね♡ 好きすぎて死にそうだ!

もう♡ どうにもとまらね♡。  
キムキムキム…、好きすぎて死にそうだ。  
キムキムキム…貴方のためなら、生まれてこのかた出たことのない鼻血も出せそうだ。  
キムキムキムキムキムキム。ほーらいっぱい書いてしまったよ。読んでうちにだんだん「ムキムキ」になってオモシロイね。でも「キムキム」だからね、キムキム。  
ああキムキムキム…。この病は治らない。治さない。P.S.Kの中にはカップファンもスイルもドラゴンも含む。  
●PN/ペン邪民(宮城県)

編：は、激しいえに欲張りでヤンスね…。この病は治らないとのことですが、なにが根本的に違った病にかかっているような気が…。いやいいんですけど(笑)。

## あの娘についてあげてください もう闘わなくていいんだって

親愛なるハイデルン隊長。突然で申し訳ないのですが、隊長にお願いがあります。レオナを闘わせるのはもうやめてください。KOFにも出場させないでください。  
隊長、彼女は血が嫌いなものを知っていましたか? そんな彼女が返り血を浴びながら、そして彼女自身も血を流しながら闘っているのは、任務を遂行することで隊長に恩返ししようとしているからではないかと思うんです。だから、隊長、あの娘についてあげてください。もう闘わなくていいんだって。  
本来なら僕などが口を出せるようなことではないと充分承知しています。でも、僕はあの娘が闘いの中で傷つき、苦しみ姿を見るのがつらくてたまりません。それに、このまま闘いを続けられれば彼女がまた「血の宿命」に捕らわれてしまいそうだと怖いんです。  
お願いします。どうか彼女を、レオナを闘いから遠ざけてください。僕は彼女を幸せにしてあげたいんです。  
★PN/RSD・不惑(東京都)

編：KOF96からハイデルンと入れ替わった形で登場したレオナ。97の設定からしても、この先彼女を待ち受ける運命は、やはり過酷なものになりそう…。そんなレオナを心配する気持ちが伝わってくるお手紙でした♡

ない限りでございませう。たとえよけても、椅子ごと横にズリズリと動いただけで、結局ブレイの邪魔になる。もうオレの怒りゲーは一気にMAX状態。  
カップルでくるな! ……まではいいわいけれど、もうちょっと節度と常識を持ってからきて欲しいと思う。  
●PN/いいいい歴19年の男(三重県)

編：…なんとなく、ひがみとそれななくない内容だけど、ゲームをプレイしないのに席を占領されている、確かに腹が立ちますね。カップルに限らず、友人同士でもよく見かける光景ですが。  
恋人や友人のプレイを見たという気持ちとは分らないでもないですが、そういう時は隣の席に座ったらしなくて、後ろに立ってから見まじょう。しんどいと思うけど、その席のゲームをプレイしたい人が確かにいるのだから。

○

○



●PN/真山(長崎県)  
変態S/LERO(てならい)のにな  
の、黒王レシヤルのバーティ  
は本一、自分かわしりかたも



●PN/ロバ(高知県)  
同もいえぬ能力があつて、おス  
テキです。こんな子に襲われてみ  
たい♡ なんかなてへ。



●PN/舞(新名)(福岡県)  
レニイとロイのコンビって何  
かに人気が続いていないかにあ



●PN/安藤裕真(千葉県)  
RBSの人、最悪だからな。  
妹想いの彼にしちゃあ、ジョーの  
存在は極悪なかもね。



●PN/しかがわしん(鹿児島県)  
17歳には可愛い兄弟だよね。  
これで舞ちゃんより大きいだん  
て…うー、信じたくない。



●PN/佐々木かか(新潟県)  
うーん、ナイスバディ。(新装版)  
いい子とていい、女王様イカッ♡  
可愛いころも、いいのよねっ♡

○

○

NFの編纂は司馬ルミルのコスタチュームを言う、写真のオネさんちも一緒にいてくれるんですか？ ●PN12部長アキヤマ（東京都）／違うよ、オネさんを言う、ナコルル（リムル）コスタチュームがついてくるんですよ。ところで、よく質問されるんだけど、あのモデルさんはコバの人で、NFの編集者じゃないんですよ！（編）

# 替え歌、 行つてきましょ



ていねいに元歌の歌詞まで書いてくれた人がたくさんいたけど、これだけタイトルだけで歌詞は書かなくてもいいので、よろしくね♡

## ド、ド、ドリルで 山崎、大暴走!!

山崎重二の歌です。ドリルのオープニングテーマ、「ドリルの大暴走」で。

ド、ド、ドリルで大暴走  
レバーをまわしてC連打  
痛えかいっせん死でこい  
誰にも遠慮はしませんよ

ド、ド、ドリルで大暴走  
KOFにはあるのか  
京も八神も死んでこい  
これをしなけりや損をする

ド、ド、ドリルで大暴走  
兄ちゃん姉ちゃんおおいさん  
カイザーチンパンクソジジイ  
そろったところで大暴走  
そろったところで大暴走ー

★PN／未確認飛行タワシ  
（大分県）

編…ドリルで大暴走とは、そのまんまだがうまい！  
一部に放送禁止用語があつたため、その部分を変更しました。

存分に泣いてください！  
ビリーカーンの悲しみ

ビリーさんの歌がまじした、メロディは河村隆一さんの「GLASS」です。

聞いは終わらない  
たとえ彼を、失った今だって  
不器用だと思つた  
彼はもういないのに  
あんなにも側にいた彼は  
まがつていて欲しい  
彼がもういないなんて  
いつも夢を見る、彼の夢を  
タワーの上で、微笑んでいる

この街は、彼のものの  
彼なしじゃ「ゴ」だめさ  
いとしくてせつなくて、彼が  
やりきれぬこの想い  
彼まで届いて欲しい  
寂れはしないよ、彼の声を  
僕の耳元に語りがける  
いつも夢を見る、彼の夢を  
強きにあふれた、その姿を  
夢を追いかけて、その姿を  
夢が覚めるまで、伝えたくて  
やり切れぬ想い、伝えたくて

編…採用ポイントはなんといつても、逆逆刺ぎはフツに「さる」でしよう！ いやーん、もうテレちやうど、分らない人KOF'96の八神庵で、クワッザアあたりで口投げをかけてみてね。

編…ドリルで大暴走とは、そのまんまだがうまい！  
一部に放送禁止用語があつたため、その部分を変更しました。

編…ギースが死んで悲しむビリーのストーリーつねね。  
ホント、泣けてきちゃうなあ。

でも大丈夫！ KOFの世界ではギースは死んでないのだよ、ビリーちゃん！

●PN／せんたくマスター  
（宮城県）

5月号に載つていたデビルマンの替え歌「ヤガミん」あれは2番まで通って歌わないうと！ だから、俺っちが2番を作る！

初めて知つた血の暴走  
奔格を締め聞かへ八神  
八神パンチはひびき  
八神キックは打撃音  
蒼き炎は爆発音  
逆逆刺ぎはフツにさる！  
オロチの力、身につけた  
ダークなヒーロー  
八神庵、八神庵

●PN／シレーヌはいいぞ  
（埼玉県）

編…採用ポイントはなんといつても、逆逆刺ぎはフツに「さる」でしよう！ いやーん、もうテレちやうど、分らない人KOF'96の八神庵で、クワッザアあたりで口投げをかけてみてね。

編…採用ポイントはなんといつても、逆逆刺ぎはフツに「さる」でしよう！ いやーん、もうテレちやうど、分らない人KOF'96の八神庵で、クワッザアあたりで口投げをかけてみてね。

# 愛すべきゲームたち



ほがまた格ゲーに難しい  
と思った約4年半前、ぼくを  
一瞬にして格ゲー好きにして  
しまったゲームが愛した。

それは「狼狼伝説」である。  
必殺技もロクに出せず、キ  
ャセつてなんだが、みた  
いたた格ゲー嫌いなぼくに  
格ゲーの楽しさを教えてくれ  
ました。在目的「狼狼伝説」  
を知っていたぼくにとっては

「ラブイック」音楽がパワ  
アップし、さらにキャラ数  
も増え、技が出しやすくなつ  
た。超必殺技も登場し、あの  
頃のぼくにとっては最高のゲ  
ームでした。

超必殺技は出しにくいとし  
て、



●PN／真狼れみ（兵庫県）  
「のろめず基本（よつ）愛」  
幸になつて欲しい人になんた  
けで、真サムのED取り扱って

でも、キム、ペ、ジョーな  
どは、空中で↓ボタンだ  
けども、ボタンを押して離す  
だけとか、ボタンを連打する  
だけといった初心者でもでき  
る必殺技があつたので、かな  
り楽しかった。

ぼはデリリーを使ってた  
けど、ライジングタツクルが  
めっちゃくちゃ出さなかつた  
それに、他のゲームでは「  
人目」と「目」でロリに倒さ  
れてたけど、「狼狼2」では  
は、なんとライジングタツク  
ルを発生しているだけで、5  
人倒せちゃう「CPU」が  
弱すぎた。これだけならい  
いか。倒せば時の満足感を  
1番得ることができたのがこ  
の作品でした。

「狼狼シリーズ」は、今でも人  
気作品だけど、人々の原点は  
この作品だと思ふ。

編…今では、ほとんどの格ゲー  
で使われている超必殺技、  
強かによく考えられているが、  
この「狼狼2」から使われる  
ようになったシステムだつた  
な。発売された当時は血眼  
になつて出し方を探したもん  
だ。

必殺技も確かに出しやすくなつた、というよりも初代  
「狼狼伝説」が出しにくかつた  
だけかもしれないが、特に  
ライジングタツクル、編集部  
でも出せる人は少ないです。  
ドントンと進化するの、ジ  
リスたか、ひょっとしたら  
原画は「狼狼2」なのかもね。



●PN／小松原（東京都）  
うん、いいか、ルパンと狼狼部  
ってゆーか、なんちゃって。



京といおりのきせかえ人形を作ったら、日本  
OCCO SPECIALの取扱説明書にア

京といわゆるきさげえ人形を作つたら、日本中の彼らのファンが殺發しそうですが…。作る気はないのでしょうか？ お願ひ、作つて！ ★中島久美子さん（栃木県）／……つてゆうが、京のはあるよ。NEO・GEO・SPECIALの取扱説明書にアテナと京のきさげえ人形がついているのだ。2人とも無敵だけじゃなくてバジヤマとか昔段階もあるぞ。基本は下着姿なんだけど、京つてフリーP派なんだよねえ♡（編）



●PN/タカハシチユン(大阪府)  
ユキちゃん是非ブレイキヤラだよーん。でも、どの場面で出てくるんだらう? 気になるようー!



●PN/ジヨナサン（北海道）  
お、早くも女の子チームのイラストがきたよん。華やかだし強そうだし、使う人も増えそうだね。



●PN/魔竜さやか(愛知県)  
うーん、カッコイイ大佐っ♡  
もーこの不精ヒゲが何ともいえないのだわ。今年も暴れてね♡



●CPN／秋山姉妹社 仁（福井県）  
CDZ、安くなった今が買いかも  
ね。通販で売ってますぜ（笑）。  
ともあれ、早くやりたい97…。



●PN/COI(新潟県)  
 ってゆーか、ジャンプするのに百  
 惑うんだよね(笑)。キサラ可愛  
 い♡ ミニスカートが何とも…。



●F1「裕希れもん（埼玉県）」  
 ポブも双角も強いんだよねつ。  
 かし、双角♡ といいつつ素秀を  
 描くアナタ。本命は誰なの？！

やつと私(たち)に  
きたチャンス  
逃せないの  
キランと笑いかけて  
走り寄る白い歯に  
マジで死んぢやいそうか

●PN／草基瑠弥呼（千葉県）  
編…イケてるイケてる！ 今  
度は全曲送ってね。

### 3 ダブはハズカシイぞ



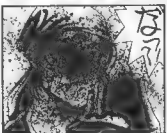
こんなカクカクもやだけど、つるつるなめらかうってのも怖いものがあると思うんだが…個人的には、兄貴の髪って攻撃判定アリで、ふしゅつと刺さったりとかして…ひええ。恐るべし！

★PN/羅城水月齋(東京都)



格闘するお子様がダメなのか、それが自分にはむかうのがダメなのか。一番ヒドイのは、そのお子様を足蹴にしてしまう人だと思っただが……。なんちて♡でもカッコイイからいつかあー滅。

●PN/小松辰吉(東京都)



めくらましにはなるけど、戦場じゃあんまり役に立ちそうにないやね。お仕事大変そうだけど、私  
らも普段はちゃんと家に帰ってるんだよね。たいてい次の日になっちゃうんだけどね…。うきゆ

●PN/機械魚(宮城■)



誰かつつこんでくれるだろうと思ってたけど、やっぱりきたー。編集部でも迷ってたんだが、まあいつものことだしねえ。次の3月で18歳になるんだよってことで、納得してあげようや。ね。

●PN/由貴七瀬（愛知県）



この度オジョオボの新しい質問が一つ、お手紙に書きました。内容は次の通りです。

①バックナンバーは販売してないのでしょうか？

②付録のポスターはついていないのでしょうか？

是非お答え下さい頂きたいと思います。

●吉永誠さん(福岡県)

編「一応販売しております。古いナンバーのものはもうありません。購入したい方は旧営業本部(03-5992-2055)に連絡をしてください。在庫があるものに聞きたいは、ポスターもきちんとついているので安心してください。」

編集部のみさんに質問がありました。

ネオジョのゲームで声優を演れているあのファンレターとどこへ送ればいいのか？

野中さんの趣

フアンレターを出したいのですが……

P.S.へへへ。燃えたら、期待してまーす。

●P.N. 編目録生(山口県)

編「ネオジョフリークで紹介したところがある声優さんへのファンレターについては、編集部に送ってもうええ、責任を持つてお届けします。」

S.N.K様には質問があります。それは「K.O.F」の怒りチームの階級についてです。

ラルは太矢、クラークは中財、でその上官のハイデル、部下のレオナの階級はなんなのでしょう？

是非お答えください。

●P.N. 録の拳を持つ女(富山県)

レオナには階級はありません。ハパル隊は、傭兵部隊を指揮する隊長で、傷兵部隊を訓練する教官でもあります。階級はありません。(S.N.K 巨匠部)



漫画家さん、おはよう！  
 漫画家さん、おはよう！  
 今日雨が降ります  
 おう、はい、降ります  
 漫画家が  
 雨に降るのも  
 漫画家さん、おはよう！  
 漫画家さん、おはよう！  
 今日雨が降ります  
 おう、はい、降ります  
 漫画家が  
 雨に降るのも

僕だに愛想をこらしたっていいわってのはなく、そのまま街を歩くと、  
 もの腕を短くして歩くというのでも、終わってるものというが、やっぱり家来だね、  
 なさるってわかって、  
 し

僕だに愛想をこらしたっていいわってのはなく、そのまま街を歩くと、  
 もの腕を短くして歩くというのでも、終わってるものというが、やっぱり家来だね、  
 なさるってわかって、  
 し

●PN/栗本丞（愛知県）





# ネオジオ 特選同人誌 コーナー

## 〈初心者向け同人誌の申込方講座〉

①定額小為替と切手を買う。：郵便局で値段分の定額小為替と送料分の切手を買い、為替には明宛先と送料分の切手を買い、同人誌コーナーでいうところの無記名小為替はこの状態のものをさす。また、為替は郵送の場合、送達される確率が高いので、外から送ける見えないように手紙で包んで、封筒に入れるのがベスト。同じ理由で封筒の表側に為替在中と書かないようにしよう。

②手紙を書く。：欲しい本のタイトルと冊数、同封しは為替の合計金額と切手を明記しと冊数を書き添える。例：「ネオポリマニア 240円/50円×1冊を申し込みます。合計500円と400円の手紙を同封しました。」

③宛名カードを用意する。：宛名カードとは自分の住所、氏名を書いたカード状のものを、大きさはだいたいタテ5cm×ヨコ7cmのものが一般的で、シール状もしくは裏に両面テープが貼ってあるもの宛名シールと呼びます。文房具屋、事務用品店などで売っているタックシールを使うのが簡単に便利です。

④返信用封筒を同封する。：返信用封筒とは封筒に自分の住所、氏名を書いて80円切手を貼ったものです。同人誌の場合、本が在庫切れにならずに送らなくてはならないので、その時に送った為替を返送するのに必要とされます。これはコーナーに配給されるのに送料とはまったく別物で、不使った場合、本と一緒に返送されます。

後は①④の2点を封筒の裏にリタックインします。最後に封筒の裏にリタックインのように（自分の住所、氏名）を書くのを忘れずに。送料は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

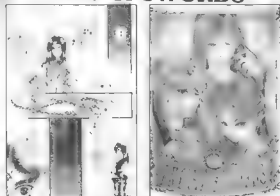
本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

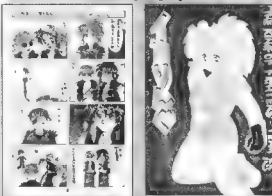
本は約1ヶ月くらいたって手元に届きます。

## KING OF SWORDS



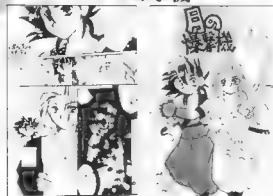
●マジドロIIの本♡ デビルとマジシャンとチャリオットが中心でどーとーのキャラが出てきます！/A5/オフ/42P/300円無記名小為替+190円切手/〒183 東京都府中市清水が丘2-20-4 今野隆子（発行：まちえす ちくくとえる。ぶー10&館の通販業者名）

## イカリんぐ



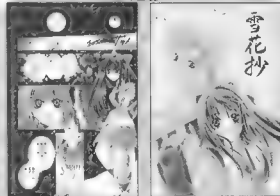
●ギャグ中心の超チーム本！ もちろん教堂のオプションつき♡ お話も絵もとってもカワイイです！/B5/オフ/32P/400円無記名小為替+270円切手+宛名シール/〒520-32 滋賀県甲賀郡甲西町菅堤字2093-262 西澤真由（発行：慈中海）

## 月の爆撃機



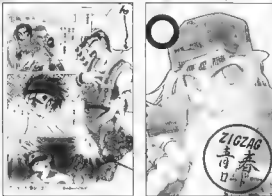
●親戚兄弟中心のタム本！ 美しくて元気で「月」と、なんだかんだいて面見のいいお兄さん。蒼月がいて感じ♡/B5/オフ/28P/300円無記名小為替+190円切手+宛名シール/〒981 宮城県仙台市青葉区中區6-31-5 山根理子（発行：海豹水鏡流）

## 雪花抄



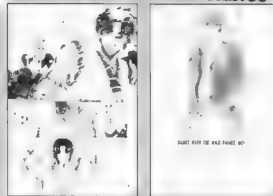
●ガル×ナコよりの真サム本です。ナコルのEDがらみのシリアスな話も、せつなくて泣けるいいお話です。/B5/オフ/44P/600円無記名小為替+270円切手+宛名シール/〒119 11 同山県総社市真壁 87-117 エステイトピナナイン206 桜井崇子（発行：FELISの法則）

## ZIG ZAG 青春ロード



●オールキャラ出演のR8銀狼SP本！ ゲームをやりたいんだ人ならではの小ネタギャグがカワイイです！/B5/オフ/24P/500円無記名小為替（送料込）+宛名シール/〒990 山形県山形市西町3丁目13-20 大宮千恵（発行：PAC、Street）

## DANCE WITH THE WILD THINGS



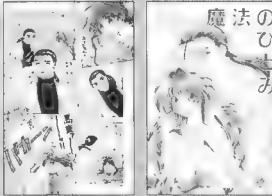
●悪魔スーパータッグバトルのキム・スタイルが中心の本です！ キム・カッパンに憧れるスタイルの話がウケます♡/B5/オフ/38P/500円無記名小為替+270円切手+宛名シール/〒569 大阪府高槻市柳川町2-9-5 米田方 中田智志子（発行：ハッパリ天国同好会）

## INSANITY EYE



●電×京中心のKOF本です！ オリジナル設定によるシリアスマンガが読めます。一紙の作中内音です！/B5/オフ/40P/600円無記名小為替+270円切手+宛名シール/〒18 福岡県筑紫野市筑紫野59-27 大村力（発行：UltimatePowers）

## 魔法のひとみ



●初々しくてかわいいロバート×ユリの本♡ 物に子供の頃の出来事のお話がおススメです！/B5/オフ/52P/700円無記名小為替+270円切手+宛名シール/〒350-02 埼玉県坂本市十日田2-14 10 中島ビュールハイム201 賀田美穂（発行：SOMESON'S）

## GO GO HEAVEN



●業兄弟+山崎中心のR8銀狼SP本！ 『全国の業兄弟ファンに読んで欲しい』とのこと。ギャグとシリアスとどっちもありです！/B5/オフ/22P/400円無記名小為替+40円切手+宛名シール/〒893-43 鹿児島県国分市新町362-2 林田由季子（発行：IRC.2）





免費交換

[illegible]

●ミニ／便せん買ってくださいー  
（03）63385、03、2

5枚、クラフトに黄、八神チー  
京。「KOF96②」B5、40B、2

種×5枚、白上質紙にグラデーション、  
チーム、ゲーニツ、ちづる、京

●交換／私のGB版「新装ザ・キン  
牧、ニートーン（トレイ）に封

で、各100円です。送料は80円までが

ファイターズ」(相、説明書つき、のめ替+送料分の切手、宛名シールを同封のうえ二重落を。

千604 京都府京都市中京区壬生坊城  
千271 千葉県松戸市穂台139  
目影おぼろ 安藤下

町48-3-1010 田久保友紀

限定版」、ネオジオフリーク一号く  
イングス2」(ROM) + 8千円で

版KOF限定ダブルバックを安価で。

同封でご連絡ください。

〒181-0101 高知県高知市仁井田1-5

●売り／ネオジオCD本体（税別）

■正人

●売り／NEO・GEOCDZ本体  
KOF'95、餓狼3、ゴウカイザーの  
し）+真サム、新サム、KOF'94

を2万円以上で、希望価格を支払う方法を明記のうえ、往復ハガキでこ  
計1本のソフトとセハトで1万円以上で、希望価格を支払う方法を明記のうえ、往復

千501 岐阜県羽島郡三好町内城  
千431 愛知県一宮市市安賀一、16条

●交換/私のCD版「麒麟3」「斬  
●交換/私の「RB麒麟」「龍虎の

あなたの「KOF'96」(ロム版)を  
往復ハガキで連絡ください。

8 大和田健太郎

●「RBS」「天サム」「天外環境」「

ました

上作！

便せ



K



KOFの便せに作りました！

[illegible]

## 投稿規定

各コーナーに  
賞品進呈制度導入！  
新コーナーも  
要チェック！！

(Welcome To  
D-000-04-1

(バオバオカエへようこそ！)  
(ありがとうママババ)  
・学校やフライベイトで起こった、  
日々のおもしろいできごとを募集！  
明るく気軽な手紙を待ってるよ  
採り手 1 名に賞品進呈！

・ゲーセンやアミューズメントスポットなど、ゲーム関連の場所で見かけた多人数を募集。非常識な人がいて困った系の話でもOK。人の在り方についても語りあいましょう。

・「替え歌、行っちゃまうす!」  
・ズバリ「替え歌」を募集。自作の  
替え歌をバンバン送ってね! 元歌  
のタイトルを置くのも忘れずに  
用者1名に賞品奉呈!

マジな意見や、ネオジオの魅力を大  
解析するおたよりを大募集！ デイ  
ブなユーザーのアイブな意見を大  
待ってるぜ！ 採用者一名に賞品進  
呈。

《こんな空耳》

空耳を募集！聞こえるものも聞こえないものも、おもしろければOK！傑作には賞品を応募。

また、キヤラボイスに関する質問も受けつけてるよ。「あのキヤラは誰に似てるの？」とか「英語で

やべってるので意味が分からないよ  
〜」など、なんでも質問してちょ。  
《ストーリーアルバム》  
・攻殻機動隊などを読んでいてつい  
い見つけてしまう。変な高橋は真  
を募集。あの人の手かあんな場所

んな座に見える」というように、  
 という写真がどういふ座に見える  
 のかを説明して送ってね。セリフを  
 つけて寸劇を演じさせるのも大歓迎  
 採入者一名に賞品付

＜キヤラ♡シター＞

・好きなネオジオキャラへのあなたの想いを手紙に託そう！ 文字数は25文字×15行以内。素晴らしいネタには賞品を贈呈。  
《要すべきゲームたち》

[illegible][illegible][illegible]

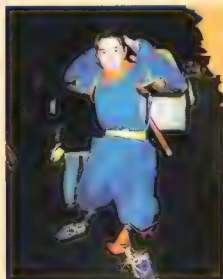
宛先

〒112 東京都文京区水道  
2-13-12 SKビル202  
株式会社 分室  
オオシオフリーク編集部  
「ニコナ」係



# 天晴

梅雨が明けたらもう夏! 海だ、プールだ、かき氷だ! ついでに薄着の季節♡ コスプレも夏らしく「薄着物特集」とかいいいかもね。とりえず、今回は通常モードでいくぜ!



## カルラオード

●PN/にゃにゃ (京都府)

カルってディテール細かから大変だね。小物も色々作んなきゃならないし。まあ、待キャラって基本的に簡単そうに見えて、意外とめんどいの多いんだけどさ。作るのも楽しみの1つなんだけど(笑)。



## 不知火舞

★PN/桜花雨電 (山口県)

R18級換SPの裏舞とのこと。確かにあのEDからいって舞ちゃんにも裏キャラがいそうな感じだったもんね。ちりばめた花びら模様もお見事! いやはやアイデア賞ですな。ってことで天晴賞進呈だよ



## 八神庵

●PN/しんくん (千葉県)

桜をバックにちょっぴりお花見気分。入ってるいおりん♡ 夜ってあたしもーっとなんか。かな〜り世界に入っているってすな。ー。ー。ー。ー。ー。ー。桜を見る度思い出さ、なんちて



## ジューン・アール

●PN/Mトルネード (群馬県)

めずらしいジャンヌ様のコスプレだっ。最近、サードパーサー系の写真が勢い足りないので、寂しいかも。個人的にマジドロとかエクスチェンジャーあたりも楽しみに待ってるのになあ…。トホホ。



## 草薙京とゲキ

●PN/葵那と上 信之助 (千葉県)

おお、ナイスツーンショット!! ほほえましいカップルの登場だ! 今年はやっつと京の娘女のユキちゃんも表に出てきたもんね。今度は夏服バージョン楽しみに待ってるよん♡



## 草薙京

●PN/日かほ (群馬県)

今月の女実演のコーナーですっ。タバコなんかくわえちゃって、ちょこっと不良な草薙くん! つてどこでしょうか? タバコは23才になってから…。って京ちゃん、とくに23才過ぎたかな(笑)。でも高校生、トホホ…。



お便り待ってるぜ!

私、凝ってます♡

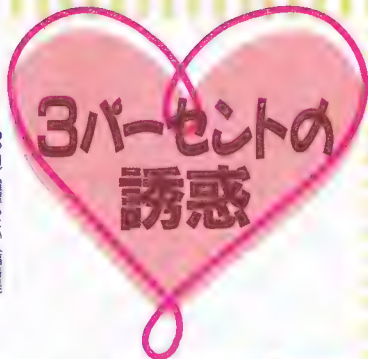




●PN/露月しめ(熊本県)  
日本画っぽくて大好きこの右京! 男の色気つやつかない? こんなに輪あつたら床の間に飾つてくれないかな?



●PN/露月もとい(福岡県)  
切の京ちゃん、どんなに楽しみたいよ。技とかは特、個人的に難事復活希望! ゲームも楽しみたいけど、受験頑張ってる!!



●PN/まなせ貴也(広島県)  
本当にタロットカードみたいワ、こんなうブリーなカードで占いたいらいやんな結果がでて、落ち込まずにすみそだにや。



●PN/坂崎拓海(滋賀県)  
'97に復活は嬉しいけど、交替でギース様がいなくなっちゃったのが、ちとガッカリ…。夢の主従関係チーム結成したかったのにな。



●PN/いもさく(新潟県)  
RPGのネオジオCD版のおまけ「閑丸の大冒険」がわいいよね。同じキャラも色々でてるし! 要チェックや!



●PN/緒屋うくお(静岡県)  
わーいワ、ラバーズれちゅワ、チラチラと見えるあのパンツに痴癡されまくりな日々。ぶたさんになりたいという人、手あけて!



●PN/わたつみ煌(新潟県)  
気の強そうなナコちゃんですね。勝利かな? ローションの不良のナコルって、やっぱりこんな感じなのかな(笑)。なんちて。



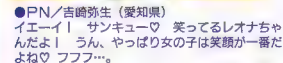
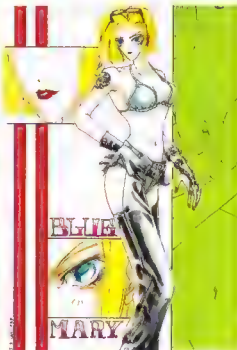
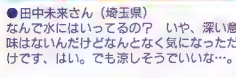
●PN/関矢あきら(山口県)  
ティセみたいなロボット欲しいなあ。それで御飯作ってもらったり掃除もしてもらったりできたら最高だよなあ。



●PN/真山巧(長崎県)  
いっ! 夏女!! 服装ももともと涼し気だし。しかし、露姉さん相変わらずナイスバディで! 水着姿が見てみたいかも(笑)。



●PN/小沢リラン(大阪府)  
いおりんの幼十郎説は7月号のストーリーを見ての通り。でもエディットすればほぼ彼だってチームメイトが! でもちと哀しい…。





# ボスキャラクター列伝

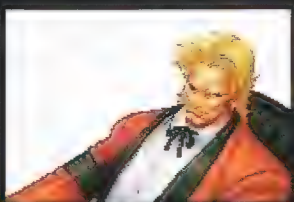
## ルガール・バーンシュタイン

『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』

ストーリー

「KOF'94」のボスキャラクター・バーンシュタイン・キング・オブ・ファイターズの主催者として、各国の強者たちに招待状を送りつけた張本人。

死の商人として、世界のブラックマーケットを支配するほどの実力者。その目的は、自分の力を誇示し、倒した相手を銅像にしてコレクションすることであった。ゲームのラストで船もろとも自爆し、死んだと思われていたが95で復活した。



一度に4体も私のコレクション増えるのだからな。」

格闘家を銅像にすることを趣味とする。獲物を前に不敵な笑みを...

## ルガール・バーンシュタイン

格闘スタイル：あらゆる格闘術をマスターした総合格闘技  
誕生日：？  
年齢：？  
出身地：？  
血液型：？  
身長：197cm  
体重：95kg  
趣味：強い格闘家を銅像にしてコレクションすること（但し、数ある趣味の内の1つに過ぎない）  
好きな食べ物：好き嫌いはない  
得意スポーツ：特にないが、なんでもそつなくこなす  
大切なもの：悪の心  
嫌いなもの：正義



## ルガール 全必殺技紹介

ギースが使用していた技。出るのが早く、スキも非常に小さい、間合いが離れると連発し続けることが多い。



選んでかわすのがき、けすりの量が多いからだ

## コッドフリス

高速度で突進してくる技。相手の首をつかみ突進、そのまま跳き叩く。ガードすると、その後跳ね返り、間合いが大きく離れるため反撃をしにくい。



## ダークバリヤー

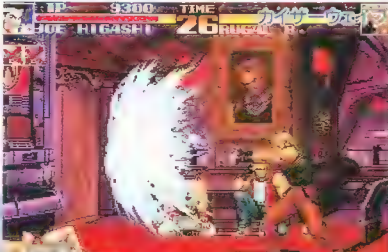
目の前にエネルギーの盾を作り、相手の飛び道具を跳ね返す技。跳ね返すだけでなく、盾の部分が攻撃判定でもあるため、うかつに手を出すのが危険。



## ジェフサイド カッター

無敵の対空技。上昇しきるまでは全身無敵。横・横の判定が強いくせに自身はほとんど移動しない。着地のスキもほとんどなく、反撃をしやすい。

跳ね返すスキに溺るバリヤー。たまに失敗することもある



## カイサーウェイク

クラウザーが必殺技として使うもの。ただしルガールはいつでも撃てる。当然通常の飛び道具を貫通する。ダメージも非常に大きい。

似たような感じの飛び道具、闘士拜師拳より出るのが早いぞ



パワーMAX状態の時に食らうとほぼ即死

壁に叩きつけられる、背景のコンピューターが爆発する

格闘家・アウン・ヤン・リー・テン・グン、あまたあるボスキャラクターの中で、最も印象的なボスキャラクターとして、ルガール・バーンシュタインが選ばれる。『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』のボスキャラクターとして、ルガール・バーンシュタインが選ばれる。『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』のボスキャラクターとして、ルガール・バーンシュタインが選ばれる。



雄きの証

修正  
1  
攻撃力

検証  
**2**  
防御力

検証  
3  
スピード

**検証 4**  
**難易度**

検証  
**5**  
組織力

総合価

そのうちダッシュしてきてヒットするぞ。地道だが確実だ

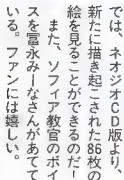
NEO・GEO

PS

SS

# ネオジオ 家庭用新作ゲーム情報

©1997 SNK / ©1997 ASATSU / ©1997 CSNK / ©1997 URBANPLANT LTD.  
©1997 OSEGA ENTERPRISES LTD. / ©1997 1994 DATA EAST CORP. / ©1997 DATA EAST CORP. / ©1997 GEMINA / ©1997 PACE / ©1997



「新」の表示が、  
与えるゲームが、  
攻撃の強さを選んで下さい  
新

おまけのサイドストーリー。  
これはリトルのお話だ

アートギャラリーではこの  
美しいCGが見れるぞ

クリアしていきなさい。  
おまけのアートギャラリー  
では、ネオジオCD版より、  
新たに描き起こされた86枚の  
絵を見ることが出来るのだ  
また、ソフィア教官のボイス  
を電泳みーくんとあてて  
いる。ファンには嬉しい。

おまけの要素として  
主人公以外のキミの  
サイドストーリーが  
見られる

当初は、機種によって違う  
シナリオで遊べる予定だった  
『武士道烈伝』しかし、3  
機種とも同じシナリオになっ  
たのはご存じの通り。  
でも安心してくれ。それぞ  
れの機種にはそれ以外にさま  
ざまな特徴があるのだ。  
このPS版の特徴は、一つ  
には選んでいるメッセーじウ  
ィンドウ。透けて見えるため、  
メッセーじウィンドウの下  
の画面も見られる。ゲームの  
展開でこれが有利になること  
もあるかも知れない。

完全移植！  
コンバットスクール  
モードも健在だぞ

過去SSに移種され、好評  
だった『メタルスラック』が、  
ついにPSにも登場するぞ。  
機スクロールのシューティ  
ングで、主人公たちの目的は  
捕虜となった人々を助けるな  
ら、さまざまなミッションを  
こなしていきなさい。

次に攻撃の強弱、通常攻撃  
に弱、中、強の3種類がある  
のだ。弱攻撃は威力が低い代  
に弱、中、強の3種類がある  
のだ。弱攻撃は威力が低い代

また、3機種それぞれの特徴  
を最も押し出しているのが  
おまけの要素。PS版は、主  
人公以外の12キャラのサイ  
ドストーリーを見ることがで  
きる。詳しいことは次号を待  
て！

メタルスラック  
ネオジオCD版を  
完全移植！  
コンバットスクール  
モードも健在だぞ

過去SSに移種され、好評  
だった『メタルスラック』が、  
ついにPSにも登場するぞ。  
機スクロールのシューティ  
ングで、主人公たちの目的は  
捕虜となった人々を助けるな  
ら、さまざまなミッションを  
こなしていきなさい。

おまけの要素として  
主人公以外のキミの  
サイドストーリーが  
見られる

当初は、機種によって違う  
シナリオで遊べる予定だった  
『武士道烈伝』しかし、3  
機種とも同じシナリオになっ  
たのはご存じの通り。  
でも安心してくれ。それぞ  
れの機種にはそれ以外にさま  
ざまな特徴があるのだ。  
このPS版の特徴は、一つ  
には選んでいるメッセーじウ  
ィンドウ。透けて見えるため、  
メッセーじウィンドウの下  
の画面も見られる。ゲームの  
展開でこれが有利になること  
もあるかも知れない。

完全移植！  
コンバットスクール  
モードも健在だぞ

過去SSに移種され、好評  
だった『メタルスラック』が、  
ついにPSにも登場するぞ。  
機スクロールのシューティ  
ングで、主人公たちの目的は  
捕虜となった人々を助けるな  
ら、さまざまなミッションを  
こなしていきなさい。

おまけの要素として  
主人公以外のキミの  
サイドストーリーが  
見られる

当初は、機種によって違う  
シナリオで遊べる予定だった  
『武士道烈伝』しかし、3  
機種とも同じシナリオになっ  
たのはご存じの通り。  
でも安心してくれ。それぞ  
れの機種にはそれ以外にさま  
ざまな特徴があるのだ。  
このPS版の特徴は、一つ  
には選んでいるメッセーじウ  
ィンドウ。透けて見えるため、  
メッセーじウィンドウの下  
の画面も見られる。ゲームの  
展開でこれが有利になること  
もあるかも知れない。

完全移植！  
コンバットスクール  
モードも健在だぞ

過去SSに移種され、好評  
だった『メタルスラック』が、  
ついにPSにも登場するぞ。  
機スクロールのシューティ  
ングで、主人公たちの目的は  
捕虜となった人々を助けるな  
ら、さまざまなミッションを  
こなしていきなさい。

おまけの要素として  
主人公以外のキミの  
サイドストーリーが  
見られる

当初は、機種によって違う  
シナリオで遊べる予定だった  
『武士道烈伝』しかし、3  
機種とも同じシナリオになっ  
たのはご存じの通り。  
でも安心してくれ。それぞ  
れの機種にはそれ以外にさま  
ざまな特徴があるのだ。  
このPS版の特徴は、一つ  
には選んでいるメッセーじウ  
ィンドウ。透けて見えるため、  
メッセーじウィンドウの下  
の画面も見られる。ゲームの  
展開でこれが有利になること  
もあるかも知れない。

完全移植！  
コンバットスクール  
モードも健在だぞ

過去SSに移種され、好評  
だった『メタルスラック』が、  
ついにPSにも登場するぞ。  
機スクロールのシューティ  
ングで、主人公たちの目的は  
捕虜となった人々を助けるな  
ら、さまざまなミッションを  
こなしていきなさい。

## PS

### プレイ ステーション

『武士道烈伝』の他、個性的な  
キャラクターが話題となった  
『ウカイザ』と人気の高いシ  
ューティング『メタルスラック』  
が新登場！

## 真説サムライスピリッツ 武士道烈伝

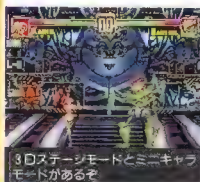
SNK	
6月27日発売	5,800円
RPG	
NG ROM	×
NG CD	○
PS	○
SS	○
SS拡張RAM対応	×

## 超人学園ゴウカイザー

キバタンは  
少なくなつたが  
キザが小さくなる  
キドなどが追加された

ゲームをはじめ、まず最  
初に驚かされるのは、OVA  
と目撃するばかりの流れのよ  
うなアニメーション。  
肝心のゲーム内容だが、ゲ  
ーム中のキャラバタが滅  
ついている。残念ながらPSの  
機能ではこれが限られる。  
しかし、それを補う新モ  
ードが追加されている。それは、  
2Dに3Dの要素が入った3  
Dステージモード。キャラを  
小さくできるミニキャラモ  
ード、CPU同士の対戦を観戦  
できる観戦モードの3つだ。

アーバンプラント	
7月18日発売	5,800円
格闘アクション	
NG ROM	○
NG CD	○
PS	○
SS	×



3Dステージモードとミニキャラ  
モードがあるぞ





おまけ要素は  
黒子のトークショー  
色々が質問る  
黒子に答える

SS  
セガ  
サターン

同時発売の「武士道烈伝」は  
もちろん、独特のキャラクター  
で人気となった「ファイターズ  
ヒストリー・ダイナマイト」が  
登場したぞ。

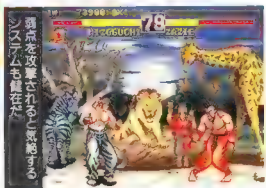
ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

SS  
セガ  
サターン

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた



ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

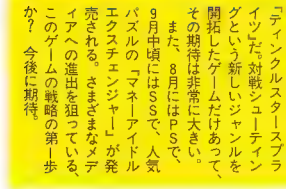


ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた



ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた

ボタン1発での  
4つボタン同時押し  
の機能もついで  
フレイヤやすくなつた



ネオジオ  
フリーク  
読者が選ぶ

# 第5回NEO・GEOキャラ オフィシャル人気投票

## 結果大発表

さてみなさん、お待たせいたしました。ついに「第5回ネオジオキャラオフィシャル人気投票」の結果発表です！

今回はいつもの総合に加え、男性読者が選ぶキャラ、女性読者が選ぶキャラ、さらには非プレイキャラや格ゲー以外のキャラなど、色々と部門を増やしての発表。

いつもながら読者のみなさんのあつ〜いハガキに囲まれて、編集部内はもう熱気ムンムン！ 台風を巻き起こさんばかりの勢いです。

さあ、その結果はいかに！

## 総勢230キャラ！

## 総合順位 大発表だ!!

### 前回総合ベスト20

順位	キャラ名(カッコ内はゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	草薙 京(K・O・F)	1,874P
2	八神 庵(K・O・F)	1,785P
3	ナコルル(サムライスピリッツ)	1,543P
4	不知火 舞(餓狼伝説/K・O・F)	1,348P
5	テリー・ボガード(餓狼伝説/K・O・F)	1,184P
6	ユリ・サカザキ(龍虎の拳/K・O・F)	1,123P
7	麻宮アテナ(K・O・F)	1,105P
8	キム・カッファン(餓狼伝説/K・O・F)	1,046P
9	マチュア(K・O・F)	889P
10	レオナ(K・O・F)	801P
11	バイス(K・O・F)	878P
12	山崎竜二(餓狼伝説/K・O・F'97)	812P
13	ブルー・マリー(餓狼伝説/K・O・F'97)	743P
14	キング(龍虎の拳/K・O・F)	820P
15	緋雨閑丸(サムライスピリッツ)	525P
16	夢宝春彦(龍虎の拳 外伝/K・O・F'96)	568P
17	ビリー・カーン(餓狼伝説/K・O・F)	520P
18	リムルル(サムライスピリッツ)	503P
19	椎拳崇(K・O・F)	493P
20	ギース・ハワード(餓狼伝説/K・O・F'98)	483P

\*は非プレイキャラ

### 総合ベスト20

順位	キャラ名(カッコ内はゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	草薙 京(K・O・F)	2,160P
2	ナコルル(サムライスピリッツ)	1,732P
3	不知火 舞(餓狼伝説/K・O・F)	1,604P
4	レオナ(K・O・F)	1,458P
5	キム・カッファン(餓狼伝説/K・O・F)	1,392P
6	八神 庵(K・O・F)	1,292P
7	山崎竜二(餓狼伝説/K・O・F'97)	1,206P
8	麻宮アテナ(K・O・F)	1,139P
9	緋雨閑丸(サムライスピリッツ)	1,072P
10	ユリ・サカザキ(龍虎の拳/K・O・F)	944P
11	リリー・カーン*(餓狼伝説)	855P
12	リムルル(サムライスピリッツ)	840P
13	バイス(K・O・F)	780P
14	ブルー・マリー(餓狼伝説/K・O・F'97)	705P
15	テリー・ボガード(餓狼伝説/K・O・F)	690P
16	キング(龍虎の拳/K・O・F)	618P
17	リョウ・サカザキ(龍虎の拳/K・O・F)	602P
18	奏崇雷(餓狼伝説)	532P
19	ギース・ハワード(餓狼伝説/K・O・F'96)	507P
20	ビリー・カーン(餓狼伝説/K・O・F)	493P

\*は非プレイキャラ

第5回の人気投票結果は、  
他を大きく突き放して、草薙  
京が前回に引き続いてトップ  
を誇ったぞ！  
ベスト20にランクインして  
いるキャラはいつもの顔ぶれ  
といったところだが、順位が  
かなり入れ替わっているのに  
気がついたかな？ 1位の草  
薙 京は前回と同じけど、  
そのライバルで双璧ともいえ  
る八神 庵が何と6位まで下  
がってしまっているのだ。男  
性票が少なかったのが原因だ  
ろうか。それとも「私が入れ  
なくても誰かが入れるし」  
と甘く見ていたファンが多か  
ったのか!? 謎。  
そして11位には、リリー・  
カーンがランクイン！ お兄  
ちゃんのリリーよりも票が集  
まったのには驚き。非プレイ  
キャラなのに10位まで上り  
そうな位置にいるのもコイ  
モのすごい数の女性票が集ま  
ったのが原因なんだけど、や  
はり女性の力はあなどれない  
というわけで、総リョウキ  
ングのあとの男女別ランキン  
グに注目だ！

総合1位は草薙 京  
京様神話は不滅か!!

★PN/垂矢玲奈 (東京都)



★PN/きりし (鳥根県)

★PN/九頭巳佳跡  
(大阪府)



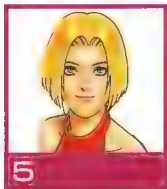
# 総合ベスト21～

※は非プレイキャラ

順位	キャラ名(カテゴリー)ゲーム名(プレイヤー名)	ポイント	順位	キャラ名(カテゴリー)ゲーム名(プレイヤー名)	ポイント	順位	キャラ名(カテゴリー)ゲーム名(プレイヤー名)	ポイント
21	神楽美鈴(カ・O・F)	476P	91	柳英美(ファイター スピリットダイナマイト)	18P	161	エック(ワールドヒーローズ)	6P
22	麻生吉良(龍虎の拳 外伝)(K・O・F'98)	459P		ロックス・フット(龍虎伝説)	6P		ヘビ(カ・O・F'94)	6P
23	橘 右京(サムライスピリッツ)	432P		井野(神楽拳)	18P		バイン(フィクサーズストリートダイナマイト)	6P
24	風間真牙(サムライスピリッツ 炎拳降臨)	416P		メノウ(龍虎)	18P		マゲル・マックス(龍虎伝説)	6P
25	高橋 将希(龍虎伝説)	392P	95	爆電雷(わくわく7)	17P		シナ(神楽拳)	6P
26	マチュア(カ・O・F)	377P		チャレンジャー(わくわく7)	17P		タタム(サムライスピリッツ)	6P
27	風間月火(サムライスピリッツ炎拳降臨)	364P		ムーン(マジカルドロップ3 III)	17P		ネオ・マウス(ドラゴンクエスト武斗道烈伝)	6P
28	シャロ(カ・O・F)	312P		タウ(マジカルドロップIII)	17P		ヘレン*(カ・O・F)速読機ネオジョ	6P
29	キム・スミル(龍虎拳 パーティバトル)	286P		ロイヤル・ベーン(龍虎の拳 外伝)	17P		牛若(真流サムライスピリッツ武士道烈伝)	6P
30	ローバー・カレン(龍虎の拳)(K・O・F)	276P		イブ(龍虎)	17P	170	中条(フィクサーズストリートダイナマイト)	5P
31	羅刹神ミツキ*(サムライスピリッツ)	264P	101	ジャンヌ・ダルク(ワールドヒーローズ)	16P		服部静蔵*(サムライスピリッツ)	5P
32	アンティ・ボガト(龍虎伝説)(K・O・F)	253P		大蛇丸(天外魔境真伝)	6P		風魔 小太郎(ワールドヒーローズ)	5P
33	チャム・チャム(サムライスピリッツ)	241P		ハズ(天外魔境真伝)	6P		溝口 真(フィクサーズストリートダイナマイト)	5P
34	風間健将*(サムライスピリッツ炎拳降臨)	231P		夜明*(龍虎伝説)	6P		ザン・ランタン(龍虎伝説)	5P
35	レニウ・クレスト(龍虎の拳 外伝)	227P		ラバーズ(マジカルドロップIII)	16P		アントン*(龍虎伝説)	5P
36	天草四郎時良(サムライスピリッツ)	220P	06	ハイエロファント(マジカルドロップIII)	15P		青葉まお(ソニックワングス)	5P
37	ホップ(龍虎伝説)	209P		エレン(ソニックワングス)	15P		戦国花丸(天外魔境真伝)	5P
38	ラル・ジョーンズ(K・O・F)	187P		カズ(キャプテン・プライド)	15P		ブラザー・バスター(K・O・F'94)	5P
39	シングレア(龍虎の拳 外伝)	203P		ジュリ(ギャラクシーファイター)	15P		フレンド*(龍虎伝説)	5P
40	蘭丸主(サムライスピリッツ)	178P	10	ダック・キング(龍虎伝説)	14P	180	ベビ*(サムライスピリッツ)	4P
41	ガルノード(サムライスピリッツ)	159P		Pちゃん*(龍虎伝説)	14P		チャン・ト(サムライスピリッツ)	4P
42	二階堂紅丸(K・O・F)	157P		デビル(マジカルドロップ)	14P		露(ニンジャマスターズ)	4P
43	月神丸十郎(サムライスピリッツ)	151P		メス(マジカルドロップIII)	14P		ニコフ(風雲熱系録)	4P
44	龍拳豪(カ・O・F)	147P	114	千両狂死郎(サムライスピリッツ)	13P		マックス・イーグル(龍虎)	4P
45	望月良(龍虎伝説)	138P		ビュー・モントリオ(BREAKERS)	13P		ボナース(ギャラクシーファイター/わくわく7)	4P
46	花菱鉄雄(サムライスピリッツ)	136P		タン・ノ(龍虎)	13P		不知火の竜(サムライスピリッツ)	4P
47	ジャム・ティス(マジカルドロップ)	126P		ユメク(ニンジャマスターズ)	13P		チャイ・ボング(サムライスピリッツ)	4P
48	チャ・ウツン(ブレイカーズ)	120P		アプ・アール(フィクサーズストリートダイナマイト)	13P	188	牧野(スーパーヒーローズ)	3P
49	阿部 隆(サムライスピリッツ)	109P	119	ハイデルン(K・O・F)	12P		ジョー・ケンタッキー(ドラゴンクエスト武斗道烈伝)	3P
50	斎藤 隆*(サムライスピリッツ)	106P		エンペラ(マジカルドロップIII)	12P		チナ・チナ*(真流サムライスピリッツ武士道烈伝)	3P
51	ゲニツキ(K・O・F'98)	69P		エリザベ(ワールドヒーローズ)	12P		チンの妻*(龍虎伝説)	3P
52	ハイパー・エクス(マジカルドロップ)	95P		千両無月紅龍(サムライスピリッツ)	12P		黒豹*(カ・O・F)	3P
53	小田桐主*(サムライスピリッツ)	85P		黄丸*(サムライスピリッツ)	12P		伊藤まゆ(フィクサーズストリートダイナマイト)	3P
54	ジョー・ヒガ(龍虎伝説)(K・O・F)	77P		加納亮子(フィクサーズストリートダイナマイト)	12P		竜の娘*(カ・O・F)	3P
55	ワールド(マジカルドロップ)	74P	125	フジヤ(ギャラクシーファイター)	11P		藤堂(サムライスピリッツ)	3P
56	ナツ(ニンジャマスターズ)	70P		浅倉(サムライスピリッツ)	11P		ゴルド・バスター(ギャラクシーファイター)	3P
57	如月 将二(龍虎の拳)(K・O・F'95)	63P		ジニー・マキシム(ワールドヒーローズ)	11P	187	強(ニンジャマスターズ)	2P
58	ソラ(龍虎拳 パーティバトル)	55P		エクス・チェンジャー(エクスチェンジャー)	11P		ボナツ(わくわく7)	2P
59	クラウ・ステイル(K・O・F)	52P		神威 翔(BREAKERS)	11P		フレイ(龍虎の拳 外伝)	2P
60	牛丸(ブレイカーズ)	35P		真流(サムライスピリッツ)	11P		時彦*(真流サムライスピリッツ武士道烈伝)	2P
61	柳生 十兵衛(サムライスピリッツ)	30P	131	疾風の音(真流サムライスピリッツ武士道烈伝)	10P		お静*(真流サムライスピリッツ武士道烈伝)	2P
62	藤堂 将希(龍虎の拳)	26P		神楽(ニンジャマスターズ)	10P		マッドマン(ワールドヒーローズ)	2P
	ユキ*(カ・O・F)	26P		キョウ子王(風雲熱系録)	10P		ゲンター(ギャラクシーファイター)	2P
64	出雲良子(ワールドヒーローズ)	26P		影獅子王(風雲熱系録)	10P		キアラ・ウェスト(フィクサーズストリートダイナマイト)	2P
	カエル*(サムライスピリッツ)	26P		カーマン・コール(龍虎の拳 外伝)	10P		鎮元(カ・O・F)	2P
	エンボ(マジカルドロップ)	26P		真流(サムライスピリッツ)	10P		蘭丸(ニンジャマスターズ)	2P
67	フー・ローン(龍虎の拳 外伝)	27P		キム・ドンファン*(龍虎伝説)	9P		ババ(ギャラクシーファイター)	2P
	大門五郎(K・O・F)	27P	138	アリス・ウラズラ*(龍虎伝説)	9P		不破(龍虎の拳 外伝)	2P
	フランコ・バッシュ(龍虎伝説)	27P		徳川(わくわく7)	9P	208	ジョー・疾風(龍虎)	1P
70	フル(マジカルドロップ)	26P		チャリオット(マジカルドロップ)	9P		ビッグベア(龍虎伝説)	1P
	フライター(超人学園ゴカイザー)	26P		ストロングス(マジカルドロップIII)	9P		ホア・ジャイ(龍虎伝説)	1P
72	スター(マジカルドロップ)	25P		エプ・ローカー(エクスチェンジャー)	9P		ホウ(龍虎)	1P
	真流(サムライスピリッツ)	25P		ダークラン(フィクサーズストリートダイナマイト)	9P		リッパ(龍虎伝説)	1P
	龍虎拳豪(ワールドヒーローズ)	25P		ホウ・フェイ(ソニックワングス)	9P		リッパ・ボガト*(龍虎伝説)	1P
75	キム・ミン・サク*(龍虎伝説)	24P		紫紅(超人学園ゴカイザー)	9P		リッパ(サムライスピリッツ)	1P
	ボブ・ワイルド(龍虎伝説)	24P	146	キム・ジェイ(サムライスピリッツ)	8P		プロクター(ワールドヒーローズ)	1P
77	下町(カ・O・F)	23P		ジャン*(龍虎の拳)(K・O・F)	8P		お静*(サムライスピリッツ)	1P
	藤堂 将希(カ・O・F)	23P		井上 将*(スタークスイナー2)	8P		黒子(サムライスピリッツ)	1P
79	ウル・ファン(龍虎の拳 外伝)(K・O・F'98)	22P		泰史(龍虎)	8P		ゴモシ(ニンジャマスターズ)	1P
	Mr. ビッグ(龍虎の拳)(K・O・F'95)	22P		ゴカイザー(超人学園ゴカイザー)	8P		天知(ニンジャマスターズ)	1P
	布(わくわく7)	21P		ジャック(マジカルドロップ)	8P		六条(わくわく7)	1P
82	服部 静蔵*(サムライスピリッツ)	21P		ストロングス(マジカルドロップ)	8P		ランペ*(わくわく7)	1P
	チェリー・パイター(エクスチェンジャー)	21P	153	スラッシュ(わくわく7)	7P		徳川(わくわく7)	1P
84	ロードラン(フィクサーズストリートダイナマイト)	20P		ダン・イ(わくわく7)	7P		キャプテン・アトラン(超人学園ゴカイザー)	1P
	マジラン(マジカルドロップ)	20P		カム(ニンジャマスターズ)	7P		タマ・ロビン(メタルスラッグ)	1P
	音無(龍虎拳)	20P		ライ・エ・スタン(ブレイカーズ)	7P		鈴木(サムライスピリッツ)	1P
	ジャック(超人学園ゴカイザー)	20P		まる(わくわく7)	7P		エリックの息子(ワールドヒーローズ)	1P
	黒虎(ワールドヒーローズ)	19P		ルガル・バ・ジョン(サムライスピリッツ)	7P		花菱(サムライスピリッツ)	1P
	龍虎(ニンジャマスターズ)	18P		ジャズ(龍虎)	7P		天島(サムライスピリッツ)	1P



# 男性読者が選んだ キャラクターベスト10



男性人気No.1は  
緒雨閑丸と  
ナコル!!

男性読者が選ぶ男性キャラ  
の1位は、なんと緒雨閑丸!  
この結果には驚きの人も多  
いだろう。どう見ても女の子  
に受けるようなキャラなのに  
、閑丸の人気の秘密は、その  
「年齢」にあった。年の近い  
少年誌者からの支持が、圧倒  
的だったのだ。あんな風にな  
りたいとか、がんばってる姿  
に共感できるなどといったコ  
メントが多数目についてい  
る。カッコイという理由も、も  
ちろんあるけど。

他にランクインしているの  
はいわゆる強キャラが多い。  
使いやすかったり強かったり  
する方が、男性に受けがいい  
んだよね。やっぱり、プレ  
イヤーとして考えるからなの  
かな?

一方、女性キャラの方は、  
非プレイキャラのトップは  
リリイ・カンがぶっちぎりで  
ダントツだった。2位に3倍上  
の差をつけているのだから、こ  
れはもうスコイといかないや  
うがない。兄を健気で支える妹とい  
うのが、魅力的なのだろう。し  
ね。

草薙 京の彼女、ユキもラン  
クイン。京ファンにはたま  
る存在がとらえていられ  
た。

## 男性読者が選ぶ男性キャラベスト10

順位	キャラ名(カノガタはゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	緒雨閑丸(サムライスピリッツ)	704P
2	草薙 京(K・O・F)	620P
3	キム・カッファン(餓狼伝説/K・O・F)	352P
4	テラー・ボガード(餓狼伝説/K・O・F)	270P
5	ギース・ハワード(餓狼伝説/K・O・F 96)	232P
6	八神 庵(K・O・F)	209P
7	山崎竜二(餓狼伝説/K・O・F 97)	180P
8	泰拳秀(餓狼伝説)	148P
9	ガルフォード(サムライスピリッツ)	139P
10	望月双角(餓狼伝説)	120P

## 男性読者が選ぶ女性キャラベスト10

順位	キャラ名(カノガタはゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	ナコル(サムライスピリッツ)	1,235P
2	麻宮アテナ(K・O・F)	839P
3	リムルル(サムライスピリッツ)	555P
4	藤堂香澄(龍虎の拳外伝/K・O・F 96)	270P
5	ブルー・マリー(餓狼伝説/K・O・F 97)	225P
6	ユリ・サカサキ(龍虎の拳/K・O・F)	192P
7	レオナ(K・O・F)	187P
8	レニイ・クレストン(龍虎の拳外伝)	172P
9	ティア・ラングレー(BREAKERS)	105P
10	ハイブリッドエース(マジカルドロー)	90P

\*は非プレイキャラ



\*PN/文月美和  
(千葉県)



\*PN/ユチャん(京都府)

## 非プレイ キャラ ベスト10 トップは ダントツで リリイ・カンだ!!

順位	キャラ名(カノガタはゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	リリイ・カン(餓狼伝説)	855P
2	羅得神ミツキ(サムライスピリッツ)	264P
3	風間家月(サムライスピリッツ 天草降臨)	231P
4	服部 楓(サムライスピリッツ)	102P
5	小田桐圭(サムライスピリッツ)	85P
6	ユキ(K・O・F)	29P
7	カエル(サムライスピリッツ)	28P
8	フレア・ローレンス(龍虎の拳 外伝)	27P
9	キム・ミョンサク(餓狼伝説)	24P
10	山下雪江(ステークスウィナー 2)	23P

意外なことには、ほとんどが女性  
票だ。他にも、半端の美少女の服部  
楓や、右京が愛する小田桐圭主  
んならうね。

位置を格ゲーキャラが占める中  
でベスト10に入るのは、かな  
りの健闘といえる。天晴!  
ところで、男性キャラ、女  
性キャラともに1位がサムス  
ピキヤラと、サムスピキヤ  
お気に入りの男性読者が多  
いって、このあたりかな?





# 女性読者が選んだ キャラクターベスト10



女性人気No.1は  
草薙 京と  
不知火 舞だ!!

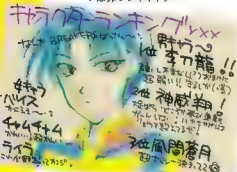
## 女性読者が選ぶ男性キャラベスト10

順位	キャラ名(カコ内はゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	草薙 京(K・O・F)	1,540P
2	八神 庵(K・O・F)	1,083P
4	キム・カッパン(餓狼伝説/K・O・F)	1,040P
3	山崎竜二(餓狼伝説/K・O・F'97)	1,026P
5	リョウ・サカザキ(龍虎の拳/K・O・F)	490P
6	テリー・ボガード(餓狼伝説/K・O・F)	420P
7	秦草薙(餓狼伝説)	392P
8	橘 右京(サムライスピリッツ)	371P
9	ビリー・カーン(餓狼伝説/K・O・F)	369P
10	緋南閑丸(サムライスピリッツ)	368P

## 女性読者が選ぶ女性キャラベスト10

順位	キャラ名(カコ内はゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	不知火 舞(餓狼伝説/K・O・F)	1,405P
2	レオナ(K・O・F)	1,271P
3	ユリ・サカザキ(龍虎の拳/K・O・F)	752P
4	バイス(K・O・F)	675P
5	リリィ・カーン(餓狼伝説)	600P
6	キング(龍虎の拳/K・O・F)	504P
7	ナコル(サムライスピリッツ)	497P
8	ブルー・マリィ(餓狼伝説/K・O・F'97)	480P
9	神楽ちづる(K・O・F)	392P
10	羅刹神ミツキ(サムライスピリッツ)	242P

\*は非プレイヤー



★近藤陽子さん(東京都)

そしてサムスピ一帯人気は、橘 右京がグット! RPG の主役の1人という強さを 見てくれたようだ。

女性キャラの方は、不知火 舞がトップ! 総合3位のほとんどの票が、ここで集まっている。過激な衣装とはつきりした性格、その一方で健気な恋する乙女の部分、しかも 2位につけたのはレオナ。クールな部分と暗い過去といふのも、女の子にはツボかも。そして5位は、リリィ・カーン。非プレイヤーキャラとしては、すこし快挙だ。兄より

★PN(藤井さん)の愛知票も票が集まつのにも驚き。バイスやキング、ブルー・マリィといった美人でカッコイイ系のお姉様キャラも、人

女性キャラの方は、不知火 舞がトップ! 総合3位のほとんどの票が、ここで集まっている。過激な衣装とはつきりした性格、その一方で健気な恋する乙女の部分、しかも 2位につけたのはレオナ。クールな部分と暗い過去といふのも、女の子にはツボかも。そして5位は、リリィ・カーン。非プレイヤーキャラとしては、すこし快挙だ。兄より



2位には、ティア・ラングレイがランクイン。こちらは別格的に、男性票がほとんどを占めている。

5位に、ナツメが登場。彼女にも、男女均等に票が入った色気たっぷりである、それについて、頼れるお姉様、というところが

ファン心をくすぐるのだろうか。それにしても、全体的に女性キャラが多いのはなぜ?

SNK以外の  
キャラ  
ベスト10  
男女ともに人気の  
ジャスティスが  
1位!

順位	キャラ名(カコ内はゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	ジャスティス(マジカルドロップ)	126P
2	ティア・ラングレイ(BREAKERS)	120P
3	ハイブリッドエース(マジカルドロップ)	95P
4	ワールド(マジカルドロップ)	74P
5	ナツメ(ニンジャマスターズ)	70P
6	李刀龍(BREAKERS)	36P
7	出雲良子(ワールドヒーローズ)	28P
	エンプレス(マジカルドロップ)	26P
9	フルール(マジカルドロップ)	26P
	ブライダー(超人学園コウイザー)	26P

無常夜も吹き飛ばす  
読者の  
ディレブな呼び

キム・カッファン。テコン  
ドムがすごい。特に鳳凰  
脚がめちゃくちゃいい。最後  
の光の柱みたいのが地面に昇  
るところが好き。だから1位  
鉄狼3で消えた時はどうな  
るかと思ったが、復活もし  
てよかった。RBSも頑む  
ぞ、キム。

●PN/コルカムイ福岡県  
草薙 京サマ。この人の  
設定で、人間の男が愛せなく  
なった。

●PN/くたか(京都府)  
ガルフオー。一つについて  
おく。ナコルを殺して私が彼  
女を……。死。ダメじゃん  
ソレ……

●PN/英雄(富山県)  
ティアー・ラングラー。その  
華麗な足さばで、俺をKO  
させてくれ

●PN/レニイ命(神奈川県)  
アンディ・ボガード。いろ  
んなセリフから見てると、  
あなたのその優しい性格、足  
が短いとか、背が低いなんて  
関係ない! やっぱリハート



★PN/ベン那民  
(宮城県)



★PN/倉長行矢(福岡県)

♡ だね。もファンディし  
か見えない

●PN/玲夢蓮(沖縄県)  
覇王丸はも、ランラブで  
す。カッコいいらしいし、な  
の……人気が少ないの……(泣)

●PN/翔龍(大分県)  
橘 右京。今世の命を、  
惚れた女の人のために命をか  
けられる人って何人いるで  
しゅ。本当にすごいと思いま  
す。彼のこと。

●PN/豪州軍八兵衛(宮城県)  
藤堂香澄。父親を想う一心  
で、英語がでかいのにアメ  
リカに渡るくらい健康な娘は、  
今の日本にどのくらいいるだ  
らう?

●PN/名称未定1号(宮城  
県)  
天草四郎時貞様! 我  
が主よ! 前回8位だなんて  
ー(泣)。あんなにお美しく  
て可愛い(は)の……にな  
んでやねん、私はいつで  
も貴方様の下僕です……

●PN/撫部太(愛媛県)  
ナコル。彼女の魅力、最  
高級の贅辞をもつても、  
語り尽くすことかなわじ

●PN/ヨツキ(秋田県)  
泰昌。弟思いで優しいし、  
強いし、RBSPでもカッコ  
よくなくて、すべてが最高で  
好きです。あと、使いやすい  
し……

●PN/さくらぎ(青森  
県)  
拳崇へ。僕がKOF95で初  
めてプレイした時、拳崇を使  
いました。でも技を何も知ら  
なかつたので、ボク負けして  
た。これからも静かに暴れて  
くれ。

●PN/OFF(栃木県)  
八神 庵。この人なしに  
私の人生は語れません。なん  
であんなに格好いいかな。ア  
ンソロジーで遊ばれまくって  
る。そんな彼を愛しています♡

●PN/運海来(福岡県)  
ゲニツツワツツ!! 最  
高だ!! ああ、あの姿い  
うことなし!! ふっ飛ばせー  
今度、一緒にキノコ料理食べ  
ようぜ!

●成田光司さん(千葉県)  
火月!! 炎上オー!! 燃え  
つきたぜ!!

●PN/神威丸(栃木県)  
ビリー君。銀狼2から持ち  
キャラだった君。銀狼1の時  
はおそろしく強くて、なか



★PN/うん西(千葉県)

か勝てなかつたのよね。テ  
リやアンディにない魅力が  
あるからね。リリーちゃんど  
仲よくね♡

●PN/雨四光(広島県)  
花風院舞姫。もオ死ぬほ  
ど好き!! 本当、S N Kさん、  
このことをありがとう! 大切  
にします♡

●PN/花風院香羅(東京都)  
ラルフ。声が! パンダナ  
が!! 不精ビガが!! すべて  
好き♡

●PN/かみしろの証(東京  
都)  
何と、マジカルドロップから  
7キャラもランクイン!! その  
他エクスチェンジャーからもラ  
ンクインしていたり、パスラゲ  
ラムがかなり強い、10位にラ  
ンクインしたティンクルスター  
も、パスラゲームの強いゲームだ  
しね。

1位を飾ったジャスティスが、  
当然のこく1位を獲得、さら  
にハブリエステス、ワールド、  
エンプレスと、女性キャラが続  
く……ということかな?

●PN/東山楓(千葉県)  
不知火。舞。アンディには  
もたないない! といいわく  
なるくらい可愛い。

●石川恵さん(東京都)  
ギース・ハワード。レイジ  
ングストームなどの技がカッ  
コイ、力強い、決め人が好きだ  
から、(オモじやない)。

●高橋修一さん(福岡県)  
フレア・ローレンス。ロバ  
ヤンにはフラれるわ、ワイラ  
ーの面おもなきやいけないわ  
で、いことなしのロイン  
だけど、幸せになって欲しい  
です。

●PN/なるみ(福岡県)  
なるみ。なるみ。なるみ。なるみ。

なるみ。なるみ。なるみ。なるみ。

なるみ。なるみ。なるみ。なるみ。

# 格闘ゲーム 以外のキャラ ベスト10

格ゲーを  
除いたら  
パスレ系が強い!!

順位	キャラ名(カコ名はゲーム名またはシリーズ名)	ポイント
1	ジャスティス(マジカルドロップ)	128P
2	ハブリエステス(マジカルドロップ)	95P
3	ワールド(マジカルドロップ)	74P
4	エンプレス(マジカルドロップ)	28P
5	フール(マジカルドロップ)	26P
6	スター(マジカルドロップ)	25P
7	山下雪江*(ステークスウィナー2)	23P
8	布川みく(ファイナルロマンズ2)	22P
9	チェリーパイター(エクスチェンジャー)	21P
10	ロードラン(ティンクルスターズプライツ)	20P

\*は非プレイキャラ



★PN/蕭流(北海道)







安井邦彦の

# 遊びは終わりだ!!

—ROUND 13—

今年もまたアツイ季節がやってきた！  
お待ちかねのKOF'97がついに発売される  
ゾ。もちろん我らがヒーロー、安井イオリ  
ンも健在だ！ さあ今回はどんな素敵なボ  
イスで我々を腰砕けにしてくれるのか？  
ますます安井氏から目が離せないぞーッと。  
今月のコラムは前回の続きで、この連載

に関するお話です。それではいってみよ！



「原稿の裏書きでも  
本文完成までの  
経過の備忘！」

さて皆さん、今回は「遊び  
は終わりだ!!」ができるま  
で「後編」です。

まずは「原稿チェック」と  
いうやつのお話をします。  
これはですね、どうい  
うかとにかく、まあ僕の出  
した原稿を編集部で見て  
行数をそろえ、ブロック分  
けをして見出しをつけてか  
ら、SNKさんのチェックを  
経てまた僕の手元に戻つて  
くるものなんです。

そこで原稿の写し間違いや  
勘違いなどがないか、またど  
うにか削除されてしまった  
ところ、なんでもか？ っ  
てもう一度読み返してみ  
ても、何か問題があればその  
原稿にいろいろ書きこんで、  
また編集部に送り返すんです。  
ごくごく当たり前の作業です。

ね、これで原稿は完成します。  
忙し中の安井氏も  
「遊びは終わりだ!!」

次にいつものページに載  
せられている僕の写真ですが、  
これは編集部がストックがな  
くなると、日を決めて撮つて  
もらうんですけれど、なぜか朝  
が多くてね。それも夜遅くま  
うしに限って前日は夜遅くま  
で仕事だったり、その撮影の  
あと午後からまた別の仕事が入  
ってたりするんですからね。

それに何か月もまとめて撮  
るものですが、「衣装」を  
何点か用意するとか、いろいろ  
の下準備もあって、本日は  
もっと心も体もゆとりがある  
時に楽しん撮つてもらいた  
い。あんなで思っていますか？  
これは仕方ないんですけど  
あります。

でも写真でいろいろ難し  
いんです。寝不足だとど  
んなにかんがえてもそういう  
顔に写るし。それに僕も時々  
人や風景なんかを撮るんでき  
けど、同じ被写体でも使うフ



八神 庵 / 「The King  
Of Fighters '97」  
©SNK 1997

「自分の中身が  
いよいよ皆さんの目に  
残った」

イルム、レンズ、シャッター  
スピードや絞り、その時の光  
線の向きなんかでできあがり  
が全然違つちゃうんです。な  
だから電球が一個ぶら下が  
っているだけの暗い部屋でも、  
ちょっとヒネればフラッシュ  
を使わずに色のきれいな写真  
が撮れるんです。皆さんも  
挑戦してみてください。フフ。

まあそんなこんなで「遊び  
は終わりだ!!」は完成し、毎  
月10日頃にはネオジオファ  
クが書店に並ぶワケなんです  
が、僕はいつも一冊ももう  
で(いいだろ)あきらめお店  
にのぞきにいつたりはしま  
せん。今月はちょっと家族や友  
人に見てもらいたいな、つて  
思う時は真に行くとね。

庵に関する質問を、役を演  
じる安井氏自ら答えてくれる  
この「コーナー」安井さんへの  
質問を募集しています。近々  
スペシャルをやりますのであ  
らしゃんちゃんお八が干渉つて  
ちょーだい！

「今はない」という彼の彼  
女は、どんな人だったんでし  
ょうか？ (千葉邦子 夢遊)。  
「ハハッ」来たな。それが  
核心に迫った質問が。これ  
はなかなか手強いぞ。オッ  
でも彼女がいることは、  
いりやんの彼女というのとはそ  
りやあ、「いい女」だというはそ  
りやあ。

## おやスイ御用だ!

と。たつて彼は「面談」だ  
し「エツ」でもそれは彼  
と違ってしまえば、それがサ  
ラにあるとモアア様であろ  
うと好きになつてしまつた  
うと意味なんです。そして  
彼女というのは、その自分  
心で、こころも破綻的  
な性格の彼を、まるで選べる  
小卒の様に慈しみ、決して自  
分から求めるときなく、惜し  
みなく彼に愛を与え続け、時  
には守衛的な態度で彼の赤  
い髪をでながら、いつも  
ちやんちゃんというの  
ん女らしいワケなんだツッ

### PRESENT FOR YOU!!

安井邦彦サイン入り八神 庵ポスターを  
抽選で1名様に。はがきに住所・氏名・年  
齢・職業・電話番号そして当コーナーへの  
ご意見、ご希望を記入のうえ、次の住所へ。  
〒112 東京都文京区水道2-13-12 SNKビル202  
株式会社 分室 ネオジオファク編集部

「遊びは終わりだ!!」8月号、係  
締切りは8月9日必着。発表は10月号誌上。なお、このプレ  
ゼントに当選すると、他ページのプレゼントに当選できない場  
合がありますので、予めご了承下さい。  
8月号の当選者は、大阪府の兼平選手さん。おめでとう！

野中政宏の

# へへ、燃えたる?

第1回

## 野中政宏が熱く語る 期待の新連載「ターター」

京との出会い

きくははは  
リョウ・サカサキだん?

いやはや、まあ僕が連載  
を持つことになったとは……

NF・編集部の方、S.N.K.の  
皆様、そして何らかの応援して  
くださっているファンの皆様、  
ありがとうございます。

楽しい読面になりますように努  
めますので、よろしくお願ひ  
します。

さて、堅い挨拶はここまで  
にして(笑)。今回は、僕に  
とつてみんなにとつても特別  
な、「彼」について話しまし  
ようか。

初めて京にあったのは'94年  
の春でした。  
当時、生駒さんや他の先輩  
たちがS.N.K.の声優をやつて

いるのを見て、「すごい!  
俺もチャレンジしてみたい」  
と思つていました。そこへ  
「新しいゲームに新しいキヤ  
ラクターが出る。」という情報  
が……

早速、事務所にお願いした  
ところ、S.N.K.の方でテープ  
審査してもらふことになつ  
たので、自己紹介とセリフを  
録音したデモテープを作った  
んです。ちなみにセリフはリ  
ョウ・サカサキ、一生懸命気  
合ひ入れて、「霸王翔吼拳!  
飛燕疾風脚!」うーり。て  
りやー!はっ!……

その時のことは今でもよく  
覚えます。結果は皆さん  
もご存じの通り合格!  
「やったぜ!」と喜んでい  
たのも少しの間、録音の日は  
緊張しまくりました(笑)。

### 収録中の コミュニケーションが キラ作りのポイント!

初めにセリフと設定資料を  
頂いたんですが、わかつたよ  
うなわからないような状態で、  
とにかく頭に入れて役作り  
しなくちゃ!と、焦るこ  
とと焦ること(苦笑)。

スタッフの方々が、色々  
と補足説明してくれるのをい  
いながら、疑問に思ったのをい  
質問まくりしましたね。「京  
つてひとりづつ、なんです  
か?」とか「何で、燃えた  
ら?」なんですか?とか(笑)。  
でも、親切なスタッフのく  
れなはんはいちいち答えてく  
れます。苦笑いしたけど、  
スタッフ、全体、色々ありま  
すけど、全体のイメージとし  
ては「愛身前のデビルマン」  
と明日のジ  
ョー」を、たして  
て割つたような感  
じです。分かりま  
すか(笑)?「ク  
ール、ちょっとナ

リクエストしてくれたファンのみなさま、大変  
長らくお待たせいたしました♡ ついに、本誌  
連載コラムに野中政宏さんが登場することにな  
りました! イエー!

その記念すべき第1回は、野中さんの分身と  
もういべき、草薙 京との出会いについて語っ  
てもらいました!



草薙 京 / 'The King  
Of Fighters '97'  
©S.N.K.1997



### 野中政宏 PROFILE

1971年11月11日生まれ、東京都文京区水戸。身長172cm、体重65kg、血液型A型。趣味は読書、音楽、ゲーム。特技は英語、ギター演奏。現在、フリーランスのライターとして活動中。代表作として、『燃えたる?』が挙げられる。

### 「ターター」に成長して来た京 さて、今年のテーマは?

そのあとの'95・'96は「京  
の新しい面を出したい」と思  
つてやりました。僕は京のこ  
とを「二人の人間」として見  
ているので、ストーリーにあ

わせて(状況の変化にあわせ  
て)少しずつ変わっていくは  
ずだつて思うんですがね。  
例えば、八神が出てきた'95  
は「激しさや、オロチの影  
が見えてきた'96は「天ノ下  
にクールさ」をテーマにし  
てました。微力ながら色々考  
えているんですよ。実は、  
もちろん「正義感」「激し  
さ」「クール」「やさしさ」  
とか「京の基本的な部分」は  
毎度変わっていませんけど、  
今年は?。という……。約  
束です。今年の京は格好い  
いです! 史上最強です!  
毎年いつてるんだけどね、こ  
れ(笑)。

今年のテーマはね、「孤独  
感」と「迷い」かな? オロ  
チのことを真剣に考えはじめ  
てからは、宿命を受け入れる  
か?とか「迷ってる」と思  
う。それと同時に、心のどこ  
かに「孤独」を抱えることに  
なっているのでは?と思つた

のがきっかけなんだけど。  
でも、今年のストーリーを  
知らないまま書いていたの  
で、ハズレてるかもしれない  
その時は……S.N.K.様、よろ  
しくフォローして下さい。こ  
れで無責任(笑)?

つてなわけで、新しくはじ  
まった僕の連載、こんな話  
をしてくれ!というリッ  
クエストなどがあつたら、ど  
んな編集部にお手紙くださ  
い。もちろん、感想もお待ちし  
てますよ。

ではでは、また。

**SPECIAL PRESENT!!**

野中政宏のサイン入りポスター(KOF'96)  
を抽選で1名様に  
はがきに住所・氏名・年齢・職業・電話  
を記入の上、  
〒112 東京都文京区水戸2-13-12 SK  
ビル202室  
術芸文社 分室 ノオジオブリック編集部  
へへ、燃えたる? 8月号 係まで  
締切りは8月9日必着。発表は10月号誌  
上へのプレゼントに当選すると他  
のページのプレゼントに当選できない場合  
もありますのでご注意ください。

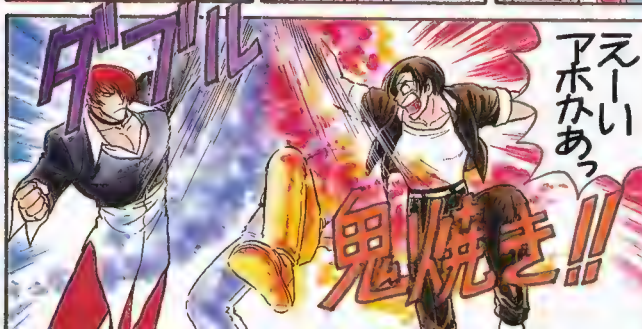
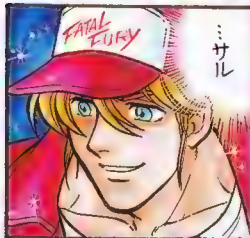
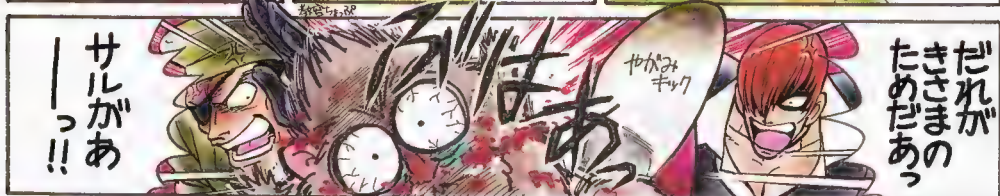
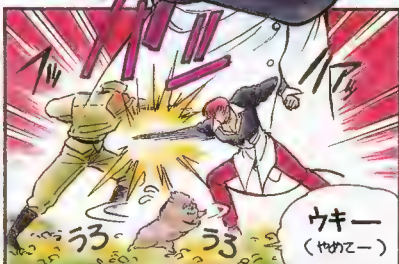


その後の狼炎チーム

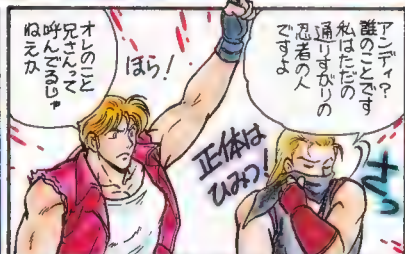
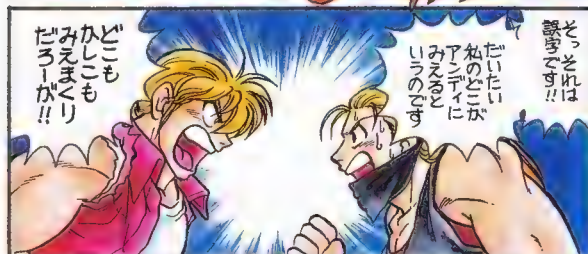
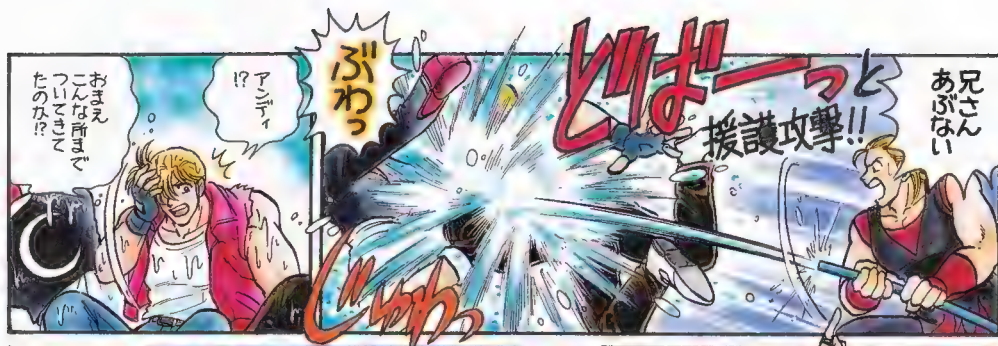
# 三匹が行く!

作・画/坂本みのる

©SNK 1995 1996 1997







以下次号!!

ドラマ仕立てのキャラクター紹介と、'97版BGMを収録したオリジナルCD。ドラマはこのCDのための録り下し。ファンなら絶対見逃せない一品だ。

草薙 京、八神 庵、矢吹真吾、麻宮アテナ & 椎 拳崇、新女性格闘家チーム、'97スーパーチームの6枚1セットです。



## KOF'97 シングルCD

価格 5,460円  
送料 F (送料一覧表参照)  
商品番号: CD-KOF-01



10種類 1セット

価格 3,675円  
送料 E (送料一覧表参照)  
商品番号: FL-KOF-01

## KOF'97 フラッグ

## KOF'97 マスコットキーホルダー

15種類 1セット

価格 3,675円  
送料 E (送料一覧表参照)  
商品番号: MK-KOF-01



5種類 1セット

価格 1,575円  
送料 D (送料一覧表参照)  
商品番号: MK-BOF-01

## B.O.F. マスコットキーホルダー

## ネオジオウォッチセレクション

- ①京
- ②庵
- ③KOF
- ④狼狼伝説
- ⑤サムライスピリッツ

希望の番号を必ず明記

価格 各 1,995円  
送料 E (送料一覧表参照)  
商品番号: WA-NG-01



申込方法

- 【現金書留をご利用になる場合】
- ◆まず郵便局で現金書留の封筒をご購入ください。
  - ◆現金書留の封筒の中には、商品の価格+送料(手数料)と、以下の項目を明記した紙を入れて、郵便局の窓口にお出してください。
  - ◆向封する紙に記入するもの
    - ①郵便番号 & 住所 ②氏名 ③電話番号 ④商品名と商品番号 ⑤数量 ⑥商品と送料(手数料)の合計金額
    - ※その他封筒の中に入れて金額に応じて、現金書留の郵送料が500円~600円程度かかります。
  - 【郵便振替をご利用になる場合】
  - ◆まず郵便局で郵便振替の用紙を入手してください。
  - ◆1枚目の各欄に、①口座番号、②商品と送料(手数料)の合計金額、③住所、氏名、電話番号、そして加入者欄には④「ネオジオフリーサービス部」とすべて2カ所ずつ記入します。
  - ◆2枚目は裏面になっているので、通債欄のみ記入してください。2枚目の通債欄に記入するのは、⑥商品名と商品番号、⑥数量、⑥商品と送料(手数料)の合計金額です。
  - ◆記入が終わったら、合計の金額と一緒に郵便局の窓口にお出してください。
  - ◆通常手数料は70円程度です。

(申込先)  
〒112 東京都文京区水道2-13-12  
SKビル202 株式会社 分室  
ネオジオフリーサービス部  
「NEO・GEOオリジナルグッズ通販」係  
(口座番号)  
00160-5-105479  
※住所、氏名には必ずフリガナを振って下さい。

ここに掲載されている商品の販売期間は8月8日までです。それ以降は電話で在庫の確認をしていただきますようお願い致します。



## ハード・周辺機器

●NEO・GEOCDZ  
価格:20,790円  
送料:G(送料一覧表参照)  
商品番号:H-NCZ-03

●NEO・GEOCD  
価格:34,440円  
送料:G(送料一覧表参照)  
商品番号:H-NC-02

●ネオジオCD 専用コントローラー  
※ハード3機種とも使用可能  
価格:1,830円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-CNT-02  
ネオジオCDやODZに付属されているパッドタイプのコントローラー。

●ネオジオCD コントローラープロ  
※ハード3機種とも使用可能  
価格:4,095円  
送料:F(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-CNT-03  
ネオジオに付属されているコントローラーの小型版。使いやすい。

●RFコンバーター  
※ハード3機種とも使用可能  
価格:2,730円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-CNV-01  
ビデオ端子がついていないテレビで遊ぶのに必要なアイテム。

●RGBケーブル  
※ハード3機種とも使用可能  
価格:2,310円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-CAB-01  
21型のRGBマルチコネクタつきのテレビへ接続するために必要なアイテム。品質は最高。

●ネオジオCD ステレオAVコード  
※ネオジオCD、ネオジオCDZで使用可能  
価格:1,260円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-SAV-01  
音声端子が2つとビデオ端子が1つあるテレビに接続するために必要なアイテム。CD、CDZに付属されている。

●モノラルAVコード  
※ハード3機種とも使用可能  
価格:1,260円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-MAV-02  
音声端子が1つとビデオ端子が1つあるテレビに接続するために必要なアイテム。ネオジオに付属されている。

●ネオジオCD ACアダプター  
※ネオジオCDのみ使用可能  
価格:3,675円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-ADP-02  
ネオジオCDに付属されている電源アダプター。

●ネオジオCDZ ACアダプター  
※ネオジオCDZのみ使用可能  
価格:3,675円  
送料:D(送料一覧表参照)  
商品番号:PA-ADP-03  
ネオジオCDZに付属されている電源アダプター。

## ネオジオステッカー

KOF 2枚、餓狼 3枚の5枚1セット。

価格2,310円  
送料C(送料一覧表参照)  
商品番号:ST-NG-01  
サイズ:タテ15cm×ヨコ7cm



## 秘蔵コスチューム

●マチュア  
商品番号:CS-MAT-01  
●バイス  
商品番号:CS-VIC-02

価格36,540円  
送料G(送料一覧表参照)  
サイズ:S・M・L  
(希望サイズを必ず明記)

## ナコルルコスチューム

上着、ズボン、リボン、手巾、帯の5点1セット。

価格52,290円  
送料G(送料一覧表参照)  
商品番号:CS-NAK-01  
サイズ:M・L  
(希望サイズを必ず明記)  
※チツパンは含まれておりません。

## リムルルコスチューム

上着、ズボン、ハチマキリボン、手巾、帯の5点1セット。

価格52,290円  
送料G(送料一覧表参照)  
商品番号:CS-RIM-01  
サイズ:M・L  
(希望サイズを必ず明記)

## キャラクターシューズ

●ナコルル靴  
商品番号:SH-NAK-01  
●リムルル靴  
商品番号:SH-RIM-02  
価格15,750円  
送料D(送料一覧表参照)  
サイズ:23.5cm・24.5cm  
(希望サイズを必ず明記)



## サムライスピリッツ タペストリー

5種類1セット  
※関丸のみ別サイズ

価格3,150円  
送料F(送料一覧表参照)  
商品番号:TP-SAM-01  
サイズ:A2(594mm×420mm)



10体1セット

価格2,100円  
送料D(送料一覧表参照)  
商品番号:F-RYU-01

## 龍虎ファイギュア

## 草薙 京ジャケット

価格36,540円  
送料G(送料一覧表参照)  
商品番号:J-KYO-01  
サイズ:S・M・L・XL  
(希望サイズを必ず明記)

## 草薙 京グローブ'96

フリーサイズ  
価格10,230円  
送料E(送料一覧表参照)  
商品番号:G-KYO-01

## 草薙 京ビッチセット'96

価格1,050円  
送料B(送料一覧表参照)  
商品番号:B-KYO-01

## 八神 庵ジャケット

価格31,290円  
送料G(送料一覧表参照)  
商品番号:J-OR-02  
サイズ:M・L・XL  
(希望サイズを必ず明記)

## 八神 庵ロングシャツ

価格20,790円  
送料F(送料一覧表参照)  
商品番号:L-OR-02  
サイズ:M・L・XL  
(希望サイズを必ず明記)

## テリーキャップ

フリーサイズ  
価格3,990円  
送料D(送料一覧表参照)  
商品番号:CP-TER-01



※上記の商品は通常より発送が遅れる場合がございます。

## 送料(手数料)一覽表

A=いくつでも100円
B=いくつでも300円
C=1セット100円、2セット以上200円
D=2セットまで500円、3セット以上800円
E=1セット500円、2セット以上900円
F=1セット1,000円、2セット以上1,500円
G=1セットにつき1,000円

送料(手数料)一覽表が今月から新しくなっておりますので、お間違えのないようご注意ください。なお送料の異なる商品を一括で注文される場合は、1番高い送料のみで納めます。

## 通信販売利用時の注意

- 商品の購入には現金書留か、郵便振替をご利用ください(「申込方法」参照)。  
※定期小荷送、銀行振込、ハガキ、電話などでのご注文は受け付けておりません。
- 商品の表示価格は、すべて消費税込みの価格です。  
●集荷時に届くまで、現金書留は2~3日、郵便振替は5~6日かかります。  
●代金が届いてから商品の到着までには、2~4週間ほどかかります。あらかじめご了承ください。
- お受けした商品が注文と異なっていた場合、または不良品が配送中に破損した場合は送料当社負担で交換致します。その場合、破損状態を明記して、宅急便が郵便小包の「料金書着払い」をご利用のうえ、すみやかにご返送ください。交換のお手続きは、商品が到着してから10日以内をお願い致します。
- 金額はすべて税別をお願い致します。送料等の関係からおつりなどは返却できませんので、あらかじめご了承ください。

運送に関するお問い合わせはこちらまで。

【通販専用電話番号】 ☎03-5395-6776 ネオジオフリークサービス部  
受付時間 PM1:00~PM8:00(月~金)



## 140

# NEO・GEO FREAK

## 読者プレゼント 読者コーナー

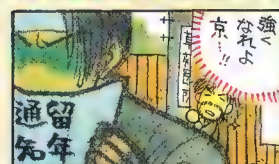


サムライスピリッツ  
天草降臨  
ナコルル  
ステッカー  
／10名  
(SNK)



真説サムライスピリッツ  
武士道烈伝  
ナコルル時計／3名  
(SNK)

2



リアルバウト  
餓狼伝説スペシャル  
不知火舞等身大  
ポスター／5名  
(SNK)

3

サイトロンメディア  
ホルダー／5名  
(サイトロン&アート)

4

野中政宏サイン色紙  
／5名

5

Kasahiro  
Konaka  
K.O.F. '97  
とうきょう対付!

真説サムライ  
スピリッツ  
武士道烈伝  
ネオジオCDソフト  
／5名(SNK)

6



マジカルドロップⅢ  
スケジュールシール  
／5名(データイースト)

7



マジカル  
ドロップⅢ  
クリアファイル  
／5名(データイースト)

8

©SNK 1997

①章 藤 京等身大POP  
吉村佳三・大阪府・松原義等  
秋田県・横手市・神奈川県  
②リアルバウト餓狼伝説スシル  
不知火舞 等身大ポスター  
柄谷綾子・兵庫県・富田則孝  
・福井県  
③サムライスピリッツ天草降臨  
CDソフト  
関根健・埼玉県・田原義博・  
鳥取県・東浦成則・兵庫県・  
益川直樹・三重県・河川剛史  
・奈良県  
④サムライスピリッツ斬紅郎  
無双剣・フィギュア  
村上光輝・福岡県  
⑤マジカルドロップⅢポスター  
大和田謙二・神奈川県・荒  
木勝利・広島県・豊田博・愛  
知県・浜田義紀・千葉県・白  
石佐・北海道・豊田明・栃  
木県・杉本裕・大阪府・清水  
元・福岡県・工藤史成・北海  
道・鈴木智子・茨城県  
⑥K.O.F.96攻略ビデオ  
西尾忠純・愛知県・久保村正  
一・長野県  
⑦真説サムライスピリッツ武  
士道烈伝 音楽CD  
片平有紀・静岡県・中橋直樹  
・石川県・小平祐郎・青森県  
⑧Q.P.色紙  
河崎直貴・兵庫県・曾利真太  
郎・岩手県・徳永勝志・熊本県  
以上のみなさん(敬称略)  
が当選です。おめでとうございます。



# NEO・GEO FREAK 9月号予告

次号は8月9日発売 定価590円(本体562円)

## ザ・キング・オブ・ファイターズ'97

全キャラ必殺技解説

真説サムライスピリッツ

武士道烈伝

邪天降臨の章～最終攻略

サムライスピリッツ 一何一

NEO・GEO64(仮)

登場キャラクター&ゲーム概要紹介

◆特集

### ネオジオ ～Vol.2 特選裏技集'97

◆キャラクターテキスト

### マチュア&バイス (KOF'96)

◆ネオジオ・ボスキャラ列伝

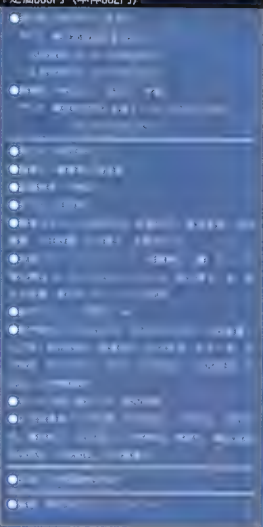
### ギース・ハワード (リアルバウト餓狼伝説)

◆声優連載コラム

生駒治美～碧い砂時計  
安井邦彦～遊びは終わりたい!!  
野中政宏～へへ、燃えたる?

(内容は都合により変更になる場合があります)

NEO・GEO FREAK 9月号  
第3巻第8号 通巻第27号  
1997年8月1日発行(毎月1回・1日発行)  
定価590円(本体562円)



# 超!

●今号から誌面をミニ刷新しましたが、どうだったでしょうか? これからもみなさんの意見をを取り入れ、より良い雑誌にしていこうと思っていますので、応援よろしくお願いします。(勝侯)  
●今月は他の仕事をしていたので、開店休業状態だったります。それと先月の報告、玉砕すべく、報告しいたら、爆笑おこりやがれの嵐が吹き荒れた。ちょっとムカついた。(片桐)  
●िकासゴケの戯言はさらっと添って下さい。本誌とは別の仕事で大変だった。時魔導士になりたいよ。夜の街を満地娘と歩きつつ、スペシャルポーズIIのチームどうしよう?(田原)  
●編集部でFFVIIやなかったのは俺と勝侯さんだけだった。(でも勝侯さんはPSII持っている)。でもFFVIIはなあ。買っちゃうやないも、やっぱ。くそ、なんかくやしい。(新井)  
●先月号の編集後記で、気になる点が

ひとつ。何故か、誰かさん1人だけ名前が赤い字になっているんですけどウフウフ。何か、ばかみたいじゃない? ねえ、たばさウ (稲葉)  
●なんか最近「満地さんへ」という開丸のイラストをよく見かける。手堅く8月号の影響だろう。うれしいが、開丸ファンなのは別の人のなだ。私は現実派なので生写真がいいなウ (満地)  
●最近、いろんなものにブレイク中。数が多いです。それに収集不可に。しかも今後に向けて暴走する可能性大! それにともない電話帳も増加する可能性も有り。なんとかならんかな。(林)  
●8月号は全部控当選なんだ。ほくはホモじゃないぞ、絶対に! 十代の少女から「でもホモなんですか? ショック」とアンケートはがきに書いてあった。違うんだ、みんな信じて! (平田)  
●何と未だに体調戻らずでやな感じ。SRWFは8月になったやつし…。おかげで魔装機神3回目に挑戦してます。マキキが可愛くて幸せウ ああ、終わってる…。あにょーん。(片山)  
●デヴィッド・リンチの新作が公開され、王家衛の新作も秋公開予定だし、観たい映画がたまたまあってうれしいんや。…しっかし観にくくにはマはあるんでしょあか (渥)。 (大島)  
●侍RPGの攻略でひさびさに泊まりが多かった。RPGの攻略を書いたのは初めてなので、満足してもらえ

かが不安。天守編は簡単なので攻略は必要ないって聞かもあるけど。(JK)  
●漂流教室の愛蔵版をカニ郎で開庫するも、全5巻中3巻しかなかったので不完全燃焼。残りを地元で探すも見つからないが、JKがあとさり捕獲してくれた。俺も漂流してる。(モリスウ)  
●7月のバンケットで知り合いがリアルというサークルからWin95対応のゲームを出すらしい。俺も少しばかり関わっているのに金に余裕がある人は是非買ってくださいね。あひ! (嵐)  
●ほっほっほーウ ……って今月は仕事してないんすけど。そして、なぜか狂言を鑑賞してきました。ちなみに狂しい僕は他の話題は悪い評判がきません。失礼! チャンウ (ゆーち)  
●この本が出てる頃にはバエーライトがバリバリですね。略と赤強さ。俺は黒白の予定だけど、辛そうだしゅー。話は変わって、体験してます。とりあえず腕立て100回。(DSP)  
●ある日マックを機動させたら、怪しい飯面をつけた俺のアップが画面いっぱいになった。おまけに警告音は俺の声で「愛してるぜ。満地の仕業らしい。…親切なか、悪地悪なか…。(森)  
●東京のうらるような書きに閉口しつつも、ゲーセンではKOF'97(競速チーム使用ウ)、家ではサムライRPGで遊びたい。…時間ないって。これからよろしくお願ひします。(脇田)



好評発売中!!

●PS版KOF'96月刊ネオジオフリーク編集部・攻略スタッフが徹底攻略!!  
●対CPU戦はもちろん、基本性能、通常技・必殺技解説、キャンセル表、対人戦・連続技、ダメージ数値表など、キャラ別データ満載  
●PS版KOF'96の1冊1冊の、1冊1冊の1冊1冊……まさに最強攻略本!!

月刊ネオジオフリーク編集部責任編集

『最強攻略!! PS版』

ザ・キング・オブ・ファイターズ'96

判型:A5判 頁数:160P 定価:本体1200円+税  
編集・制作:月刊ネオジオフリーク編集部  
発行:株式会社 芸文社

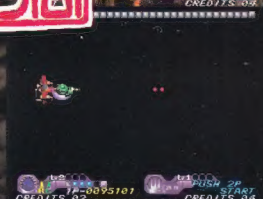
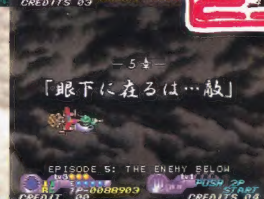


●小説集『KOF'96~アンソロジー』をご希望の方は、お近くの書店または小社までお申し込みください。小社にお申し込みの場合は、本の名前（KOF'96~アンソロジー）、住所、氏名、電話番号を明記の上、本の金額（903円）と送料（240円）を現金書留にて、次の宛先までお願いいたします。

〒170 東京都豊島区東池袋 3-7-9

株芸文社 出版管理部 「KOF'96~アンソロジー」係  
お問い合わせ ☎03-5992-2051





■ NEOGEO はSNKの商標です。

業界初!! 初回限定3面パッケージ





株式会社ザウルス



ネオ・ジオCD版「超鉄ブリキンガー」

定價 6,800 円

**好評発売中 !!**





◆NEOGEOはSNKの商標です。  
 詳細は <http://www.neogeo.co.jp>